

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА ЗА ШКОЛСКУ

2018/19. ГОДИНУ

Ангажовање директорке школе било је усмерено ка побољшању услова рада у школи, на остваривању наставног плана и програма, праћењу реализације наставе, подизању квалитета наставе, радне дисциплине свих запослених у школи, успостављању што шире сарадње са институцијама овог типа у земљи, са локалном самоуправом, као и на пољу међународне сарадње.

Педагошко инструктивни рад

У оквиру педагошко-инструктивног рада директор школе је као и ранијих година обилазио наставу, присуствовао интерним и јавним часовима, смотрема и јавним наступима ученика на такмичењима. На седницама Педагошког колегијума, са руководиоцима стручних већа анализирао је резултате ученика и наставника, предлагао мере за побољшање истих и координирао рад свих одсека и стручних већа у школи.

Са руководиоцима актива, на Педагошком колегијуму, направљен је план стручног усавршавања наставника, као и приоритет када су у питању наставници са најмањим бројем сати стручног усавршавања. План стручног усавршавања се базирао на Правилнику о стручном усавршавању и напредовању наставника и стручних сарадника и планом су обухваћени сви његови сегменти. Директор у школи је водио рачуна о обавези стручног усавршавања за све запослене наставнике, као и за менторски рад са наставницима приправницима, пријављивање за полгање испита за лиценцу наставника и њихов проверу у самој школи. Урађена је анализа садржине и методичких поступака на часовима.

Посебна пажња посвећена је примени Закона о основама система образовања и васпитања Сл. гласник РС бр. 88/2017 и бр. 27/2018 и бр 10/2019. као и Закона о средњем образовању и васпитању и Закона о основном образовању и васпитању.

Реализација ШРП-а

(2016-2020)

Директорка школе стара се о остваривању стратешког документа Школског развојног плана, који је настао као резултат предлога већине интересних група: наставника, ученика, Школског одбора, Савета родитеља. Издвојена су три приоритета:

1. Настава и учење
2. Комуникација унутар школе
3. Подршка ученицима

У области наставе и учења реализовани су корелативни часови

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ МОНТЕСОРИ МЕТОДА У РАДУ СА ОДЕЉЕНСКОМ ЗАЈЕДНИЦОМ

Монтесори метод био је средство реализације часа одељенског заједнице са одељењем Шмс/дз (комбиновано одељење профила музички сарадник и дизајнер звука). Радионица је реализована 11.10.2018 године. Њени водитељи су били Сузана Милановић, ауторка акредитованог Монтесори семинара и разредни старешина, проф. Владимир Перић. Часу је присуствовао и учествовао у њему проф. Марко Стевановић. Треба истаћи и да је Сузана Милановић две године била у Савету родитеља Музичке школе „др Милојевић“, тако да овај облик рада представља и сарадњу Школе са родитељима.

Структуру часа чинило је представљање водитељке, затим драмска игра за опуштање и јачање кохезије у одељењу, дискусија о игри, кратак теоријски увод у Монтесори метод, разговор о реченици Марије Монтесори „Граница моје слободе је твоја слобода“, примена закључака разговора на животне вредности које су ученици, већ подељени у парове добили. Сценарио је такође садржао и састављање кратког описа животне ситуације у којој се дешава радња мисаоно извучена из поменуте реченице, презентацију урађеног рада групā као и попуњавање евалуационе анкете везане за час.



Ученици су састављали текст на тему срећа, љубав, мир, поштовање и скромност. У раду је примећена заинтересованост ученика а она се одразила и на резултат анкете. Ученици су изјавили да би волели још уводних игровних активности (86%), сматрају да је овај метод користан за одељење јер се ослобађају од треме, могу да показују осећања, уче да поштују мишљење других, раде у тиму, договарају се и подстакнути су на размишљање. Ученици су предложили да се овакве радионице реализују барем једном месечно.

2

Функционалност оваквог рада лежи у чињеници да је он део процеса израде радио-драмā ученика у сврху аплицирања за такмичење тонских снимака, које ће се реализовати у мају 2019. године. Радио-драме носе наслове животних вредности на којима су групе радиле. Монтесори метод послужио је побољшавању сарадње у одељењу, сарадње Школе са родитељима, као и примени

животних вредности, пре свега поштовања другог у самом радионичарском процесу. Овакав начин рада део је пројектне наставе, овога пута остварене кроз час одељенске заједнице.

Амбијентални час поводом изложбе „Суседи којих више нема - страдање Рома у Крагујевцу октобра 1941. године“

Амбијентални час поводом изложбе „Суседи којих више нема - страдање Рома у Крагујевцу октобра 1941. године“ одржан је у Музеју „21.октобар“ са ученицима II-3 Музичке школе „Др Милоје Милојевић“. У конструктивном разговору са ауторком Кристином Јоргић, ученици су постављали питања у вези са темом изложбе - страдањем Рома у шумаричком погрому. Др Владимир Перић припремио је ученике обрађивањем информација из каталога али и кроз проучавање завичајне литературе у вези са темом изложбе, која је писана за Велики школски час (С. Павићевић, В. Стевановић, М. Демић). Оваквим видом наставе ученицима је пружена подршка у интелектуалном, етичком, емоционалном и социјалном развоју а они су одреаговали изузетном заинтересованашћу те жељом да се овакав вид учења настави.



ИЗВЕШТАЈ

О СТРУЧНОЈ ПОСЕТИ И АМБИЈЕНТАЛНОМ ЧАСУ ГРАЂАНСКОГ ВАСПИТАЊА

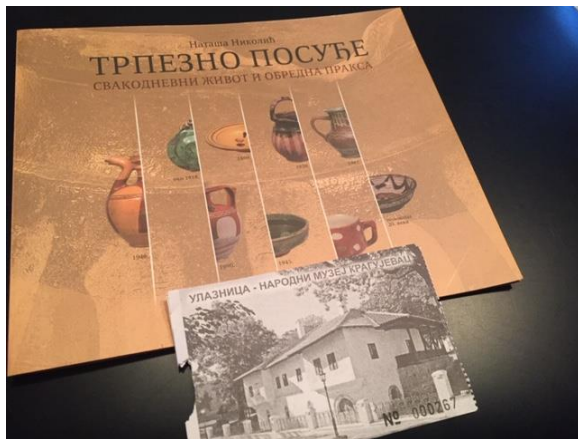
Дана 15.11.2018. године ученици 4. разреда СМШ „др Милоје Милојевић“ који похађају наставу грађанског васпитања имали су амбијентални час у Народном музеју у Крагујевцу.

Том приликом видели су три поставке изложене у згради Музеја и у Конаку кнеза Михајла. Прва поставка обухватала је етнографску збирку старог српског посуђа прикупљену у Крагујевцу и околини крајем 19. и у првој половини 20. века. Преко фотографија из тог периода који приказују употребну вредност изложених експоната, ученици су продубили своја знања о старим српским обичајима и обредима.

Друга поставка обухватала је изложбу фотографија посвећену Олив Кинг, аустралијској хуманитарки, која је током Другог светског рата у многама помогла српском народу.

Трећа поставка приказивала је плакате из периода пре и за време Другог светског рата, који су углавном прикупљени на територији данашње Војводине, потекли од тадашњих следбеника НДХ, са изузетно израженом антисрпском пропагандом.

У пријатном разговору ученици су постављали питања кустосу музеја и добијене информације повезивали са знањима усвојеним на часовима српског језика и књижевности, грађанског васпитања, историје и др. Утисци и ученика и наставника са овог часа су изузетно позитивни. На наредном часу ученици су по групама добили различите задатке у вези са информацијама прикупљеним на овај начин, нпр. да насликају најчешће коришћене предмете из прошлости, да напишу есеј о хуманитарном раду Олив Кинг и да графички осмисле плакат са темом из прошлости нашег народа.



АМБИЈЕНТАЛНИ ЧАС УЧЕНИКА СМШ У СКЦ



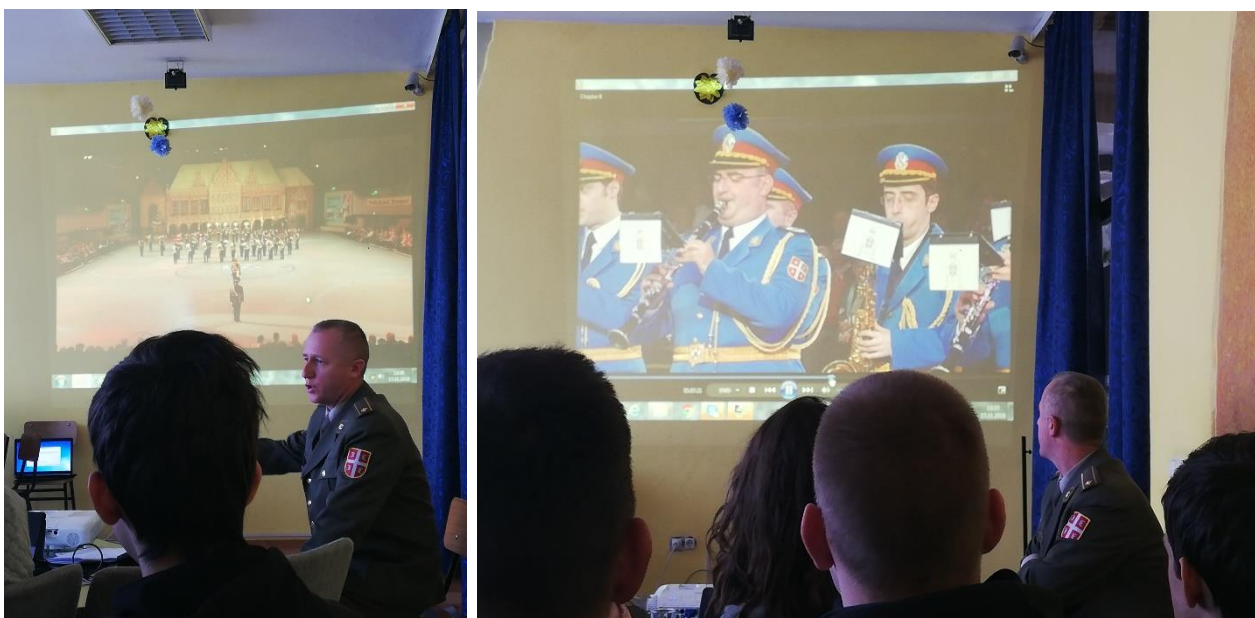
КОНТАКТ ГАЛЕРИЈА СКЦ, 15:00

РАЗГОВОР УРЕДНИКА КЊИЖЕВНОГ И ГОВОРНОГ ПРОГРАМА СА УЧЕНИЦИМА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“

У склопу пројектне наставе „Завичајна читанка“, ученици ИИИ-2 Музичке школе „др Милоје Милојевић“ имали су 15. новембра 2018. године амбијентални час у Студентском културном центру Крагујевац. Разговор са крагујевачким завичајним писцем Ненадом Глишићем, уредником књижевног и говорног програма СКЦ, био је фокусиран око књижевних почетака (првенца), али је обухватао и тумачење збирки песама и романа из различитих периода ауторовог стваралаштва. Ученици су даровани издањима Студентског културног центра Крагујевац. На крају овог књижевног сусретања су изразили жељу да се дискусија са писцима о њиховим књигама и књижевном стварању уопште настави и убудуће.

