

Годишњи извештај о раду директора Музичке школе „др Милоје Милојевић“ Крагујевац

за школску 2022/23 годину



31. август 2023. године

САДРЖАЈ

1. УВОД

2. РУКОВОЂЕЊЕ

- 2.1 Организациони послови
- 2.2 Рад у стручним и друштвеним органима Школе
 - 2.2.1 Седнице и састанци
- 2.3 Организација наставе
- 2.4 Организација годишњих смотри и испита

3. ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА РАДА

- 3.1 Педагошко инструктивни рад
 - 3.1.1 Стручна већа, активи и тимови
 - 3.1.2 Настава и учење
- 3.2 Самовредновање и екстерно вредновање
- 3.3 Вођење педагошке документације
- 3.4 Инспекцијски надзор и мере
- 3.5 Такмичења
- 3.6 Дан школе

4. ЛИДЕРСКО ДЕЛОВАЊЕ

- 4.1 Активности директора Школе
- 4.2 Сарадња са родитељима и ученицима
- 4.3 Међународно пијанистичко такимење “др Милоје Милојевић”

5. ЉУДСКИ РЕСУРСИ

- 5.1 Постигнућа наставника
- 5.2 Стручна усавшавања наставника
- 5.3 Лиценце наставника

6. МАТЕРИЈАЛНО – ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ

- 6.1 Материјално технички услови којим школа располаже
- 6.2 Јавна набавка

7. ИНИЦИРАЊЕ И ПОРДЖАВАЊЕ ПРЕДУЗЕТНИЧКОГ ДУХА

- 7.1 Јавни наступи
 - 7.1.1 Јавни наступи у концертној сали Школе
 - 7.1.2 Јавни наступи ван Школе

8. ЗАКЉУЧЦИ И МЕРЕ

1. Увод

С обзиром на то да је план рада директора за текућу школску годину формиран у шест целина (област руковођења, праћење и вредновање квалитета рада, лидерско деловање, рад на људским ресурсима, обезбеђење материјално – техничких услова, иницирање и подржавање предузетничког духа) извештај о раду директора ће представљати описану реализацију свих активности по овим целинама, те у закључку и мерама уочавање евентуалних недостатака, а у циљу унапређења читавог система функционисања Музичкешколе „др Милоје Милојевић“.

2. Руковођење

Послови планирања и програмирања у многоме су унапред одређени годишњим календаром музичких школа за школску годину, али и општим функционисањем финансија и пројеката према програму за календарску годину:

Време	Активности	Начин реализације/носиоци реализације
Август-Септембар	Израда Плана рада Директора	Директор на основу закључака после анализе реализације претходног и визије развоја Школе.
Септембар	Припрема и израда плана активности у првом полугодишту	На основу Календара Школе и планова већа. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум
Август-Септембар	Израда Годишњег програма рада Школе	Праћење смерница Министарства. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум.
Октобар	Припрема и израда плана за стручно усавршавање наставника на нивоу Школе за наредну календарску годину	Планирање динамике реализације стручног усавршавања за следећи циклус. Анализирање и обједињавање предлога наставника за стручно усавршавање за 2019/2020. Директор, Тим за стручно усавршавање наставника.
Октобар	План и програм сарадње Школе са друштвеном средином	Планирање активности на основу потреба друштвене средине и могућности Школе. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум.
Новембар	Планирање пројеката у Школи	Одређивање приоритета у избору школских пројеката. Припрема, планирање и реализација апликација за доделу средстава за пројекте. Директор, шеф рачуноводства.
Новембар	Израда плана уписа за наредну школску годину	Анализа уписа и осипања ученика у претходних 5 година и и план за упис за наредну школску годину. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум
Новембар	Израда плана набавке опреме, наставних средстава и плана инвестиционог одржавања и пројектног планирања	На основу сагледавања потреба формирање листе приоритета. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум, шеф рачуноводства
Децембар/Јануар	Припрема и израда Финансијског плана	Анализа успешности претходног плана и усаглашавање потреба и могућности. Директор, шеф рачуноводства
Децембар/Јануар	Припрема за израду и израда предлога Плана јавних набавки	Анализа потреба. Директор, шеф рачуноводства, секретар, референт за ОП
Јануар	Припрема и израда плана активности у другом полугодишту	На основу Календара Школе и планова већа. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум
Фебруар	Припреме за Дан Школе	Планирање програма прославе. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум
Март	Планирање пријемних и матурских испита	Према Календару активности Школе направити распоред. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум
Април	Планирање испита у јунском року	Према Календару активности оформити комисије. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум

