

**Годишњи план стручног усавршавања
стручних већа наставника Музичке школе „др Милоје Милојевић“
за школску 2020/2021. год.
План саставили: Тања Саватић и Дина Војводић**

За школску 2020/2021. годину планирани су разни облици стручног усавршавања запослених у установи и ван установе. У установи планирано је одржавање огледних и угледних часова, школских такмичења, интерних часова, смотри, преслушавања и других облика стручног усавршавања који су дефинисани документом „Вредновање стручног усавршавања у оквиру установе – који је саставни део овог Плана. На нивоу стручних већа за области предмета планирана су стручна усавршавања акредитованих програма обуке, стручних скупова и зимске школе.

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
ОПШТЕОБРАЗОВНИХ ПРЕДМЕТА
Руководилац: Ксенија Аџић**

Назив семинара	Каталошки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
English in action Data Didakta	857	K1	П3	8
Концепт вишеструких интелигенција у настави страних језика Регионални центар за професионални развој запослених у образовању	863	K1	П3	8
Употреба књижевних садржаја у настави енглеског језика Master translation	871	K1	П3	8
Концепт вишеструких интелигенција у настави страних језика	863	K1	П3	8
Дигиталне компетенције у настави страних језика: Израда портфолија ученика	873	K2	П1	8
Елементи културе земље чији се језик учи као основа за међупредметну корелацију и интердисциплинарни приступ настави	874	K2	П3	8
Пројектни задаци у настави страних језика	888	K2	П3	8
" Једна мала лопта може покренути свет" Удружење педагога ФК Београд	993	K1	П3	8

"Игром до плеса и здравља" Београд	995	К1	П3	12
Веб алати за креирање интерактних наставних материјала	419	К2	П3	34
Претраживање и чување података на интернету	300	К1	П3	40

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
ОДСЕКА ЗА НАСТАВУ СОЛФЕЋА
Руководилац: Марко Живковић**

Назив семинара	Каталогски број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Методика наставе ритма	947	К1	П3	8
Теорија музике-практичан приступ	960	К1	П3	8
Методологија рада на стицању слушних представа о хармонским функцијама и музичком метру.	971	К2	П3	8
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П2	13

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ЗА
СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ
Руководилац: Дејан Чекановић**

Назив семинара	Каталогски број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Корелација наставе солфеџа са инструменталном наставом	944	К1	П3	8

Народна игра – примене народне игре у образовно-васпитним установама	974	К2	П3	8
Од првих нота до концертног подијума	984	К3	П3	16
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П2	13

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ЗА
ТЕОРЕТСКЕ ПРЕДМЕТЕ**
Руководилац: Дејан Чекановић

Назив семинара	Каталoшки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Инструментална музика Ј.С.Баха: приступ тумачењу и интерпретацији	943	К1	П3	8
Корелација наставе солфеђа са инструменталном наставом	944	К1	П3	8
Методологија рада на стицању слушних представа о хармонским функцијама и музичком метру.	971	К2	П3	8
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П3	13

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ЗА
ПРЕДМЕТ ХАРМОНИКУ**
Руководилац: Владимир Мандић

Назив семинара	Каталoшки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Инструментална музика Ј.С.Баха: Приступ тумачењу и интерпретацији	943	К1	П3	8
Превенција емоционалног сагоревања наставника у	992	К4	П2	13

школама				
---------	--	--	--	--

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ЗА
ДУВАЧКИ ОДСЕК**

Руководилац: Ален Петрин

Назив семинара	Каталожки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Корелација наставе солфеџа са инструменталном наставом	944	К1	П3	8
Методика наставе ритма	947	К1	П3	8
Музика уз помоћ рачунара	948	К1	П1	32
Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	953	К1	П1	8
Савремене методе учења музике у различитим развојним фазама детета	957	К1	П3	16
Музичка култура и модетне технологије	973	К2	П3	16
Од првих нота до концертног подијума	984	К3	П3	16
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П2	13
Култура говора у учионици и ваннаставним активностима	991	К4	П3	18

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА**

трзачи (тамбура и харфа)

Руководилац: Невена Мијаиловић

Назив семинара	Каталожки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Инструментална музика Јохана Себастијана Баха:	943	К1	П3	8

приступ тумачењу и интерпретацији				
Корелација наставе солфеђа са инструменталном наставом	944	К1	ПЗ	8
Херуистичке методе у читању музичког дела	965	К1	ПЗ	16
Увођење у музику: иновације у савременој музичкој педагогији и имплементација креативних метода у настави	977	К2	ПЗ	8
Фактори који доприносе развоју даровитости и постизању високих резултата код ученика у музичкој школи	978	К2	ПЗ	8
Од првих нота до концертног подијума	984	К3	ПЗ	16

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
СОЛО ПЕВАЊА**

Руководилац: Татјана Милован

Назив семинара	Каталошки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Корелација наставе солфеђа са инструменталном наставом	944	К1	ПЗ	8
Методика наставе ритма	947	К1	ПЗ	8
Присуство и примена музике у медијима	955	К1	ПЗ	8
Речитатив-свет разноврсних могућности или нужно зло?Проучавање речитатива у односу на остале елементе опере,на примеру Моцартових опера.	956	К1	ПЗ	8
Савремене методе учења музике у различитим развојним фазама детета	957	К1	ПЗ	16
Француска соло песма од Берлиоза и Гуноа до данашњих дана-како певати на француском.	964	К1	ПЗ	16
Примена барокне литературе у вокалној и инструменталној пракси.	975	К2	ПЗ	16