Презентација рада у Репрезентативном оркестру Гарде ВС

У оквиру пројекта „Популаризација војног позива“, у Музичкој школи „др. Милоје Милојевић“ одржано је предавање на тему „Презантација рада у Репрезентативном оркестру Гарде ВС“. Предавање је одржано 15.11.2018. године од 13 часова у сали 14. Предавачи су били мј Небојша Стојилјковић, диригент у РОГ, и мј Велиша Букашевић из Команде Гарде. Ученици су имали прилику да виде на видео биму и чују како изгледа Репрезентативни оркестар Гарде ВС, да се ближе упознају са овим начином рада и да поставе питања предавачима у вези свега што их занима. Уколико буде заинтересованих, можда ће и они једног дана свирати у овом оркестру.



Предавање о друштвеним групама

Дана 21.11.2018. године са почетком у 10:15 часова, у одељењу 2ДЗ, сарадњом професора социологије Ивана Гогића и школског психолога Милоша Сретеновића реализовано је предавање, на тему друштвених група. На часу су ученици имали прилику да повежу градиво које сада уче из социологије, са теоријама и истраживањима из психологије на исту тему.

Најпре су са професором социологије обрадили нову наставну јединицу о друштвеним групама, које врсте постоје, како функционишу, како настају, по чему се разликују, наводећи сликовито примере за сваку од њих како би најбоље разумели ове појмове, и знање повезали са свакодневном праксом. Затим су добили задатак (текст - Амиши), да одраде на часу о памћењу и преношењу информација унутар групе. Након тога су имали прилике да чују од психолога исто ову тему са аспекта психологије, који су мотиви који утичу на стварање друштвених група, који од њих су нам урођени а који стечени током живота, како они утичу на наше понашање, како се формирају групе на основу тих мотива, и како те групе функционишу.

Надовезујући се на задатак који су радили на часу било је речи и о памћењу, како функционише наш мозак, које информације најбоље памтимо, како повећати ефикасност памћења, по истраживањима које су спровели психолози.



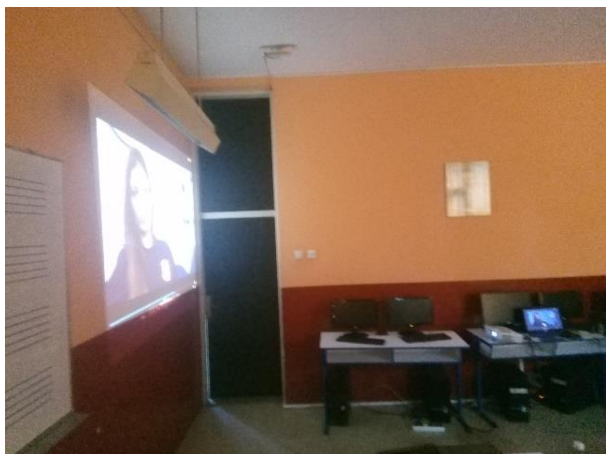
Професионална оријентација кроз пројектно-организовану наставу

Ученици ИИИ-2 Музичке школе "др Милоје Милојевић" приказали су своја тумачења "Расковника", књиге Борислава Чичовачког, професора обое са Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу. Том приликом су му постављали питања везана за сваку од пет целина књиге ("Руске бајке", "Дендрологија", "Енциклопедија мртвих", "Јосиф и његова браћа" и "Сеобе"). Професор Чичовачки је доводио у везу збивања у овом билдунгсроману са одрастањем и формирањем музичара, што је утицало на количину и квалитет питања ученика пред којима је формирање и развој каријере. Упознавање са професоровим радом ученици су првобитно остварили кроз присуство на његовом концерту одржаном недељу дана раније на галерији Универзитетске библиотеке у Крагујевцу. На самом часу доводили су у везу природу свирања обое и енглеског рога са поетиком писања писца. Значајно је и напоменути да су се читајући књигу, ученици сусрели са лектирним програмом ИИИ и ИВ разреда ("Сеобе" и "Енциклопедија мртвих") што часу даје додатну вредност, јер ученицима обезбеђује предзнање из области српске књижевности XX века. Овом пријатном и надахнутом часу присуствовали су и колегиница Снежана Станковић, проф. клавира и Милош Сретеновић, психолог школе.

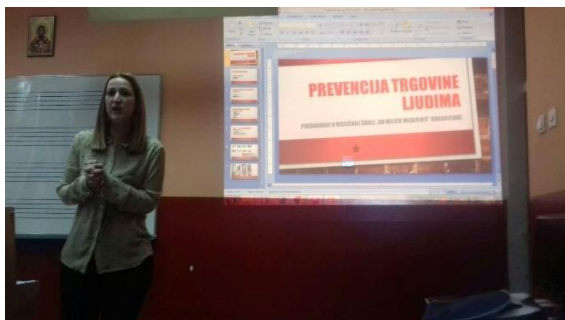


Предавање о превенцији и заштити од ХИВ-а

Дана 05.12.2018. године са почетком у 9:25 часова, за све ученике другог разреда, реализовано је предавање, на тему превенције и заштите од ХИВ-а. Предавање је реализовано у сарадњи професора социологије Ивана Гогића, професора веронауке Предрага Обровића и школског психолога Милоша Сретеновића. Након уводног излагања, шта је то ХИВ, до каквих проблема доводи, и статистичких одатака колико данас има људи у Србији и свету који су оболели од ове болести, а за неке се још и не зна да су оболели, и превентивне приче о начинима како се преноси, и како се заштитити да не дође до ризичног понашања или болести. Ученици су имали прилику да одгледају и кратак едукативни филм, о младићу који је у њиховим годинама оболео од ХИВ-а, и кроз филм науче јако пуно о овом проблему. Након филма ученици су добили упитнике, попуњавањем којих се могло видети да ли су разумели како се преноси ХИВ, које последице може имати, и како да препознају опасност на време. На крају је уследила краћа дискусија о сваком од питања из упитника, како би сви ученици не само добили тачне одговоре, већ и разумели зашто је то тачан одговор, како би се заштитили на време, и знали да препознају које ситуације су ризичне, јер увек је боље знати и спречити него лечити.



ЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗОВАНОМ ПРЕДАВАЊУ О ПРЕВЕНЦИЈИ ТРГОВИНЕ ЉУДИМА У МУЗИЧКОЈ ШКОЛИ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“



Ученици другог разреда свих одељења СМШ „др Милоје Милојевић“ присуствовали су 23.1.2019. корелативном часу на тему превенције трговине људима. Час је био заснован на корелацији предмета Психологија и Програма превенције трговине људима Црвеног крста Крагујевца.

Час су припремили и реализовали школски психолог Милош Сретеновић, наставница психологије Сенка Рвовић у сарадњи са Даницом Савић, представницом Црвеног крста Крагујевца и тренером на Програму превенције трговине људима.

Тренер Даница Савић је упознала ученике са феноменом трговине људима, најчешћим облицима и фазама ове криминалне делатности, као и са мерама превенције. Посебан нагласак је стављен на превенцију, те су се ученици кроз разне примере, игролику активност и дискусију информисали о начинима препознавања опасности, као и о начинима на које могу да помогну себи и другима уколико дође до опасности. Путем видео-клипова ученици су се детаљније упознали и са проблемима које имају жртве трговине. Видео-клипови су имали за циљ да развију емпатију према жртвама, допринесу разумевању великих проблема у које западају жртве, као и да развију свест о значају заштите. Све информације о проблему имале су за циљ, између осталог, и превазилажење укорених предрасуда о жртвама и трговцима, као и погрешног мишљења да је трговина људима нешто што се увек дешава „тамо негде далеко“.

Након уводног упознавања са проблемом трговине људима, наставница психологије Сенка Рвовић је упознала ученике са чињеницом да су и друштвене мреже високоризично поље за врбовање будућих жртава. Посебна пажња у овом делу часа посвећена је питању врбовања на друштвеним мрежама, као и потребе адолесцената да свој социјални живот заснивају на тим мрежама. Кроз дијалог са ученицима размотрена су кључна питања о њиховој безбедности на интернету, као и о способности препознавања потенцијалне опасности. Ученици су кроз игролику активност сами проверили колико знају да процене претњу, као и какву свест имају о комуницирању на интернету. Посебно је истакнут значај развијања емоционалне интелигенције код адолесцената која у многоме доприноси њиховој зрелости, па и способности да заобиђу „замке“ трговаца људима.

Школски психолог Милош Сретеновић је посебно истакао и објаснио најчешће психичке последице које трпе жртве трговине људима, било да су радно, сексуално или другачије експлоатисане. У овом делу часа посебан значај је посвећен процесу реинтеграције некадашње жртве у друштво, као и сузбијању осуда према особама које су биле експлоатисане. Упознавање са психичким последицама изазвало је код ученика повишен ниво емпатије према жртвама трговине људима, али и свест о томе да психичке тешкоће других људи нису увек лако уочљиве и подсетило их да због тога увек треба водити рачуна о понашању према другима. Ученици су постављали питања о психичким последицама које могу да имају жртве и затим су о њима дискутовали. На овај

начин ученици су научили колико је важно мислити о психичком здрављу и колико оно може да утиче на понашање како појединца, тако и групе.

Ученици су на часу развили свест о значају препознавања опасности трговине људима и различитим мерама превенције, као и о значају одговорнијег понашања према себи и према другима.