Јун	Планирање класа за наредну школску годину	На предлог руководиоца Стручних већа формирање плана класа на сваком одсеку. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум, Стручна већа.
Јун	Планирање кадровских потреба за наредну школску годину	Увидом у потребе образовно-васпитног процеса за наредну школску годину планирање кадрова. Директор, пом. директора, Педагошки колегијум, Стручна већа

Све планиране активности, у сарадњи са непосредним сарадницима – пре свега члановима Педагошког колегијума, реализоване су у претходно пројектованим роковима за школску 2022/2023. годину.

Почетак школске године одиграо се по тзв. Моделу 1, што је значило непосредан рад са ученицима. Нова школска зграда је донела много тога доброг и новог у самој атмосфери и реализацији наставе, тако да је, бар на тренутак, актуелна епидемиолошка ситуација била у другом плану. Ово никако није значило да систем обавештавања и контроле није био спроведен према упутствима МП.

2.1 Организациони послови

На основу израде Плана рада директора, припреме и израде плана активности и израде Годишњег програма рада Школе, школска 2022/2023. година почела је према предвиђеном календару Министарства просвете Републике Србије 1. септембра 2022. год. Као и сваке године, почетак сам посветила прављењу распореда ученика по класама и групама, у сарадњи са представницима стручних већа и актива. Након дугог периода, наставу је могуће организовати за све наставнике и ученике основне школе у четири наставна дана.

Пријем и преглед школске документације урађен је у законском року. План рада Школе за 2023/2024. годину, односно Извештај о раду Школе за претходну школску годину, разматрани су на седницама Наставничког већа и Савета родитеља, а усвојени на седници Школског одбора у законском року.

Важно је напоменути да се и ове школске године евиденција наставе спроводи кроз платформу е-дневник, формирану од стране Министарства просвете. Оно што видимо као проблем јесте неприлагођеност е-дневника условима и принципима одржавања индивидуалне наставе.

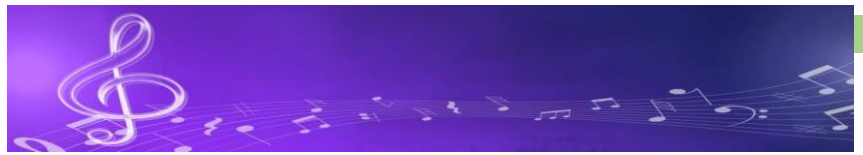
У школи су у потпуности обезбеђени услови за електронско вођење документације, у смислу да је свим наставницима доступан рачунар у наставничкој канцеларији, те да је покривеност школе интернетом потпуна. Такође, управо у смислу модернизације и олакшања неопходног вођења евиденције.

За време пређашњег дугог периода одржавања онлајн наставе, сегмент који је највише трпео, а део је наставног процеса, су јавни наступи ученика. Како се настава током целе школске године одвијала непосредно, тако су се и наставници и ученици, са родитељима, са посебним задовољством вратити активностима јавних часова. Захваљујући новим условима, јавни часови одвијали се у две концертне сале које примају по 50, односно 70 гостију и које су, према оптерећењу и у духу квалитетне организације, расподељене на коришћење одсецима у школи. За време свих одржаних јавних часова, вођено је рачуна о поштовању прописаних епидемиолошких мера. Пред крај школске године, направљен је план коришћења Свечане сале, па се одређен број матурских испита реализовао у овој сали.

Модернизација је спроведена и у смислу резервације термина за пробе и наступе у салама за јавне часове, и одвија се електронски, путем Диска. У оквиру овог процеса, запазила сам мање потешкоће, које упућују на неопходност даљег улагања у дигиталну оспособљеност наставника Школе.

Структура запослених за текућу школску годину остала је иста, уз извесне персоналне измене које су се догодиле због одсуства наставника због боловања.

СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ У ШКОЛИ	
РУКОВОДЕЋИ КАДАР	3
НАСТАВНО ОСОБЉЕ	148
СТРУЧНИ САРАДНИЦИ	2
АДМИНИСТРАТИВНО – ФИНАНСИЈСКИ РАДНИЦИ	5
ПОМОЋНО-ТЕХНИЧКО ОСОБЉЕ	9
УКУПНО:	167



МШ „др Милоје Милојевић“ смештена је у срцу града, поред Прве Крагујевачке гимназије, Књажевско Спрског театра и у близини Дома Омладине и организована по принципу једног матичног и два издвојена одељења: главна зграда је на адреси Кнеза Милоша 5, у Крагујевцу, а у Книћу и Рачи се налазе наше издвојено одељење. Настава се одвија на три нивоа и осам одсека, односно Стручних већа.

Стање на крају школске 2022/2023. године је следеће:

Укупно у целој нижој школи имамо 975 ученика на крају школске године, од којих је 923 ученика са позитивним успехом и 52 ученика који нису испунили програмске захтеве. Од 923 ученика са позитивним успехом имамо 463 ученика са одличним успехом, 63 ученика са врло добрим успехом, 40 ученика са добрим успехом, 3 ученика са довољним успехом, остали ученици су описно оцењени. Средња оцена на нивоу целе ОМШ је 4,65 што је за бољи успех у односу на претходну школску годину када је средња оцена била 4,59. Ради бољег увида приказујемо у табели:

	Број ученика	Поз. успех	Одлични	Врло добри	Добри	Довољни	Са нед.	Изост. по ученику	Средња оцена
Клавир	365	348	211	4	6	0	17	15,34	4,57
Хармоника	141	137	63	20	7	1	4	18,85	4,26
Виолина	137	125	78	12	2	1	12	14,13	4,72
Виола	23	22	15	2	1	0	1	16,26	4,79
Виолончело	23	22	12	3	0	0	1	6,65	4,84
Контрабас	9	6	2	3	0	0	3	43,33	4,6
Саксофон	9	9	7	0	0	0	0	21,67	4,88
Кларинет	10	9	5	2	0	0	1	6,4	4,54
Труба	7	7	6	0	0	0	0	9	4,94
Обоа	3	2	2	0	0	0	1	49,67	4,83
Флаута	19	16	10	2	0	0	3	19,26	4,66
Тамб./манд.	30	29	16	5	2	0	1	9,8	4,59
Харфа	12	12	5	0	0	0	0	15,16	4,83
Гитара	33	31	22	1	0	0	2	15,87	4,78
Соло певање	36	32	9	4	2	0	4	68,49	4,6
ТНП	17	15	8	2	0	0	2	37,29	4,19
ТНС	2	2	1	1	0	0	0	23,50	4,6
Кнић	35	35	11	2	4	1	0	34,4	4,50
Рача	64	64	0	0	0	0	0	23,03	-
Укупно:	975	923	463	63	24	3	52	23,05	4,65

Бројно стање и успех ученика СМШ крај школске 2022/23.

	Број ученика	Поз. успех	Врло добри			Са нед.	Чека приз.	Изост. по ученику	Средња оцена	
			Одлични	Добри	Довољни					
1 1	23	14	9	5	0	0	3	6	54,17	4,55
1 2	14	11	6	5	0	0	0	3	82,15	4,31
2 1	20	18	9	8	0	1	1	1	100,41	4,20
2 2	11	7	3	3	1	0	2	2	137,83	4,21
3 1	19	18	8	8	2	0	1	0	133,47	4,23
3 2	16	14	7	5	2	0	0	2	102	4,23
4 1	22	20	12	7	1	0	0	2	97,95	4,42
4 1	14	14	3	10	1	0	0	0	134,33	4,07
	139	116	57	51	7	1	7	16	108,67	4,24

У току школске 2022/2023. године средњу школу је похађало 139 ученика, од којих је 116 ученика завршило разред са позитивним успехом, док 7 ученика није испунио програмске захтеве. За 16 ученика у току је процес признавања оцена. Од 116 ученика са позитивним успехом имамо 57 ученика са одличним успехом, 51 ученика са врло добрим успехом, 7 ученика са добрим успехом и 1 ученика са довољним успехом. Средња оцена на нивоу целе средње школе износи 4,24, што је мало ниже него прошле школске године када је износила 4,32. Број изостанака по ученику износи 108 што мање у односу на прошлу школску годину када је износио 126 изостанака по ученику. Што показује да се у школи вредно ради, и континуирано прати успех ученика и анализира на сваком одељенском већу.

