

**ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА НАСТАВНИКА  
 МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“  
 ЗА ШКОЛСКУ 2017/2018. ГОДИНУ**

У току школске 2017/2018. године, МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу заједно са Центром за стручно усавршавање запослених у образовању Крагујевац, организовала је следеће одобрене семинаре и стручне скупове за запослене у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу:

Ре д. Бр.	Име и презиме наставника	Радно место	Назив одобреног семинара	Кат . број	Ко мп ет ен ци је	Пр ио ри те ти	Бо д.	Датум и место одржавања
1.	Светлана Стојилковић	проф. историје музике и директор	Одговорност директора у образовном систему Републике Србије	Стручн и скуп	/	/	2	Врњачка Бања, 16. и 17.10.2017. год.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
			Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
2.	Иван Предојевић	проф. клавира	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
3.	Душан Прличковски	Проф. виолине	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
			Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
4.	Снежана Јевтовић	Проф. харфе	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
5.	Тамара Ђаловић	Проф. клавира	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.

			<b>Социјална компетентност као претпоставка успешне социјализације ученика</b>	85	K3	П4	8	Крагујевац, 2. 2. 2018.
6.	Катарина Пантелић	Проф. клавир а	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
7.	Мирјана Крстић	Проф. енглеског језика	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
8.	Ивана Илић	Проф. клавир а	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
9.	Светлана Андрић	Проф. солфеђа	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
			Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	K1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
			Унапређење емоционалног здравља у школи – моћ емоционалне интелигенције	164	K1	П2	8	Крагујевац, 24. 6. 2018.
			Ефективно подучавање	374	K2	П1	8	Крагујевац, 26. 05. 2018.
10.	Христина Ковачевић	Проф. обое	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
			Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
11.	Дина Војводић	Проф. Историје музике	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
12.	Наталија Петковић	Проф. виолине	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
13.	Милена Марковић	Проф. хармонике	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
14.	Милена Прличковски	Проф. виолине	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	K1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
15.	Ђорђе Јаћимовић	Проф. клавир а	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
16.	Тања Саватић	Проф. хармонике	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	K1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативни приступ часу	768	K1	П3	8	Крагујевац, 5. 2. 2018.

			<b>Примена Александрове технике у настави инструмента у музичкој школи</b>	466	К1	П3	16	24.- 25.6.2010. Крагујевац
			<b>Савремена музика са хармонику</b>	408 (29 6)	К1	П1	16	30.- 31.8.2012. Крагујевац
			<b>Добре и лоше стране учешћа на такмичењима, код деце са израситим музичким способностима</b>	1/39 0	К3	П2	8	23.1.2013 Крагујевац
			<b>Теоријско аналитички приступ уметности фразирања</b>	01- 57/2 67- 13	К1	П1	8	7.4.2013. Крагујевац
			<b>Образовање за демократију и грађанско друштво-методе наставе</b>	3- 35/1 I- 201 3	тр иб ин а	тр иб ин а	1	11.5.2013. Крагујевац
			<b>Како радити са родитељима</b>	568/ 13	К4	П9	16	1.-2. 2013. Крагујевац
			<b>Мотивација и психолошки принципи учења</b>	153 -03- 000 72/2 010 -06	К2	П2	16	5.-6.2014. Крагујевац
			<b>Школско законодавство-основа развоја образовања и васпитања</b>	20/1 81	К1	П6	8	13.3.2015. Крагујевац
			<b>Примена савремених образовних технологија у средњим стручним школама</b>	01- 192 5/30 /201 5	Ст ру чн и ск уп	Ст ри чн и ск уп	1	14.11.2015. Крагујевац
			<b>Методски поступци при обради ритмичког градива у основној и средњој музичкој школи</b>	758	К2	П2	8	Крагујевац
17.	<b>Лука Вукићевић</b>	<b>Проф. клавир а</b>	<b>Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси</b>	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
			<b>Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета</b>	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
18.	<b>Петар Марковић</b>	<b>Проф. клавир а</b>	<b>Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси</b>	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
19.	<b>Никола Стојковић</b>	<b>Проф. клавир а</b>	<b>Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси</b>	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.