КЊИЖЕВНИ РОК КОНЦЕРТ „СТЕРЕО СТИХОВИ“ (ПРОЈЕКТНА НАСТАВА И ПРИМЕНА ЗНАЊА СТЕЧЕНОГ НА СЕМИНАРУ)

У петак, 8. марта 2019. године одржан је „Књижевни рок концерт „Стерео стихови“ одељења II ми-2. Овај резултат пројектне наставе представља примену акредитованог семинара „Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета“ (редни број 776 за школске године 2016/17 и 2017/18). Ученици су представили публици своја рок и прогресивне-роцк музичка интересовања на интердисциплинаран начин, тумачећи текстове песама музике коју су изводили. На репертоару су биле песме завичајне групе „Смак“, „Корни групе“, „Бијелог дугмета“, „Леб и сол“ и Ерика Клептона. Задовољство, које је проистекло из оваквог једног догађања, подстицај је за нова методичка истраживања у овој области.



ПРОЈЕКТНА МОНТЕСОРИ НАСТАВА ВЕЗАНА ЗА ХОЛОКАУСТ КАО ПРИПРЕМА ЗА СТУДИЈСКО ПУТОВАЊЕ

Програм „Холокауст у ‚Фуги смрти‘ Пола Селана“ одржан је у понедељак, 18.3.2019. године у Студентском културном центру, Крагујевац. У њему су учествовали ученици ОШ „Јован Поповић“, Музичке школе „др Милоје Милојевић“ и студенти Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу. Овим догађајем на методичком плану постигнуто је више циљева: CLIL-настава (на немачком и српском језику), подизање свести ученика о значају сећања на Холокауст, реализација пројектне наставе преко хетерогених група (Монтесори концепт), које су обухватиле све нивое образовања, амбијентална и интегрисана компаративно-естетичка настава (књижевност, ликовна и музичка уметност). Музички део програма изнео је Радош Петковић, студент хармонике (ФИЛУМ), који је извео Бахову фугу бр. 12 у f-moll-у. У организацији и реализацији програма учествовали су: Марија Живановић, проф. контрапункта, Владимир Перић, проф. српског језика и књижевности, Ана Ковачевић, проф. немачког језика, проф. Ирена Кнежевић, са одсека за ликовну и примењену уметност на ФИЛУМ-у и проф. Ана Штрбац, уредница програма СКЦ у области образовања. Овакав вид сарадње наставак је дугогодишње CLIL-праксе СКЦ Крагујевац и представља замајак за нове, свеобухватније садржаје.



ПРОЈЕКТНА НАСТАВА „ЗАВИЧАЈНИ НОКТУРНО“ У „НОЋИ МУЗЕЈА“

Спомен парк „Крагујевачки октобар“ био је у суботу, 18.5.2019. место одржавања програма „Завичајни ноктурно: музички лик поезије Зорана Петровића. У програму, који је био део међународне манифестације „Ноћ музеја“ учествовали су ученици Музичке школе "др Милоје Милојевић". Подршку (менторски рад) су ученицима пружили Лидија Јевремовић Софија, проф. соло певања, Бодин Старчевић, проф. камерне музике, Невенка Јанићијевић, проф. увода у компоновање и Владимир Перић, проф. српског језика и књижевности. Овакав вид пројектне наставе представља, пре свега, за ученике професионално усмерење кроз развој ученичких вештина (компоновање, музичка интерпретација, ораторство), монтесори педагогију (хетерогене узрасне групе (сви разреди)), тимски рад а потом и вид образовања који активно укључује сарадњу са институцијом културе, као што је Спомен парк „Крагујевачки октобар“. Овим програмом заокружен је пројектни циклус „Завичајна читанка“, чији је основни циљ подизање ученичке свести о значају локалне књижевне културне баштине.



ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПРАКСЕ ПОЧЕТНОГ АКАДЕМСКОГ ПИСАЊА НА ШЕСТОМ МЕЂУНАРОДНОМ СИМПОЗИЈУ ГЛАЗБЕНИХ ПЕДАГОГА „ГЛАЗБА У ШКОЛИ – СТАЊЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ“

На „Шестом међународном симпозијуму глзбених педагога „Глазба у школи – стање и перспективе“, професори Музичке школе „др Милоје Милојевић“, МА Дина Војводић и др Владимир Б. Перић, 13. априла 2019. године на Факултету за одгојне и образовне знаности у Осијеку изложили су студију под називом „Интегрисани семинарски радови као исход пројектне наставе“. Том приликом представили су резултате почетног академског писања средњошколаца оријентисаних око корелационих тема које су спајале области музике и књижевности. Излагање је побудило посебно интересовање колега из Глазбене школе „Фрањо Кухач“ из Осијека, тако да је успостављен контакт са намером да се у перспективи оствари и конкретна сарадња.



ПРЕЗЕНТАЦИЈА CLIL-ПРАКСЕ ОСТВАРЕНЕ У НАСТАВИ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ И ИСТОРИЈЕ МУЗИКЕ СА УПОЗНАВАЊЕМ МУЗИЧКЕ ЛИТЕРАТУРЕ

У среду, 24.4.2019. у 18.00 одржана је трибина „CLIL - мост између свих образовних циклуса“. CLIL (Content and Language Integrated Learning) је модел наставе који обједињује подучавање наставног предмета и страног језика, где се нејезички садржаји изучавају на страном језику. Своја искуства у домену CLIL педагогије представили су учесницима МА Ана Миливојевић Штрбац (координација CLIL програма у СКЦ-у), др Маријана Матић (предшколски узраст), Ана Ковачевић (основна школа) и др Владимир Б. Перић (средња школа). Као дискусант и презентер овакве праксе у Музичкој школи „др Милоје Милојевић“ је учествовала проф. историје музике Дина Војводић. У склопу излагања о могућностима практиковања CLIL-метода, истакнут је значај употребе информационо-комуникационих технологија у овом облику наставе а било је речи и о укрштању са Монтесори педагогијом, амбијенталном, пројектном наставом, професионалном оријентацијом и прекограничном сарадњом.



МОНТЕСОРИ ИКТ ЧАС „ПЛАВА ГРОБНИЦА“

Монтесори ИКТ-час под називом „Плава гробница“ одржан је 6. јуна 2019. године у основној школи „21. октобар“ у Крагујевцу. Поменути песма налази се у курикулумима и другог и трећег образовног циклуса. Ученици III-2 Музичке школе „др Милоје Милојевић“ и ученици VII-1 поменути основне школе изложили су закључке до којих су дошли истражујући задатке које су им преко платформе „Linoit“ поставили професори српског језика и књижевности, Владимир Перић и Ивана Младеновић. Поменути програм наставници су савладали на семинару „Планирање и интеграција информационо-комуникационих технологија у образовну праксу – практични примери (каталогски број програма: 532 за школске године 2018/19, 2019/20 и 2020/21.), тако да је овај час био примена конкретног знања стеченог на семинару. Средњошколци су основцима пренели разлику у знању спрам циклуса у којима се оба одељења налазе. Ученици су потом, одиграли квиз „Kahoot!“ у коме су тестирали своје знање стечено на часу. Задовољство је било више него очигледно.



КОРЕЛАЦИОНИ КОНЦЕРТ „ВАСКРШЊИ ПОЈ“

Корелациони концерт „Васкршњи пој“ одржали су 6. јуна у свечаној сали 21, ученици I-3 са два одсека: за црквену музику и за дизајн звука. Ученици су изводили и тумачили кондаке, тропаре, богородичне и друге облике црквене поезије. Оваква пракса погодовала је свима за ослобађање од треме. Менторски рад водили су наставници Драгослав Милован и Владимир Перић. Овакав вид праксе требало би да се настави јер је црквена музика/поезија богата слојевима и звучања и значења.



ОГЛЕДНИ ЧАС „СИСТЕМАТИЗАЦИЈА ГРАДИВА ЦЕЛЕ ГОДИНЕ ПРЕКО КАНООТ! СОФТВЕРА“

У петак, 7. јуна 2019. године одржан је у више одељења различитих година огледни час систематизације градива целе године преко „Kahoot!“ софтвера. Овај интерактивни програм, проф. Владимир Перић је употребио да би саставио двадесет питања на који су ученици одговарали, било појединачно, било у тимовима. Садржај питања узет је из сва четири тромесечја предмета српски језик и књижевност. Ученици су јако добро реаговали на електронски квиз јер је такмичарски дух подигао енергију часа. На часовима су присуствовали: заменица директора Лидија Јевремовић, проф. Дина Војводић и психолог школе Милош Сретеновић. Са оваквом праксом треба наставити јер је омогућила већу активност ученика.



Стручно-аналитички рад

Директор школе организује и усмерава рад свих стручних органа у школи:

ШКОЛСКИ ОДБОР – седнице

Датум одржавања	Дневни ред
25.07.2019.	<ol style="list-style-type: none">1. Усвајање записника са 12. Седнице2. Разматрање жалбе Снежане Рачић дел. бр. 933 од 15.07.2019.3. Разматрање жалбе Сузе Рачић дел. бр. 992 од 15.07.2019.4. Разно .
28.06.2019.	<ol style="list-style-type: none">1. Усвајање записника са 11. Седнице2. Разматрање и усвајање Школског програма за период 2019/2023 године3. Доношење решења о коришћењу одмора директору школе4. Разно.
29.05.2019.	<ol style="list-style-type: none">1. Усвајање записника са 10. Седнице2. Разматрање и усвајање измена и допуна Статута3. Разматрање и усвајање измена и допуна Правилника о испитима у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,,4. Разматрање и усвајање Правилника о организацији и спровођењу матурских испита у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,,5. Разматрање и усвајање измена и допуна Правилника о правима, обавезама и одговорностима ученика у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,,6. Разматрање и усвајање измена и допуна Правилника о раду у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,,7. Разматрање и усвајање другог ребаланса финансијског плана за 2019. Годину8. Разматрање и усвајање друге измене Плана јавних набавки за 2019. Годину9. Разматрање и усвајање друге измене Плана јавних набавки за 2019. Годину на које се закон не примењује10.Разматрање и усвајање предлога одлуке Савета родитеља о висини донација за школску 2019/2020 годину11.Разматрање и усвајање извештаја директора школе о организованом и реализованом студијском путовању у априлу 2019. Године12.Разно
25.03.2019.	<ol style="list-style-type: none">1. Усвајање записника са 9 седнице Школског одбора2. Разматрање Извештаја о раду директора школе у току првог полугодишта, школске 2018/20193. Анализа успеха и дисциплине на другом класификационом периоду за школске 2018/20194. Разматрање и усвајање измена и допуна Статута5. Доношење решења о усаглашавању статутса директора школе према Закону о основама система образовања и васпитања6. Разматрање и усвајање Правилника о обављању друштвено-корисног рада односно хуманитарног рада у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,,7. Разно.
21.02.2019.	<ol style="list-style-type: none">1. Усвајање записника са 8 седнице Школског одбора