Пријемни испити за нову школску годину организовани су онлајн пријављивањем. Овај систем произашао је из неопходности прошле године, показао се као могућ и користан, те је примењен у унапређеном облику и ове године.

2.2 Рад у стручним и друштвеним органима школе

2.2.1 Седнице и састанци

Током првог полугодишта, одржане су следеће седнице:

- 17 седница Школског одбора
- 8 седнице Савета родитеља
- 10 седница Наставничког већа
- 6 седнице Одељенских већа

Датум	ШКОЛСКИ ОДБОР - Дневни ред
14.09.2022.	1. Записник са претходне електронске седнице Школског одбора 2. Разматрање и усвајање извештаја о раду школе за школску 2021/2022 годину 3. Разматрање и усвајање извештаја о успеху ученика на крају 2021/2022 године 4. Разматрање и усвајање извештаја о раду директора школе за школску 2021/2022 годину 5. Разматрање и усвајање извештаја о самовредновању рада школе за 2021/2022 годину 6. Разматрање и усвајање извештаја о стручном усавршавању наставника за школску 2021/2022 годину 7. Представљање и усвајање Годишњег плана рада школе за школску 2022/2023 годину 8. Разматрање и усвајање Плана рада директора школе за школску 2022/2023 годину 9. Разматрање и усвајање Плана стручног усавршавања наставника за школску 2022/2023 годину 10. Разматрање предлога за студијско путовање ученика средње школе за 2023. годину 11. Давање мишљења и предлога Школског одбора за избор директора
25.10.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора 2. Предлог III измене финансијског плана за 2022. годину 4. Предлог II измене плана јавних набавки за 2022. годину. набавке на које се закон не примењује
07.11.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора 2. Упознавање са решењем Министра просвете, науке и технолошког развоја о именовану Светлана Стојилковић, за директора Школе и закључивање уговора о међусобним правима и обавезама са Светланом Стојилковић. 3.Разно.
18.11.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора 2. Усвајање правилника о мерама, начину и поступку заштите и безбедности ученика са време боравка у школи и свих активности које организује школа. 3. Усвајање измењеног Правилника о раду, након измењеног ПКУ. 4. Усвајање IV измене финансијског плана за 2022. годину 5. Усвајање измене Плана набавки на које се закон не односи за 2022. годину
22.12.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора 2. Усвајање V измене финансијског плана за 2022. годину 3. Усвајање IV измене Плана набавки на које се Закон не односи за 2022 годину.
28.12.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање предлога финансијског плана за 2023. годину ; 3. Усвајање плана управљања ризицима од повреде принципа родне равноправности у Музичкој школи „др Милоје Милојевић“. 4. Усвајање Плана мера за остваривање и унапређење родне равноправности у Музичкој школи „др Милоје Милојевић `,,.
24.01.2023.	1. Усвајање записника са претходне електронске седнице Школског одбора 2. Доношење одлуке о намени суфицита из 2022. Године 3. Измена финансијског плана за 2023. годину 4. Усвајање пробног плана Јавних набавки плана за 2023. Годину 5. Усвајање Плана набавки за 2023. Годину на које се Закон не односи
13.02.2023	1. Усвајање записника са претходне електронске седнице Школског одбора 2. Усвајање извештаја о извршеном попису на дан 31.12.2022. године 3. Разно
23.02.2023.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање Годишњег финансијског извештаја за 2022 годину 3. Разно
07.03.2023.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање Анекса Годишњег плана рада Музичке школе „др Милоје Милојевић“ за 2022 2023 годину
23.03.2023.	1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Друга измена финансијског плана за 2023 годину 3. Прва измена Плана набавки на које се закон не односи за 2023. годину