Фактори који доприносе развоју даровитости и постизању високих резултата код ученика у музичкој школи	978	К2	П3	8
Мала школа позоришта	982	К3	П4	16
Од првих нота до концертног подијума	984	К3	П3	16
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П2	13

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
ГУДАЧКОГ ОДСЕКА
Руководилац: Иван Бркић**

Назив семинара	Каталогски број	Компетенција	Приоритети	Бодови

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
ГИТАРЕ
Руководилац: Милан Маринковић**

Назив семинара	Каталогски број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Инструментална музика Ј.С.Баха, приступ тумачењу и интерпретацији	943	К1	П3	8
Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	953	К1	П1	8
Фактори који доприносе развоју даровитости и постизању високих резултата код ученика у музичкој школи	978	К2	П2	8

**ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА
СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА
ЗА ПРЕДМЕТ КАЛВИР
Руководилац: Иван Предојевић**

Назив семинара	Каталoшки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Инструментална музика Јохана Себастијана Баха: приступ тумачењу и интерпретацији	943	К1	П3	8
Појава импресионизма као прекретница у клавирској интерпретацији	952	К2	П1	8
Педагошки апсекти литературе за клавирски дуо	951	К1	П1	8
Уметност педализације на клавиру	962	К1	П1	10
Клавирске школе за почетнике у нашем данашњем музичком школству	969	К2	П3	8
Увођење у музику: иновације у савременој музичкој педагогији и имплементација креативних метода у настави	977	К2	П3	8
Фактори који доприносе развоју даровитости и постизању високих резултата код ученика у музичкој школи	978	К2	П3	8
Превенција емоционалног сагоревања наставника у школама	992	К4	П2	13

ПЛАН СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА

Стручни сарадник, школски психолог: Милош Сретеновић

Назив семинара	Каталошки број	Компетенција	Приоритети	Бодови
Веб портали за припрему и реализацију наставе	392	К1	П1	16
Инклузивно образовање и индивидуални образовни план (ИО и ИОП)	178	К2	П2	16
Аутистични спектар, хиперактивност, дислексија и друге сметње-стратегије прилагођавања, приступа и наставе	175	К2	П2	16
Каријерно вођење и саветовање у средњој школи	35	К3	П3	8

Вредновање стручног усавршавања у оквиру установе

Вредновање стручног усавршавања у оквиру годишњег циклуса (44 бода)

Активност	Улога	Бодови
Менторски рад	ментор, асистент, приправник	10
Учешће на такмичењу	реализатор, слушалац	10, 2
Организација семинара, летњих и зимских школа	реализатор, асистент, слушалац	20, 5, 2
Учешће у жирију	члан жирија, секретар	8, 4 (по дану)
Заједнички час	реализатор, слушалац	6, 2
Мешовити интерни час	реализатори, слушаоци	4, 2
Солистички концерт наставника или концерт у камерном саставу	реализатор, слушалац	25, 1
Солистички концерт ученика или концерт у камерном саставу	реализатор, слушалац	10, 1
Наступ наставника на концертима	реализатор, слушалац	10, 1
Наступ ученика на концертима	реализатор, слушалац	4, 1

Рад у удружењима и слично	реализатор	2
Интерни час класе	реализатор, слушалац	8, 1
Преслушавање за такмичење	реализатор, слушалац	4, 2
Аудиције	реализатор, слушалац	4, 2
Смотре ученика	реализатор, слушалац	3, 1
Летње и зимске школе ученика	реализатор, слушалац	2, 1 по дану
Специјалистичке и докторске студије	реализатор	30
Учешће у комисијама	реализатор, слушалац	8, 2
Угледни час, огледни час	реализатор, асистент, слушалац	8, 4, 2
Презентација, приказ	реализатор, асистент, слушалац	10, 6, 2
Корелативни час	реализатори, асистенти и слушаоци (више наставника)	8, 4, 2
Мешовити интерни час	реализатор, слушалац	4, 2
Наступ оркестра, хора, камерног ансамбла	реализатор, слушалац	8, 1
Концерт оркестра ученика	реализатор, слушалац	8, 1
Мешовити концерт оркестра, хора, камерних ансамбла	реализатор, слушалац	10, 1
Наступ оркестра ученика на концерту	реализатор, слушалац	6, 1
Концерт наставника као корепетитора	реализатор, слушалац	20, 1
Наступ корепетитора на концерту	реализатор, слушалац	10, 1
Припрема ученика за пријемни испит	реализатор, асистент	20, 10 (по ученику)
Учешће наставника на мастер класовима, семинарима	Реализатор, корепетитор, слушалац	10, 10, 8 (по дану)
Стручне посете и студијска путовања	реализатори, асистенти и слушаоци	6, 3, 2
Интерни семинари у школи	Реализатори	20
Припрема ученика за наступ (интерни програм подршке ученицима)	Реализатор	20 по радион.