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Разматрање и усвајање Извештаја пописне комисије у Музичкој школи „ др Милоје Милојевић,, на дан 31.12.2018. 3. Разматрање и усвајање финансијског извештаја за 2018. Годину и доношење одлуке о средствима суфицита 4. Разматрање и усвајање ребаланса финансијског плана за 2019. Годину 5. Усвајање измена плана јавних набавки за 2019. Годину 6. Разматрање и усвајање Измена и допуна Правила понашања ученика, запослених и родитеља, односно других законских заступника 7. Разно.
22.01.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са 7. Седнице Школског одбора 2. Разматрање и усвајање финансијског плана, Плана јавних набавки за 2019. 3. Разно
26.12.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са 6. Седнице Школског одбора 2. Разматрање и усвајање ребаланса финансијског плана за 2018. 3. Разматрање и усвајање измена и допуна Статута Музичке школе „ др Милоје Милојевић,, 4. Разматрање и усвајање Правилника о мерама, начину и поступку заштите и безбедности ученика за време боравка у школи и свих активности које организује школа 5. Разно.
26.11.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са 4 и 5 седнице Школског одбора 2. Упознавање са решењем Министра за просвету, науку и технолошки развој о именовану Светлане Стојилковић за директора 3. Усаглашавање Статута и општих аката у Школи са Законом о основама система образовања 4. Разно.
14.09.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разматрање и усвајање Извештаја о раду школе за 2017/2018 2. Разматрање и усвајање Извештаја о успеху ученика на крају 2017/2018 3. Разматрање и усвајање Извештаја о раду директора за 2017/2018 4. Разматрање и усвајање Извештаја о самовредновању рада школе за 2017/2018 5. Разматрање и усвајање Извештаја о стручном усавршавању наставника за 2017/2018 6. Представљање и усвајање Годишњег плана рада школе за 2018/2019 7. Разматрање и усвајање Плана рада директора за 2018/2019 8. Разматрање и усвајање Плана стручног усавршавања наставника за 2018/2019 9. Разно.
14.09.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Разматрање предлога и давање мишљења за избор директора Музичке школе „ др Милоје Милојевић,, из Крагујевца 3. Разно.

САВЕТ РОДИТЕЉА ШКОЛЕ - седнице

Датум одржавања	Дневни ред
28.06.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Разматрање и давање сагласности на Предлог Школског програма за 2019-2023 3. Разно.
27.05.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Разматрање извештаја о успеху ученика и резултатима са такмичења у овој школској години

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Разматрање и усвајање извештаја директора школе о организованом и реализованом студијском путовању ученика у априлу 2019. 4. Разматрање и доношење предлога одлуке Савета родитеља о висини донација за школску 2019/2020 5. Разно.
21.02.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Предлог намене коришћења средстава од донација из суфицита за 2018. 3. Разно.
22.01.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Разматрање намене коришћења средстава од донација и средстава прикупљених од родитеља односно другог законског заступника за 2019. Годину и давање предлога Школском одбору о намени коришћења тих средстава 3. Разно.
26.11.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Анализа успеха и дисциплине ученика за први класификациони период за школску 2018/2019 3. Упознавање родитеља са организовањем студијског путовања ученика средње школе и доношење одлуке 4. Разно.
14.09.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Избор председника и заменика председника Савета родитеља 2. Усвајање записника са претходне седнице 3. Разматрање Извештаја о раду школе за 2017/2018 4. Разматрање Извештаја о успеху ученика на крају 2017/2018 5. Разматрање Извештаја о самовредновању школе за 2017/2018 6. Представљање и разматрање Годишњег плана рада школе за 2018/2019 7. Разматрање избора уџбеника за школску 2018/2019 8. Избор најповољније понуде за осигурање ученика у школској 2018/2019 9. Разматрање идеја студијског путовања за 2018/2019 10. Предлог два представника за Општински савет родитеља и представника у тимове у школи 11. Упознавање са одлуком о донацијама за школску 2018/2019 12. Разно.

НАСТАВНИЧКА ВЕЋА - седнице

Датум одржавања	Дневни ред
30. 08.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице Наставничког већа одржане 21.августа 2019.године. 2. Извештај о успеху ученика на крају школске 2018/2019.године 3. Усвајање уџбеника за школску 2019/2020.годину 4. Развијање дигиталних компетенција у оквиру „Селфи“ пројекта у настави. 5. Организација семинара Школско законодавство-основа образовања и васпитања 6. Препорука у вези пројекта „Дигитална Студеница“ 7. Студијско путовање 8. Разно
21.08.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Августовски испитни рок 3. Организација рада наставе 4. Педагошка документација 5. Календар рада за школску 2019/2020.годину 6. Разно

26.06.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализа успеха и постигнућа ученика на крају другог полугодишта 2018/2019.године 2. Награде ученицима за постигнут одличан успех и примерно владање и за освојене награде на такмичењима 3. Педагошка документација 4. Разно
18.06.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне две седнице 2. Анализа успеха ученика ОМШ на крају четвртог класификационог периода школске 2018/2019.године (осим завршних разреда) 3. Награђивање ученика 4. Нови наставни планови за ОМШ 5. Разно
31.05.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализа успеха ученика на крају четвртог класификационог периода школске 2018/2019.године 2. Избор Ђака генерације 3. Разно
22.04.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са Наставничког већа одржаног 30.01.2019. 2. Анализа учења и владања ученика на крају трећег класификационог периода 3. Извештај са студијског путовања у Бечу 4. Термини родитељских састанака 5. Пријемни испити за ОМШ и СМШ 6. Предлог ученика за путовање у град Сирен и извештај о пројекту размене ученика (Крагујевац-Витербо) 7. Разно
30.01.2019.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са седнице Наставничког већа одржане 20.11.2018.године 2. Усвајање плана уписа за школску 2019/2020.годину 3. Републичко такмичење ЗМБСС 4. Педагошка документација и организација родитељских састанака 5. Разно
20.11.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са седница Наставничког већа 17. и 18.09.2018.године 2. Анализа успеха и дисциплине н крају првог класификационог периода школске 2018/2019.године 3. Организација родитељских састанака 4. Сарадња са Школом из Италије 5. Усвајање захтева за признавање оцена и убрзано напредовање 6. Разно
17.09.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разматрање извештаја-Летописа за школску 2017/2018.годину 2. Разматрање Годишњег плана рада Школе за школску 2018/2019.годину 3. Разно
30.08.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са Наставничког већа од 26.06.2018. и 20.08.2018.године 2. Резултати поправних, одложених и ванредних испита 3. Извештај о успеху ученика за школску 2017/2018.годину 4. Усвајање уџбеника за школску 2018/2019.годину 5. Студијско путовање 6. Разно
20.08.2018.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Августовски испитни рок 2. Организација рада наставе 3. Педагошка документација 4. Календар рада за основну и средњу школу за школску 2018/2019 годину 5. Разно

ОДЕЉЕНСКА ВЕЋА

14.11.2017.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
28.01.2018.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
17.04.2019.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
30.05.2018.	Одељенска већа завршних разреда за ОМШ и СМШ
17.06.2019.	Одељенска већа за ОМШ
25.06.2019.	Одељенска већа за СМШ
29.08.2019.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ

ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ

Прво полугодиште 2018/19

АКТИВНОСТИ	ИСХОД
Упознавање колегијума са Планом рада за 2018/19. год.	Педагошки колегијум упознат са Планом рада за 2018/19. год
Анализа Годишњег плана рада школе за шк. 2018/19.	Извршена анализа Годишњег плана рада школе – усклађен са Школ-ским програмом и Развојним планом школе;
Анализа Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за шк. 2018/19.	Извршена анализа Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за шк. 2018/19.
Анализа припрема за школску 2018/19. год. – реализација акционог плана	Организација наставе и анализа класа са руководиоцима стручних већа; Календар рада за 2018/19. годину;
Упознавање са планом самовредновања и вредновања рада школе	Колегијум је упознат са планом самовредновања и вредновања рада школе који је сачинио тим: Кључна област: Настава и учење
Разматрање плана рада за ученике укључених у инклузивно образовање	Разматран и усвојен план рада за ученике укључене у инклузивно образовање – вршена је квартална анализа.
Набавка музичких инструмената	Размотрен у усвојен план набавки инструмената за школску 2018/19. годину
„Twinning projekat“	Разматран план посете и активности ученика и колега из МШ „Санта Роза“ (Витербо, Италија)
Разматрање стручног усавршавања	Координатор Тима за стручно усавршавање у школи, И. Предојевић упознао је колегијум са реализацијом стручног усавршавања на нивоу школе.
Анализа вођења педагошке документације	Извршена је анализа вођења педагошке документације.
Примена Правилника о обављању друштвено корисног рада	Директорка Школе је упознала чланове колегијума са донетим Правилником
Организација рада Стручних органа школе и тимова	Директор школе, С. Стојилковић, извршила је анализу рада постојећих Стручних органа школе и тимова. Постојећи тимови су усаглашени са законом о основама Система образовања и васпитања.
Извештај о раду УП	Чланови колегијума упознати са извештајем о раду УП – М. Сретеновић, психолог.

Извештај Стручног тима за инклузивно образовање и васпитање	Координатор Стручног тима за инклузивно образовање и васпитање, С. Четровић, поднела је извештај колегијуму: састанци тима редовно су одржавани, сарадња чланова је била на високом нивоу.
Извештај Тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, зло- стављања и занемаривања	Координатор тима Т. Саватић је поднела извештај о раду Тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања.
Припрема за Наставничко и Одељењско веће	Редовно припремане седнице Наставничког и Одељењског већа.
Анализа рада школе у првом полугодишту	Директор школе, С. Стојилковић, упознала је колегијум са радом школе у првом полугодишту. Све активности су реализоване у потпуности.
Организација прославе школске славе Св. Саве	27. јануара реализован је програм у коме су учествовали ученици наше школе

Друго полугодиште 2018/19

АКТИВНОСТИ	ИСХОД
Организација пријемних испита у ОМШ и СМШ	Формиран тим за реализацију пријемних испита у ОМШ и СМШ и извршена подела задужења.
Анализа пријемних испита у ОМШ и СМШ	Извршена је анализа пријемних испита у ОМШ и СМШ и сачињен извештај (налази се у прилогу).
Извештај тима за самовредновање и вредновање рада школе	Колегијум је упознат са извештајем тима за самовредновање рада школе
Извештај стручног тима за инклузивно образовање	Колегијум је упознат са извештајем тима за инклузивно образовањевршена је квартална анализа.
Извештај тима за мониторинг и евалуацију наставног процеса	Извршена је анализа посећених часова у циљу вршења самовредновања рада школе.
Организација Републичког такмичења.	Извршена је Организација Републичког такмичења – начин пријаве, превоза. Извршена је анализа учешћа наших ученика на такмичењу
Упознавање колегијума са инспекцијским прегледом – припремљеност школе	Директор школе, С. Стојилковић,упознала колегијум са редовним инспекцијским прегледом – припремљеност школе.
Разматрање извештаја о стручном усавршавању	Координатор Тима за стручно усавршавање у школи, И. Предојевић упознао је колегијум са реализацијомстручног усавршавања на нивоу школе у школској 2018/19. год.
Анализа вођења педагошке документације	Извршена је анализа вођења педагошке документације.
Извештај о раду УП	Чланови колегијума упознати са извештајем о раду УП – извештај поднео М. Сретеновић, координатор.
Квартална анализа успеха и владања ученика	Извршена је квартална анализа успеха и владања ученика
Анализа матурских испита	Извршена је анализа реализованих матурских испита ученика СМШ као и њихов даљи наставак школовања – извештај тима за каријерно вођење.
Анализа бројног стања ученика у СМШ по разредима /одељењима.	У складу са Стручним упуством МПНТ-а извршена је реконструкција трећег разреда у шк. 2017819. години.