03.04.2023.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање предлога Савета родитеља о утврђеној висини накнаде за бригу о деци током Студијског путовања у Северну Грчку у бруто износу од 2.400,00 динара
12.04.2023.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усваја се трњћа измена финансијског плана за 2023. Годину 2. Саставни део ове одлуке је табеларни приказ измењеног Финансијског плана 2023. годину
12.05.2023.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање извештаја о реализацији студијског путовања у Северну Грчку 3. Усвајање Правилника о коришћењу средстава за репрезентацију и поклоне у Музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу 4. Усвајање Правилника о заштити података о личности у Музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу
01.06.2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доноси одлуку на основу предлога Савета родитеља одлука дел.бр 755 од 01.06.2023. године о донацијама родитеља за школску 2023 2024 годину, које ће користити у складу са чланом 190.став 2. И 3. Закона о основама система образовања и васпитања у коме се каже да „средства за виши квалитет образовања установа може обезбедити и средствима донаора или спонзора, као и добровољних учешћем родитеља деце и ученика, у складу са законом. Средства се користе за побољшање услова образовања и васпитања у погледу простора, опреме и наставних средстава, за остваривање програма који нису основна делатност установе, за исхрану и помоћ деци и ученицима“. 2. Донације ће се уплаћивати три пута годишње, и то приликом уписа 3000 динара, у току првог и другог полугодишта по 2000 динара, неће постојати разлика између одсека. 3. Донације представљају искључиво добровољност и не морају бити у тој висини, већ према могућностима родитеља, а могу бити дате и у неком другом облику. 4. Донације се уплаћују на посебан предрачун школе 5. Обавеза директора школе да о намени коришћења донација извештава Савет родитеља и Школски одбор.
29.06.2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Разматрање и усвајање Правилника о поступку стицања и расподела сопствених прихода у Музичкој школи др Милоје Милојевић у Крагујевцу 3. Разматрање и усвајање Правилника о канцеларијском и архивском пословању Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу 4. Разматрање и усвајање правилника о условима и начину коришћења службених возила Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу 5. Разматрање и усвајање одлуке о покретању поступка за верификацију Основне музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу 6. Разматрање и усвајање Школског програма 2023-2027 Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу
05.07.2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвајање записника са претходне седнице Школског одбора; 2. Усвајање предлога IV измене финансијског плана за 2023 годину 3. Усвајање II измене Плана набавки на које се односи за 2023 годину
Датум	САВЕТ РОДИТЕЉА - Дневни ред
14.09.2022.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Избор председника и заменика председника Савета родитеља 2. Усвајање записника са претходне седнице 3. Разматрање извештаја о раду школе за школску 2021/2022 4. Разматрање извештаја о самовредновању школе за 2021/2022 5. Разматрање извештаја о успеху ученика за 2021/2022 6. Представљање и разматрање Годишњег плана рада школе за школску 2022/2023 7. Разматрање избора учбеника за школску 2022/2023 8. Избор најповољније понуде за осигурање ученика у школској 2022/2023 9. Разматрање идеје студијског путовања за 2022/2023 10. Предлог два представника за Локални савет родитеља и представника у тимове

	11. Упознавање са одлукама о донацијама 12. Разно
19.10.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Савета родитеља 2. Избор једног члана из Савета родитеља за члана Школског одбора 3. Разно
17.11.2022.	1. Усвајање записника са претходне седнице Савета родитеља 2. Анализа успеха ученика на крају првог класификационог периода школске 2022/2023 године 3. Разматрање Правилника о мерама, начину и поступку заштите и безбедности ученика за време боравка у школи. 4. Разно
27.12.2022.	1. Усваја се предлог финансијског плана за 2023 годину из донација у свему како је дато у предлогу.
17.01.2023.	1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Извештај о примљеним и утрошеним донацијама у 2022. Години 3. Предлог за намену суфицита из донација 2022. године у износу од 1.185.983,80 динара да се определи за образовање у 2023 години
07.03.2023.	1. Усвајање записника са претходне седнице 2. Разматрање и давање мишљења за усвајање Анекса Годишњег плана рада Музичке школе „др Милоје Милојевић“.
31.03.2023.	1. Утврђена висина накнаде за бригу о деци током Студијског путовања у Северну Грчку износи 2400,00 динара у бруто износу по ученику. 2. Савет родитеља даје предлог Школском одбору на усвајање утврђене висине накнаде за бригу о деци током Студијског путовања у Северну Грчку.
01.06.2023.	1. Предлаже Школском одбору да донесе одлуку о донацијама родитеља за школску 2023 2024 годину, које ће се користити у складу са чланом 190.став 2. И 3. Закона о основама система образовања и васпитања у коме се каже да „средства за виши квалитет образовања установа може обезбедити и средствима донаора или спонзора, као и добровољних учешћем родитеља деце и ученика, у складу са законом. Средства се користе за побољшање услова образовања и васпитања у погледу простора, опреме и наставних средстава, за остваривање програма који нису основна делатност установе, за исхрану и помоћ деци и ученицима“. 2. Донације ће се уплаћивати три пута годишње, и то приликом уписа 3000 динара, у току првог и другог полугодишта по 2000 динара, неће постојати разлика између одсека. 3. Донације представљају искључиво добровољност и не морају бити у тој висини, већ према могућностима родитеља, а могу бити дате и у неком другом облику. 4. Донације се уплаћују на посебан предрачун школе 5. Обавеза директора школе да о намени коришћења донација извештава Савет родитеља и Школски одбор. 6. Овај предлог доставити Школском одбору ради разматрања и усвајања.
Датум	НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ - Дневни ред
12.09.2022	1. Иујашњавање о кандидату за директора музичке школе „др Милоје Милојевић“ 2. Разно
14.09.2022.	1. Усвајање записника са посебне седница Наставничког већа одржане 12.09.2022. године 2. Усвајање Извештаја о реализацији плана рада и летопис за школску 2021/22. 3. Усвајање Годишњег плана рада школе за 2022/23. годину 4. Списак уџбеника и литературе који ће се користити у настави по предметима и инструментима за 2022/23. 5. Разно
16.11. 2022.	1. Приказ извештаја о бројном стању, успеху ученика и реализацији наставе основне и средње музичке школе на крају првог класификационог периода 2022/23.
30.12.2022.	1. Анализа извештаја о успеху ученика и реализацији наставе основне и средње музичке школе на крају првог полугодишта 2022/23.