20.	Драгана Ставретовић		Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
21.	Братислав Тошић	Проф. виолине	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
22.	Марина Томашевић	библиотекар	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
23.	Марко Живковић	Проф. солфеђа	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
24.	Марија Радојевић	Проф. солфеђа	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
25.	Милва Миленковић	корепетитор	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
26.	Марија Цатић	Проф. виолине	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
27.	Марија Живановић	Проф. хармоније	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Филм и филмска анимација као иновативно диджитално средство у курикулуму	141/18	К2	П3	16	Крагујевац, 06./07. 02. 2018.
			Музика и мултимедија креативни приступ часу	782	К1	П3	8	Крагујевац, 21. 12. 2017.
28.	Невена Цветић	Проф. клавира	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
29.	Соња Јанковић	Проф. клавира	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
30.	Милена Миловић	Проф. тамбуре	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
31.	Слађана Павловић	Проф. солфеђа	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
32.	Марија Живковић	Проф. информатике	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
33.	Ксенија Ацић	Проф. италија	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.

		нског језика	предмета					
34.	Сретеновић Милош	Школск и психолог	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
35.	Сања Благојевић	Проф. хармонике	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
36.	Наташа Савић	Проф. физичког васпитања	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
37.	Владимир Перић	Проф. српског језика и књижевности	Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета	776	К1	П1	8	Крагујевац, 17.06.2018.
			Дискриминација и механизми заштите од дискриминације	99	К4	П4	8	Крагујевац, 9.2.2018.
38.	Вељко Стојановић	Проф. клавира	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
39.	Рачић Снежана	Проф. клавира	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
40.	Рачић Сузана	Проф. клавира	Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24.06.2018.
41.	Ана Зорић	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
41.	Марија Живковић – Радовановић	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
43.	Јелена Јовић	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
			Учење у амбијенту је најпродуктивније на свету	226	К2	П1	8	Крагујевац, 18. 1. 2017.
44.	Маријана Ђурчић	Проф. солфеђа	Мултимедија у настави и учењу у ОШ	01-537/18	К2	П3	16	Крагујевац, 18-19. 11. 2017.
45.	Убовић Јован	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
46.	Лука Радовић	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
47.	Бибесковић Јелена	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
			Мултимедија у настави и учењу у ОШ	01/537/1	К2	П3	16	Крагујевац, 18.-19. 11.

				7				2017.
48.	Данијела Брашанац	Проф. солфеђа	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
49.	Дејан Чекановић	Проф. етномузикологије, традиционалног певања и свирања	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
50.	Оливера Станковић	Проф. хорске хора	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
			Успешно управљање одељењем-принципи и примери добре праксе за успостављање позитивне радне атмосфере у учионици	13	К2	П1	8	Крагујевац, 28.8. 2017.
			Диференцирана настава	920/ 17- 477/ 718	К3	П2	8	Крагујевац, 19.11. 2017.
			Школа отворена родитељима	09- 01- 547/ 201 7	К4	П4	8	Крагујевац, 24.11.2017.
51.	Невенка Јанићијевић	Проф. хармоније	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
52.	Милица Јовановић	Проф. музичких облика	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
53.	Ивана Срећковић	Проф. контрапункта	Музика и мултимедија креативан приступ часу	768	К1	П3	8	Крагујевац, 21.12.2017.
54.	Марија Бејатовић	Корепетитор	Информатичке мрвице	01- 35/1 3	К2	П2	8	Крагујевац, 18. 11. 2017.
55.	Данијела Милутиновић	Проф. историје и грађанског васпитања	Савремена настава грађанског васпитања усмерена на развој ученичких компетенција	969	К1	П3	8	14.10.2017. Крагујевац
			Ефективно подучавање	374	К2	П1	8	10.06.2018. Крагујевац
56.	Невена Мијаиловић	Проф. тамбуре и мандолине	Образовање за опстанак-еколошки безбедносни ризици, препознавање и реаговање на њих	26	К-1	П5	16	Крагујевац, 8. и 9. 2. 2018.