Припрема за Наставничко веће и Одељењска већа	Колегијум је квартално припремао и разматрао седнице Наставничког већа и Одељењска већа
Анализа рада школе у школској 2018/19. год.	Извршена је анализа рада школе у школској 2018/19. год. Све активности су реализоване у потпуности. Велики број ученика наступао је на такмичењима.
Евалуација рада Педагошког колегијума	Педагошки колегијум је организовао састанке на којима су вршена разматрања, анализе свих сегмената рада школе. Сарадња је била перманентна и квалитетна
	У 2018/19. одржано је 34 састанка

Сарадња са родитељима школе, била је на високом нивоу како са Саветом родитеља, тако и са родитељима појединачно. Није било проблема у комуникацији, и сви проблеми који су се појављивали, успешно су решавани. Директор редовно информише Школски одбор о свом раду и раду школе током целе школске године.

Организациони послови

- Пружање помоћи и усмеравање рада са родитељима и ученицима,
- Израда и предлагање програма за опремање и уређење школе,
- Учешће у изради финансијског плана школе за календарску 2019. годину.
- Израда плана за проналажење новог простора за реализацију наставе;
- Израда пројекта за реконструкцију школе
- Израда сабората за студијско путовање ученика средње школе
- Организација посете ученика музичке школе „Santa Rosa“ из Витерба (Италија).
- Организација 8. школског такмичења из клавира.
- Организација школског такмичења из хармонике.



Културна и јавна делатност школе
Концертне, програмске и такмичарске активности

Концерт поводом
ДАНА ЧЕШКЕ КУЛТУРЕ
У КРАГУЈЕВЦУ 2018.

„Сваки уметник има
своју домовину,
у коју треба дубоко
да верује и за коју треба
да има топло срце.”

Антоњин Дворжак



Понедељак, 22. октобар 2018, у 20 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
Улаз је слободан



МУЗИЧКА ШКОЛА
„ДР МИРОСЛАВ МИЛОЈЕВИЋ”
КРАГУЈЕВАЦ

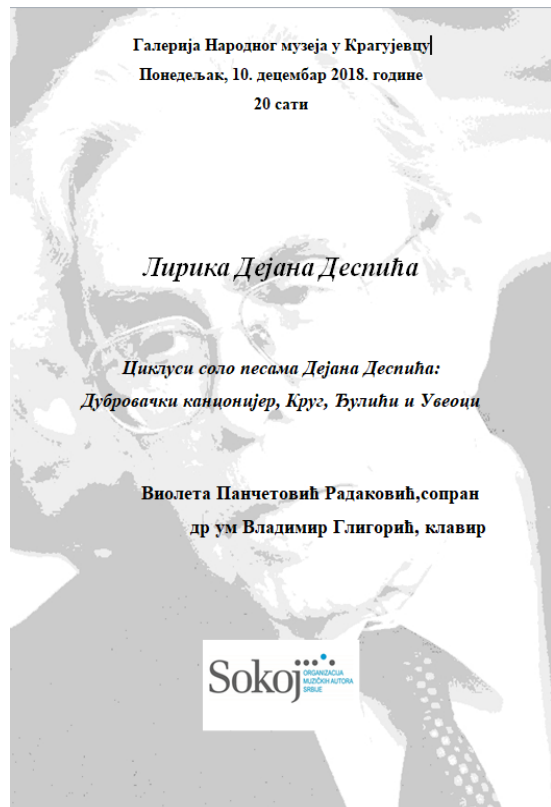


Радионица, намењена ученицима Музичке школе и студентима ФИЛУМ –а али и свим заинтересованим суграђанима и љубитељима џеза. - Мајсторску радионица на Великој сцени Књажевско – српског театра одржаће домаћи џез бенд „Schime trio“, 27.10. у термину од 10:00 до 12:00 часова. Тема радионице је:”Индивидуална и колективна импровизација”, а чланови бенда ће на примерима који ће полазници одсвирати уживо, говорити о улози саксофона, клавира и контрабаса у џез музици. Сви полазници ће бити у прилици да чују бившег крагујевачког ђака, клавиристу Саву Милетића, затим вођу бенда, саксофонисту Луку Игњатовића и младог и талентованог бубњара, Предрага Милутиновића.



На ХХИ међународном такмичењу соло певача "Никола Цвејић", одржаном у Руми, 23. и 24. новембра, наши ученици, њихови професори и клавирски сарадници су нам приредили велику радост.

- Искра Сретовић (класа Лидија Јевремовић) - И награда у ИВ категорији и награда СОКОЈ-а
Клавирска сарадња - Наталија Петровић
- Александра Димић и Димитрије Васковић (класа Тајјана Милован) - ИИ награде
Клавирска сарадња - Сара Абрамовић



КОНЦЕРТ
"Лирика Дејана Деспића"
ВИОЛЕТЕ ПАНЧЕТОВИЋ РАДАКОВИЋ, сопран
Владимир Глигорић, клавир
понедељак, 10. децембар 2018. године

ХУМАНИТАРНА АКЦИЈА УЧЕНИКА МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ”



На часовима грађанског васпитања ученици четвртог разреда СМШ „др Милоје Милојевић” осмислили су и реализовали хуманитарну акцију у оквиру које су сакупљали дарове за децу из социјално најугроженијих породица у Крагујевцу, дружили се са њима и упознали их са појединим музичким инструментима.

У периоду од 21.1. до 27.1. ученици су у холу школе поставили „Слатку кутију” и позвали све људе добре воље да у њу ставе слаткише, грицкалице, играчке, школски прибор као и средства за личну хигијену. На велику радост, од сакупљених дарова ученици су направили пакетиће за децу.

У сарадњи са Црвеним крстом Крагујевца 29.1. ученици су малишанима приредили посебно и занимљиво дружење у просторијама Црвеног крста.

На самом почетку дружења, ученици су се упознали са децом, а потом су спровели више игроликих активности. Посебну радост су им приредили када су их на непосредан начин упознали са звуком и изгледом појединих инструмената.

Дружење је све време пратила добра атмосфера и обострана радост. На крају, ученици су обрадовали децу пакетићима које су уз помоћ хуманих људи, радника школе, родитеља и самих ученика, сакупили и направили.

Даривањем пажње, музике и пакетића ученици Музичке школе су показали спремност да другима пруже доброту и подсетили нас да је наш однос према другоме увек одраз нас самих.



Ученици наше школе учествовали су 8. децембра 2018. на Републичком такмичењу из солфеџа и теорије музике у Београду и остварили запажене резултате.

Теорија музике - класа проф. Милица Јовановић:

Теодора Ранђеловић - I награда, 100 поена

Ивона Новаковић - I награда, 99 поена

Нина Гесроски - I награда, 98 поена

Марта Степановић, - I награда, 98 поена

Катарина Славковић - I награда, 98 поена

Вања Николић - I награда, 97 поена

Тијана Костић - I награда, 95 поена

Никола Димитријевић - II награда, 94 поена

Ђорђе Рајић - II награда, 93.5 поена

Теодора Радановић - II награда, 93 поена

Богдан Павловић - II награда, 93 поена

Исидора Илић - II награда, 91,5 поена

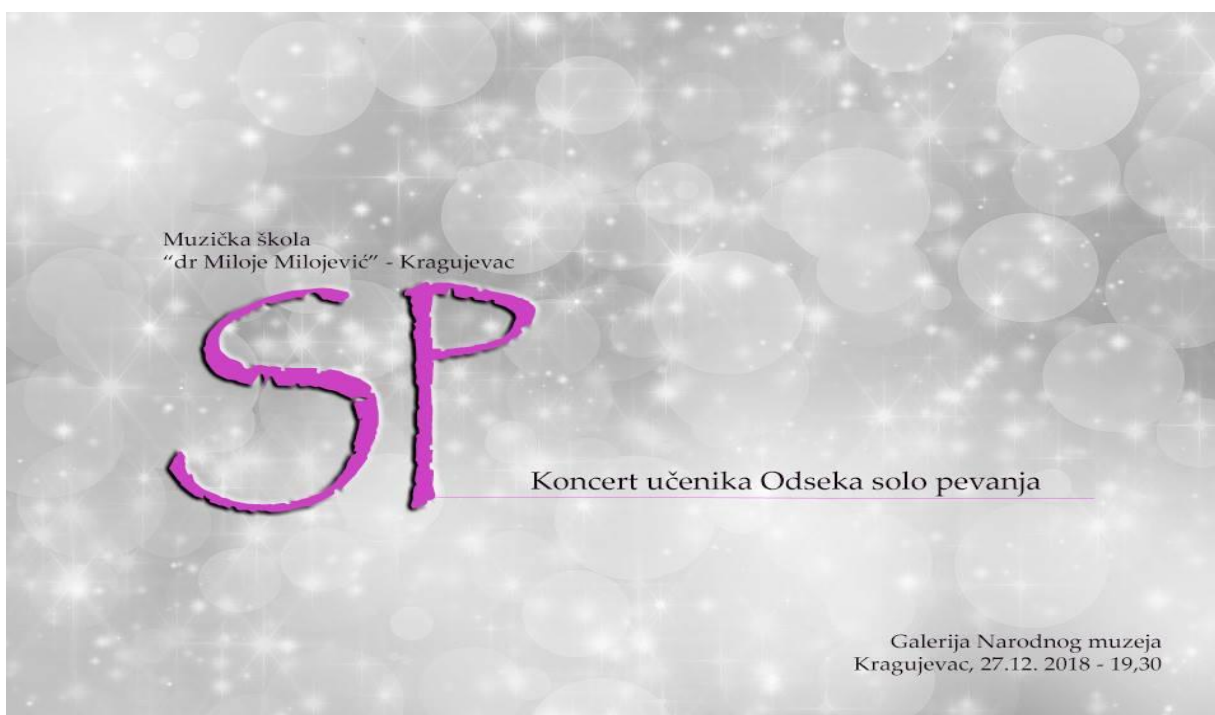
Теорија музике - класа проф. Марко Стојковић