	2. Смернице за планирање уписа ученика у СМШ за наредну школску годину 3. Постигнути резултати на такмичењима 4. Разно
20.01.2023.	1. Анализа о успеху ученика и реализацији наставе основне и средње музичке школе на крају првог полугодишта 2022-2023
06.03.2023.	1. Давање сагласности на Анекс годишњег плана рада Музичке школе "др Милоје Милојевић" за школску 2022/23. годину у делу који се односи на студијско путовање ученика средње музичке школе (Анекс дат у прилогу мејла)
31.05.2023	1. Анализа успеха ученика четвртог разреда средње музичке школе за крај школске 2022/23. Године 2. Избор ђака генерације 2023. за образовне профиле: музички извођач класичне музике и музички сарадник (прилози послати мејлом)
07. 06. 2023.	1. Усвајање Записника са претходне седнице наставничког већа 2. Анализа успеха и дисциплине за завршне разреде ОМШ на крају 2022/2023. године 3. Упознавање за новим Правилником о дипломама за изузетан успех у основном образовању и васпитању 4. Организација наставе до краја школске године на основу Упутства Министарства просвете Републике Србије 5. Усвајање предлога за награду "Љубица Марић" 6. Разно.
22. 08. 2023.	1. Августовски испитни рок 2. Извештаји и планови стручних већа за претходну и наредну школску годину 3. Норме наставника 4. Календар образовно-васпитног рада за 2023/24. школску годину 5. Разно.
30. 08. 2023.	1. Успех ученика на крају школске године након свих реализованих испита 2. Организација наставе 3. Молба Биљане Миливојевић Наставничком већу, мајке Катарине Вељковић, ученице III разреда средње музичке школе 4. Разно.

Евиденција седница Одељенских већа

15.11.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
29.12.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
22.03.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
30.05.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
22.06.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ
30.06.2023.	Одељенска већа за ОМШ и СМШ

2.3 Организација наставе

Прво полугодиште започели смо, како сам већ навела, по непосредном моделу наставе. У том смислу, септембар је представљао изузетно захтеван период, у оквиру кога је било неопходно установити и видове и облике комуникације, и сарању на свим нивоима у школи. Велики акценат био је и на адаптацији нових ученика.

Настава је веома лепо започела. Ученици и наставници су се, веома брзо прилагодили условима живота и рада. Распоређивање простора и учионица обављено је благовремено. И даље у школи имамо исти проблем недостатка простора, па је веома отешжано прављење распореда.

Дакле, у самом наставном процесу није било проблема у реализацији.

Током другог полугодишта настава се одвијала по непосредном моделу, што је знатно допринело великом ентузијазму наставника и ученика, и резултирало великим бројем учешћа ученика на такмичењима, одржан је велики број солистичких концерата и освојене су бројне значајне награде.