57.	<b>Марко Стојковић</b>	<b>Проф. Клавир а</b>	<b>Музика и мултимедија креативни приступ часу</b>	768	К1	ПЗ	8	Крагујевац, 21. 12. 2017.
58.	<b>Марија Радојковић</b>	<b>Проф. клавир а</b>	<b>Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси</b>	760	К1	П1	8	Крагујевац, 24. 06. 2018.

У току школске 2017/2018. године одржани су разни облици стручног усавршавања запослених у оквиру установе. У установи су одржани огледни и угледни часови, школска такмичења, интерни часови, смотре, преслушавања и други облици стручног усавршавања који су дефинисани документом „Годишњи план стручног усавршавања стручних већа, по документу о вредновању сталног стручног усавршавања у оквиру установе за школску годину 2017/2018.“ - који је саставни део Годишњег плана стручног усавршавања запослених у МШ „др Милоје Милојевић“.

### **РАД ТИМА ЗА СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ**

Тим за стручно усавршавање МШ „др Милоје Милојевић“ у сарадњи са Центром за стручно усавршавање запослених у образовању Крагујевац организовао је следеће одобрене семинаре:

1. „Музика и мултимедија – креативан приступ часу“, каталогски број: 768, К1, ПЗ, одржан 21.12.2017.год. у ОШ „Светозар Марковић“ у Крагујевцу
2. „Популарна музика у настави музичких и општеобразовних предмета“, каталогски број: 776, К1, П1, одржан 17.06.2018. год. у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу
3. „Анализа музичког дела у настави и извођачкој пракси“, каталогски број: 760, К1, П1, одржан 24.06.2018. год. у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.

Тим за стручно усавршавање на почетку школске године организовао је електронску анкету, где су се стручна већа Школе изјаснила путем и-мејла које семинаре би желели да похађају. Тим је обавестио Центар за стручно усавршавање запослених у образовању Крагујевац, које би семинаре запослени желели да похађају. Центар за стручно усавршавање запослених у образовању Крагујевац одабрао је оне семинаре које су и са финансијске стране одговарајући, од оних које је Тим предложио на основу претходно спроведене анкете. За сваки семинар Тим је договорио датум, време и место одржавања семинара у договору са управом школе, израдио обавештења о семинарима која су била доступна на огласној табли Школе, израдио листе за пријаву учесника, за сваки семинар који је одржан у школи обезбедио је услове за одржавање семинара – припремио простор, пројектор, рачунар, звучнике, дочекао реализаторе семинара, организовао послужење и све остале активности које су неопходне да би семинар који је одржан у школи протекло беспрекорно. Тим је сакупио уверења о похађању семинара оних учесника који су иста предали, направио фотокопије, распоредио у евиденцији Школе о стручном усавршавању, направио извештај о стручном усавршавању запослених на основу уверења о похађању стручног усавршавања и план стручног усавршавања по стручним већима за наредну школску годину.

Тим је такође пријављивао и обавештавао запослене преко огласне табле који су семинари били доступни у оквиру „Зимских дана просветних радника“ у организацији Центра за стручно

усавршавање запослених у образовању Крагујевац, где је по један запослен из Школе могао да оде на сваки појединачни семинар или стручни скуп. Центар за стручно усавршавање запослених у образовању Крагујевац је организовао повременом семинаре, одвојено од „Зимских дана просветних радника“, о којим је Тим такође правио јавна обавештења и пријављивао заинтересоване за похађање семинара.

Договорено је са помоћником директора Лидијом Јевремовић да ће од школске 2018/2019. године библиотекар бити задужен за чување оригиналних уверења стручног усавршавања свих запослених који су похађали стручна усавршавања, одакле ће Тим за стручно усавршавање моћи да фотокопира уверења на основу којих ће бити написан извештај стручног усавршавања. Оригинали уверења о стручном усавршавању моћи ће да се поделе запосленима само након копирања истих јер ће на основу њих бити написан извештај стручног усавршавања а фотокопије уверења распоређене у евиденцију школе о стручном усавршавању запослених.

---

Извештај и план саставили,  
Тим за стручно усавршавања МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу:

Иван Предојевић,  
вођа Тима за стручно усавршавање

Невена Мијаиловић

---

Дина Војводић

---

Иван Караџић

Дана,  
13.09.2018. године.  
У Крагујевцу