Лука Стевановић - I награда, 98 поена

Александар Шљукић - I награда, 98 поена

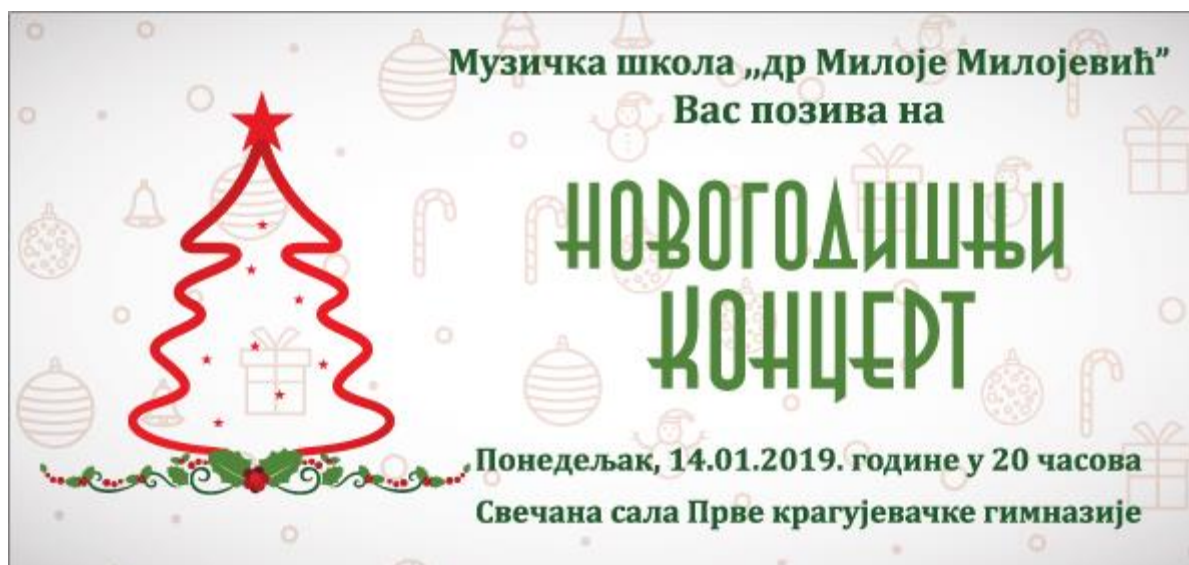
Солфеџо - класа проф. Јелена Бибесковић

Нађа Станишић - III награда, 86 поена.





29.12.2018. Народно позориште у Београду,
Ђоакино Росини "Севилски берберин"



Музичка школа „др Милоје Милојевић”
Вас позива на

НОВОГОДИШЊИ КОНЦЕРТ

Понедељак, 14.01.2019. године у 20 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије



Музичка школа „др Милоје Милојевић”
Крагујевац

КОНЦЕРТ

УЧЕНИКА ГУДАЧКОГ ОДСЕКА

25. јануар 2019., у 19:30 часова
Галерија Народног музеја - Крагујевац



Поводом Европског дана без дуванског дима, Институт за јавно здравље Крагујевац и Музичка школа "др Милоје Милојевић" организују 29.01.2019 предавање под називом "Превенција пушења код младих" за све ученике средње школе.



25.01.2019. Концерт ученика Гудачког одсека Музичке школе "др Милоје Милојевић".



Na Takmičenju "Lazar Jovanović", održanom u Beogradu, 25. januara, Dimić Aleksandra, učenica solo pevanja u klasi prof Tatjane Milovan osvojila je prvu nagradu. Klavirski saradnik bila je Sara Abramović.



Пројектна настава:
Примена семинара
"Популарна музика у настави
музичких
и општеобразовних предмета"

СТЕРЕО СТИХОВИ

КЊИЖЕВНИ РОК КОНЦЕРТ УЧЕНИКА II-МИ/2

НА
РЕПЕРТОАРУ:
СМАК
КОРНИ ГРУПА
БИЈЕЛО ДУГМЕ
ЛЕБ И СОЛ
ЕРИК КЛЕПТОН

Петак | **8.3.19.** | **14.30**
Сала **21**



Такмичење соло певача "Станислав Бинички", одржано у Београду, 15. марта 2019.године, наши ученици и професори враћају се добро мотивисани за даљи рад:

1. Бојан Павловић, ученик 1. разреда смш у класи проф Лидије Јевремовић - 1. награда
2. Маја Степовић, ученица 2. разреда омш, у класи проф Ксеније Миленковић - 1. награда
3. Нађа Саковић, ученица 2. разреда омш у класи проф Ксеније Миленковић - 2. награда

Клавирски сарадник: Наталија Петровић



Дана 8.03.2019. одржан је XX Фестивал уметничке тамбуре у Новом Саду, у Музичкој школи "Јосип Славенски".

Такмичили су се ученици из класе Невене Мијаиловић и Милене Миловић.

Ученици су постигли следеће резултате:

Класа Невене Мијаиловић:

Бранислав Димитријевић - I награда (95,33)

Ина Стефановић, I награда (93,60)

Огњен Јовановић, I награда (96)

Давид Стефановић, I награда (96)

Класа Милене Миловић:

Ђурђа Глишић, I награда (96,25)

Давид Давидовић, I награда (96,75)

Богдан Глишић, I награда (96)

Андреј Васиљевић, II награда (87,75)

Страхиња Нејчић, I награда (94,5)

Адаптација опере В. А. Моцарта „Фигарова женидба“



Ј У Н КОНЦЕРТНА СЕЗОНА 2019
14
ПЕТАК
В. А. Моцарт
ФИГАРОВА ЖЕНИДБА
адаптација опере

Режисер и адаптација: Торија Милетић
Сценариографија и музика: Алекса Језић
СТЕВАН Језић, СВЕНА Улић, ИСКРА Сретковић, АЛЕКСА Језић, АЛЕКСАНДРА Димић,
ЖЕНИЦА Миланковић, МИХАЈЛО Јоцић, БОЈАН Павловић, БОЈАН Турчић
ДИМИТРИЈЕ ВАСКОВИЋ, МИЛИЦА Петровић, ИЛИЈА М. Ивановић
Гудачки квартет: Миа Милановић, Наталија Петковић, Невена Костић, Алан Томић









Ј У Н КОНЦЕРТНА СЕЗОНА 2019

14

ПЕТАК

В. А. Моцарт
ФИГАРОВА ЖЕНИДБА
адаптација опере

Режија и адаптација: Тадија Милетић

Сценографија и костими: Алекса Јевтић

СТЕВАН Јовановић, ЈОВАНА Илић, ИСКРА Сретовић, АЛЕКСА Јевтић, АЛЕКСАНДРА Димић,

КСЕНИЈА Миленковић, МИХАЈЛО Јоцић, БОЈАН Павловић, БОЈАН Ђурић

ДИМИТРИЈЕ Васковић, МИЛИЦА Петровић, ИЛИЈА М. Ивановић

Гудачки квартет: Маја Милановић, Наталија Петковић, Невена Костић, Алан Томић,

Клавирска сарадња: Драгана Димић, Наталија Петровић

Оперски студио Музичке школе "др Милоје Милојевић" - Крагујевац

Руководилац и вокални ментор: Лидија Јевремовић Софија



ИНФО: (034) 334264

Свечана сала Прве крагујевачке гимназије
Петак, 14. јун, 20 часова



МУЗИЧКИ
ЦЕНТАР

„Twinning projekt“

На иницијативу колегиница Сузана Влатковић и Маријане Ђурчић, остварена је званична сарадња МШ „Санта Роза“ из Витерба (Италија) са нашом Музичком школом у виду „Twinning projekta“, односно, размена ученика. У периоду од 25.03.2019. до 30.03.2019. године гости из Италије су имали прилику да се упознају са нашим образовним системом и начином рада наших професора.

Ученицима и професорима из Италије приређен је свечани пријем код помоћника градоначелника за унутрашњу и међународну сарадњу, Александра Штајна.

Вишедневно дружење и размена искустава, знања и вештина током заједничких часова и проба резултирала је концертном у Свечаној сали Прве крагујевачке гимназије, 29.03.2019. године где су гости и домаћини наступили у мешовитим камерним саставима.

Током њихове посете Крагујевцу организовано је више састанака на тему унапређења сарадње и повратној размени ученика која очекује наше ученике и професоре наредне године.

Домаћин гостима из Италије била је директорка, Светлана Стојиљковић. Организатор сарадње био је помоћник директора, Миљан Белоица.







 МУЗИЧКА ШКОЛА
 „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“
 КРАГУЈЕВАЦ

**КОНЦЕРТ
 КАМЕРНИХ
 АНСАМБЛА**

МШ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“ КРАГУЈЕВАЦ
 МШ „SANTA ROSA“ ВИТЕРБО, ИТАЛИЈА
 ПЕТАК / 29.03.2019. / 20 ЧАСОВА
 • ПРВА КРАГУЈЕВАЧКА ГИМНАЗИЈА •

www.mskragujevac.com





Generalni sponsor
H
 VIASAT
 HISTORY

18. MAJ 2019.

sloboda

NOĆ
 M
 Z
 EJA

Prijatelj Noći muzeja
 mts

SPOMEN-PARK KRAGUJEVAČKI OKTOBAR

M
Muzej 21.oktobar
 20.30h - otvaranje izložbe *Pogled izbliza. Od sna i mašte do svetlosti Milena Pavlović Barili*
Atelje Paje Jovanovića

21h koncert - Zavičajni nokturmo: muzički lik poezije Zorana Petrovića,
 u saradnji sa Muzičkom školom *Dr Miloje Milojević.*

otvaranje izložbe u 19h

U okviru manifestacije Noći muzeja Spomen-park Kragujevački oktobar za sve zainteresovane posetioce organizuje **besplatnu turu** mini-busom po Memorijalnom parku, uz stručno vođenje kustosa. Obilazak počinje u **18h** na parkingu ispred Muzeja na svakih **30 minuta**, sve do **20 časova.**

nocmuzija.rs

Сарадња Спомен парка „Крагујевачки октобар“ и Музичке школе „др Милоје Милојевић

Спомен парк "Крагујевачки октобар" био је у суботу, 18.5.2019. место одржавања програма "Завичајни ноктурно: музички лик поезије Зорана Петровића". У програму, који је део међународне манифестације "Ноћ музеја", учествовали су ученици Музичке школе "др Милоје Милојевић". Подршку (менторски рад) ученицима су пружили: Лидија Јевремовић Софија, проф. соло певања, Бодин Старчевић, проф. камерне музике, Невенка Јанићијевић, проф. увода у компоновање и Владимир Перић, проф. српског језика и књижевности.

Овакав вид пројектне наставе за ученике представља професионално усмерење, развој ученичких вештина (компоновање, музичка интерпретација, ораторство), монтесори педагогију (хетерогене узрасне групе (сви разреди)), тимски рад а потом и вид образовања који активно укључује сарадњу са институцијом културе, као што је Спомен парк „Крагујевачки октобар“.



Програм:

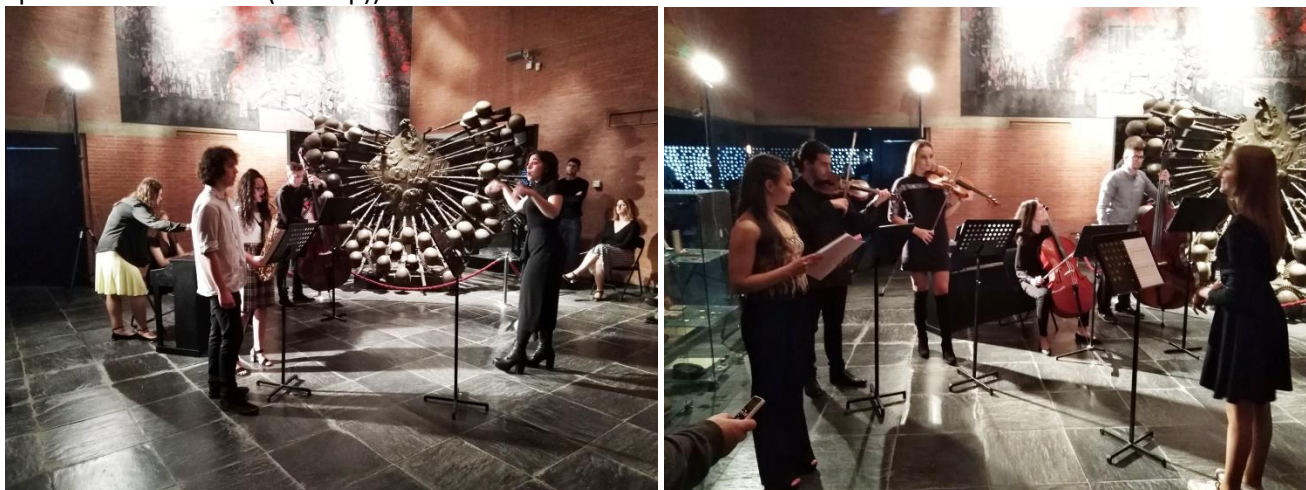
1. Зоран Петровић „Представа почиње“ - стихове говори Наталија Ђорђевић
2. Теодора Качаревић „Заточеници бајке“ (Искра Сретовић (сопран), Алекса Јевтић (баритон), Нађа Минић (клавир), Петар Камберовић (виолина), Вујадин Поповић (контрабас))
3. Николија Митровић „Огледалу I“ (Михајло Јоцић (тенор), Нађа Минић (клавир))
4. Зоран Петровић „Музика из дворишта“ - стихове говори Теодора Качаревић
5. Херменеутички приступ поезији Зорана Петровића I - текстове тумачи Наталија Ђорђевић
6. Елена Милошевић, „Душа другог“ (Александра Димић (сопран), Димитрије Филиповић (виолина), Сандра Ранчић (виола), Теодора Радановић (виолончело), Бранислав Стојковић (контрабас))
7. Невена Милојевић „Огледалу II“ (Бојан Ђурић (тенор), Елена Милошевић (виолина), Сандра Ранчић (виола), Теодора Радановић (виолончело), Бранислав Стојковић (контрабас))
8. Зоран Петровић „Путеви свиле“ - стихове говори Наталија Ђорђевић
9. Зоран Петровић „Како ми се празне речи“ - стихове говори Теодора Качаревић



10. Софија Борота „Како ми се празне речи“ (Богдан Давинић (баритон), Катарина Славковић (саксофон), Кристина Марковић (клавир), Вујадин Поповић (контрабас))
11. Петар Петровић „Огледалу III“ (Катарина Јеремић (сопран), Кристина Марковић (клавир))
12. Зоран Петровић „О гугуткама и авионима“ - стихове говори Наталија Ђорђевић

13. Зоран Петровић: „21 грам, реч од које је остала само тежина“ - стихове говори Теодора Качаревић

14. Настасија Николић, „21 грам, реч од које је остала само тежина“ (Христина Влашковић (мецосопран),
Мартина Миочиновић (клавир))



15. Јован Матејић, „Пану“, (Алекса Јевтић (баритон), Анђелина Цветковић (флаута), Вујадин Поповић (контрабас), Павле Благојевић (тријангл))

16. Јелена Михајловић, „Као лист чаја“ (Искра Сретовић (сопран), Јелена Михајловић (клавир))

17. Херменеутички приступ поезији Зорана Петровића II - текстове тумачи Теодора Качаревић

Овим програмом заокружен је пројектни циклус „Завичајна читанка“, чији је основни циљ подизање ученичке свести о значају локалне књижевне културне баштине. У разноврсним наставним облицима, ученици су тумачили књижевна дела и разговарали са следећим крагујевачким писцима: Видосав Стевановић, Мирко Демић, Драган Бошковић, Александар Б. Лаковић, Ненад Глишић, Татјана Јанковић, Братислав Милановић, Борислав Чичовачки, Марко Миљковић. Поред поменутог, један програм, реализован у „Народној библиотеци „Вук Караџић““ био је посвећен књижевном и ликовном стваралаштву Ђуре Јакшића.

МШ
ММ

МУЗИЧКА ШКОЛА
„ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“
КРАГУЈЕВАЦ

Концерт средње ансамбала музичке школе

Програм: В. Ф. Бах / К. Штамиц / С. Рахмањин / С. С. Мокрањац
Л. Бокерини / Т. Албинони / А. Седлар / В. Городовскаја / А. Циганков

Диригент: Немања Митрашевић • Солиста: Милица Јековић

Среда, 22. мај 2019. у 20 часова • Свечана сала I крагујевачке гимназије



Концерт најбољих ученика

поводом Дана Музичке школе
„др Милоје Милојевић”



Среда, 15.5.2019. у 20 часова
Свечана сала Прве крагујевачке гимназије



Muzička škola “dr Miloje Milojević”

LAMENTO DELLA NINFA

Koncert kamernih ansambala iz klase profesora Bodina Starčevića



**Na programu dela Monteverdija, Hendla, J.S. Baha,
Mocarta, Mendelsova, Forea, Hana i Dvoržaka.**

**Sreda 24. april 2019. godine u 19 časova
Galerija Narodnog muzeja**

Ulaz slobodan

Фестивал музичких и балетских школа србије





63. РЕПУБЛИЧКИ ФЕСТИВАЛ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ
ШКОЛА СРБИЈЕ
ПАРАЋИН, 07-12. МАЈ 2019.

СУБОТА 11. МАЈ 2019.

МШ „ Др. МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“ КРАГУЈЕВАЦ			Екипа солиста I категорија	
Петар Благојевић	II	Кларинет	98,57	I
Немања Маслак	IV	Клавир	93,14	I
Давид Стефановић	V	Мандолина	92,00	I
Младен Шапић	V	Хармоника	100,00	I
ЕКИПНО:			95,93	I
Квартет „ Четири петлића“			Камерни ансамбл II категорија	
Младен Шапић	V	Хармоника	100,00	I
Димитрије Јовановић	V	Тамбура		
Страхиња Нејчић	V	Тамбура		
Јанко Вукојичић	V	Тамбура		

Наши ученици и њихови професори постигли су на Фестивалу музичких и балетских школа Србије одличне резултате

Шесто републичко такмичење средњошколских тонских снимака - Београд

- Јован Милисављевић је освојио друго место у категорији Традиционално студијско снимање
- Михајло Милутиновић је освојио треће место у категорији Електронска музика

Професор: Данило Црногорац

Извештај у вези остваривања права и обавеза запослених и ученика

У току школске године, директор школе је благовремено донео решења о распоређивању запослених и структури радног времена, и по портреби решења друге врсте. Посебно активност је била усмерена на уношењу података у информациони систем „Доситеј“.

Инспекцијски надзор

Редован инспекцијски надзор био је реализован 29.03.2019. године, записником број 614-35/19-XIII

Рад на прпреми законских прописа

На основу одлуке о максималном броју запослених донешен је Акт о унутрашњем уређењу и Систематизацији свих радних места. За свако радно место утврђена је врста и степен стручне спреме, као и други посебни услови усклађени са законом и другим одговарајућим прописима. Урађен је читав низ законских аката који су усклађени са новим законом.

Финансијски извештај

Први финансијски план за 2019. годину донет је 22.01.2019. године, налази се у прилогу у рачуноводству дел.бр. 65. Први ребаланс финансијског плана урађен је 21.02.2019. године, дел.бр. 188 налази е у прилогу у рачуноводству, и други ребаланс финансијског плана за 2019. је урађен 27.05.2019. године, дел.бр 678. налази се у прилогу у рачуноводству школе.

Потребе набавке опреме и учила као и осталих потребштина , обављене су у складу са финансијским планом школе, у сарадњи са Школским одбором, а везано за потребе и захтеве стручних већа и ученика и родитеља. Све активности везане за набавке опреме , радове у школи и сл. дирекор је реализовао у тесној сарадњи са Саветом родитеља и Школским одбором, поштујући донешене одлуке, а све у складу са Финансијским планом. Усвојен на Школском одбору дел. бр. 172. од 20.02.2019. и Планом јавних набавки. .Обновљен је инструментариј куповином пијанина „Kawai“, две хармонике „Honer“ дигитални клавира, миди клавијатура, две школске табле са постољем, тлевизор „Grundig“ 43. Школа је остварила суфицит 1.183.834,83 динара. Средства ће бити опредељена за куповину инструмената.

Сарадња са друштвеном средином, стручним и другим организацијама

Сарадња са активом директора образовно васпитних установа,

Остварена је сарадња о псоловно-техничкој сарадњи са Музичком школом „Коста Манојловић“ из Земуна.

Сарадња са другим музичким школама,

Сарадња са органима локалне самоуправе,

Сарадња са Заједницом музичких и балетских школа Србије, која представља карику између рада музичких школа и Министарства просвете и технолошког развоја Републике Србије.

Сарадња са Амбасадом Републике Чешке,

Сарадња са културним центром Мађарске,

Сарадња са удружењем „Форма“ – за стварање заштиту и очување лепог

Сарадња са агенцијом „Рекреативо“ – носиоцем пројекта Јаз фестивала

Сарадња са Крагујевачким гудачким оркестром

Сарадња са Музички центром

Сарадња са концертном агенцијом Конвивијум музикум.

Рад са родитељима, ученицима и ученичким организацијама

Све Ваннаставне активности реализоване су у сарадњи са Ђачким парламентом Музичке школе „др Милоје Милојевић“, који је успешно реализовао акције у сарадњи и са другим Омладинским организацијама („Млади“, „Jazas“, „Eiesec“), и Ученичким парламентом Прве гимназије, као и Јединстваним градским парламентом града Крагујевца. Сарадња са родитељима се обављала константним индивидуалним разговорима.

Стручно усавршавање

- 12.-17. марта 2019. године одржан је мастер клас Дарка Хоџаса, концерт мајстора Луксембуршке филхармоније, и професора на луксембуршком конзерваторијуму;



Директорка школе је присуствовала свим семинарима који су били организовани у школи, такође и семинарима у организацији ЦСУ.

-14-23. јануара 2019. године реализован је семинар професора Јурија Кота са Националног конзерваторијума „Чајковски“ из Кијева. У оквиру семинара одржан је заједнички концерт професора Јурија Кота и полазника курса.



Такмичења и друге ваннаставне активности

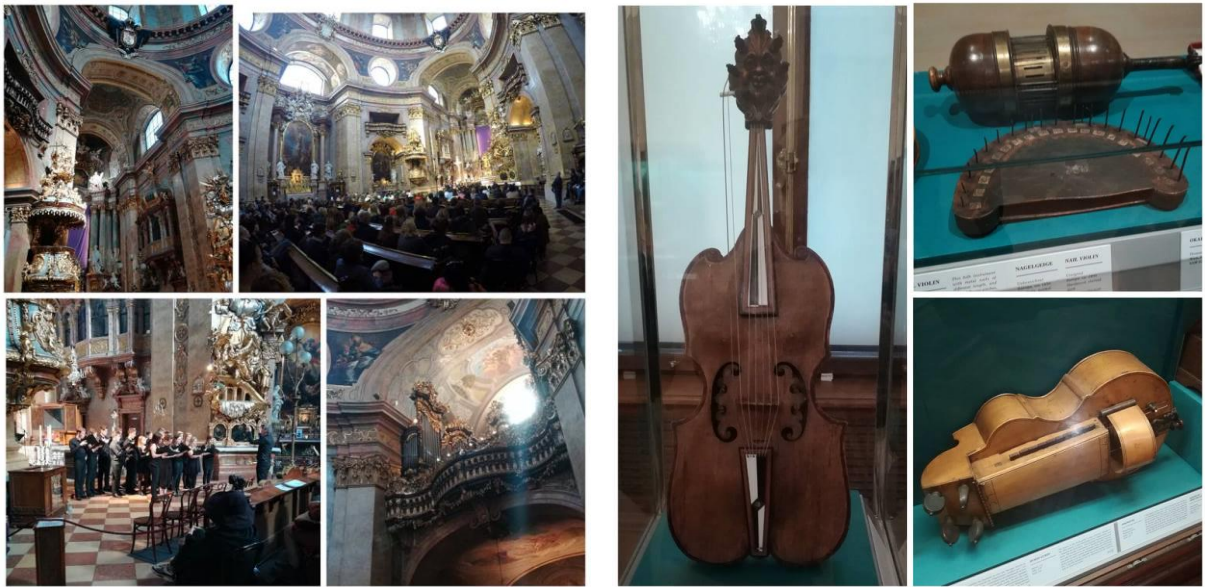
Извештај са студијског путовања – Беч



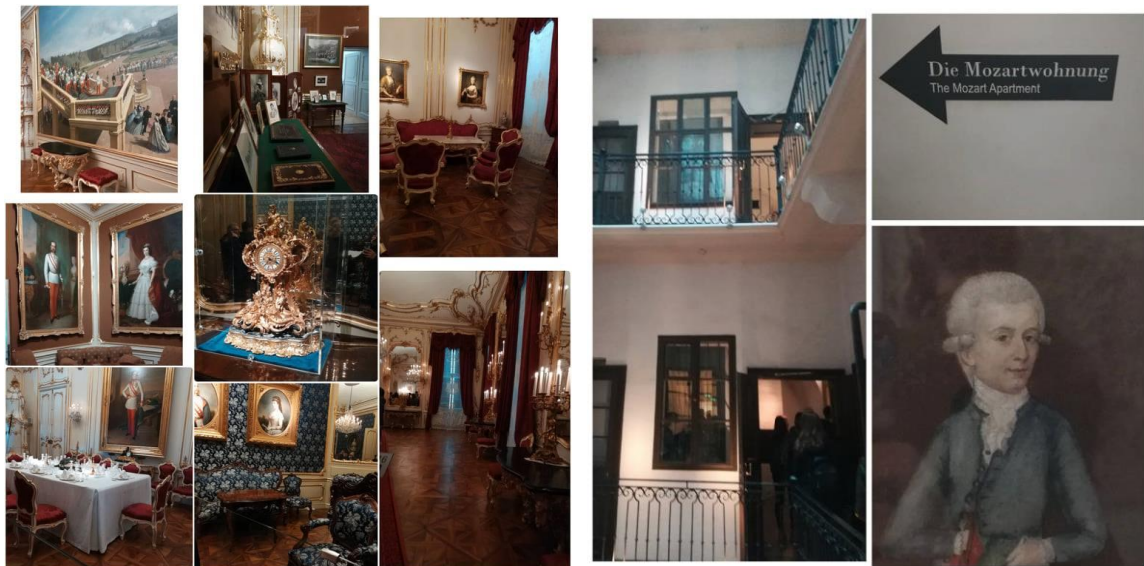
Музичка школа „др Милоје Милојевић“ реализовала је студијско путовање кроз Ајзенштат и Беч у периоду од 1. до 4. априла 2019. године. Оно је, у Ајзенштату, обухватило посету дворцу породице Естерхази у којој је 30 година живео и стварао Јозеф Хајдн. У Бечу су ученици своја знања стицали у Музеју музичких инструмената (Хофбург), Музеју литературе, Моцартовој кући, Музеју музике („Кући музике“), дворцу Белведере, Природњачком музеју, Музеју историје уметности и дворцу Шенбрун.

Припрема за студијско путовање обухватила је интензивно изучавање бечких класичара (Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарт, Лудвиг ван Бетовен) на предмету историја музике са упознавањем музичке литературе као и писаца који су живели и радили у Бечу (Рајнер Марија Рилке, Франц Кафка, Георг Тракл, Елфриде Јелинек, Елиас Канети и Пол Селан) на предмету српски језик и књижевност. Своја истраживања ученици су у формату излагања туристичких водича саопштили вршњацима у оба аутобуса, при чему је била реализована вршњачка едукација.

На свим посећеним локацијама по два одељења су имала задатак да испуњавањем истраживачког упитника фокализују своје стицање знања. Свако одељење је бар по једном а већина по два пута прошла кроз овај вид методичког усмеравања. Од ученика, сваког понаособ, тражено је да дају одговоре на питања: шта је очекивано од институције културе која се посећује, а шта је добијено; шта је посебно ученицима привукло пажњу; шта су сазнали на одређеној локацији; које информационо-комуникационе технологије су ученици користили као помоћ у стицању знања. Од ученика је тражено и да дефинишу област сазнања коју им је конкретна институција културе помогла да продубе.



Велика већина ученика одговорила је прецизно на постављене захтеве. Ресурси дворца породице Естерхази омогућили су им да схвате улогу и разноврсност музичког деловања дворског композитора Јозефа Хајдна. Музеј музичких инструмената им је пружио увид у развој свих типова инструмената, а посебну пажњу им је привукао инструмент серпент због специфичног, змијоликог облика. Музеј литературе дао је потпунији увид у књижевно истраживање које су ученици спроводили кроз припрему. Моцартова кућа је пружила мултимедијални увид, како у Моцартово стваралаштво тако и у његов приватни живот. Музеј музике је код ученика изазвао највише пажње због своје интерактивности (stepenice-dirke, спрат са звуковима, лавиринтски осмишљен спрат историје бечких композитора). Дворац Белведере и Музеј историје уметности ученицима су омогућили увид у ретке и богате колекције слика, док је Природњачки музеј са својом концепцијом рата/мира ученике „окружио“ знањима из историје и биологије. На крају, у дворцу Шенбрун, ученици су могли да се упознају са природом и динамиком функционисања аустријског двора.



Истражујући институције културе које су им пружили Ајзенштат и Беч ученици су развијали свест о значају музеја за културни идентитет једног народа. Више међупредметних компетенција задовољено је оваквим приступом: компетенција за целоживотно учење, јер је кроз музејску педагогију код ученика побуђен интерес за новим сазнавањима; вештина писане/усмене комуникације, када им је тражен одговор на рецепцију музејских поставки; дигитална компетенција, јер су користили мноштво облика информационо-комуникационих технологија (аудио-водичи, интерактивни медији и друго) као и естетска компетенција кроз више уметности (музика, књижевност, сликарство). Кроз упитнике ученици су спонтано

изразили задовољство, тако да овакав вид учења, кроз студијско путовање, треба наставити неким другим путевима музике, и шире, уметности.



Вођа пута
Светлана Стојилковић

Припрема и учешће на Републичком такмичењу Музичких и балетских школа Србије.

Припрема и учешће на Фестивалу музичких и балетских школа Србије.

Организација студијског путовања за ученике средње школе.

Извештај о раду директора

Директор школе је током целог периода радио у складу са Законом о основама система образовања и васпитања, као и у складу са свим осталим законским актима, који се односе на рад школе. Извештај о раду директора је у тесној вези са извештајем о раду школе, и заједно представљају целокупан увид у рад школе.

Светлана Стојилковић