2.4 Организација годишњих смотри и испита

Организацији и реализацији годишњих смотри, приступили смо са највећом могућом пажњом.

Руководиоци стручних већа имали су задатак да, имајући на уму добробит ученика, организују прве смотре технике.

Сви одсеци одржали су смотре по свом уобичајеном календару, и по распореду који су организовали.

Током другог полугодишта, односно, на крају школске године, годишњи испити одржани су у потпуности и без икаквих проблема.

3. Праћење и вредновање квалитета рада

3.1 Педагошко - инструктивни рад

3.1.1 Стручна већа, активи, тимови

Под мојим руководством или учешћем, у Школи ради 8 стручних већа, 2 стручна актива, и 6 тимова.

Стручна већа за

1. Гудачке инструменте (виолина, виола, виолончело и контрабас)
2. Дувачке инструменте (флаута, обоа, кларинет, саксофон, труба)
3. Клавир
4. Трзачке инструменте (гитара, харфа и мандолина)
5. Соло певање и традиционално народно певање и свирање
6. Хармонику
7. Теоретске предмете
8. Општеобразовне предмете

Стручни активи

1. Стручни актив за развојни план
2. Стручни актив за израду школског програма

Тимови

1. Тим за инклузивно образовање
2. Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе
3. Тим за самовредновање
4. Тим за професионални развој запослених
5. Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања
6. Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва

ПЕДАГОШКО - ИНСТРУКТИВНИ РАД

У временском периоду септембар 2022. – август 2023. директорка школе је пратила 76 часова (списак у наставку) према следећим стандардима: управљање процесом учења и прилагођавање; стицање знања, усвајање вредности, развијање вештина и компетенција и вредновање у функцији даљег учења.

У правцу педагошко – инструктивног вредновања директорка је колегама дала повратне информације и конкретне предлоге и савете ради унапређивања наставног процеса

СЕПТЕМБАР

Име и презиме наставника	Никола Миловановић
Наставни предмет	гитара
Редни број часа	4
Наставна јединица	J. Сабо: Наполеонов плач
Разред и одељење	2 ОМШ Лазар Јевремовић
Датум	13. 09. 2022.

Име и презиме наставника	Божа Сарамандић
Наставни предмет	виолончело
Редни број часа	5
Наставна јединица	Барокне сонато по избору
Разред и одељење	6 ОМШ Данило Ивановић
Датум	17. 09. 2022.

Име и презиме наставника	Кристина Миркоњ
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	6
Наставна јединица	Школица за клавир, М. Лили Петровић Ниво А
Разред и одељење	1 ОМШ Софија Милидраговић
Датум	21. 09. 2022.

Име и презиме наставника	Марија Живковић
Наставни предмет	математика
Редни број часа	7
Наставна јединица	Скупови, операције са скуповима
Разред и одељење	12 СМШ
Датум	26. 09. 2022.

Име и презиме наставника	Ксенија Аџић
Наставни предмет	италијански језик
Редни број часа	8
Наставна јединица	Pronomi personali; essere presente del verbo STARE
Разред и одељење	11 СМШ
Датум	28. 09. 2022.

ОКТОБАР

Име и презиме наставника	Бојан Булатовић
Наставни предмет	соло певање
Редни број часа	13

Наставна јединица	Стари мајстори – Антонио Калдора
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	04. 10. 2022.

Име и презиме наставника	Бојан Булатовић
Наставни предмет	соло певање
Редни број часа	10
Наставна јединица	Жан П. Мартини
Разред и одељење	III ОМШ
Датум	04. 10. 2022.

Име и презиме наставника	Иван Бркић
Наставни предмет	виола
Редни број часа	12
Наставна јединица	Скала G-dur једнооктавна са трозвучима, терцама и потезима по Грегоријану Родионов: етида бр. 8 Сузуки: Perpetual Motion in A major Моцарт: Allegretto
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	11. 10. 2022.

Име и презиме наставника	Ана Радојевић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	12
Наставна јединица	Вежбице – Лили Петровић
Разред и одељење	I ОМШ
Датум	12. 10. 2022.

Име и презиме наставника	Милица Јовановић
Наставни предмет	музички облици
Редни број часа	16
Наставна јединица	ОБЛИК СЛОЖЕНЕ ПЕСМЕ - Примена облика песме кроз анализу малих инструменталних комада
Разред и одељење	III1 СМШ
Датум	25. 10. 2022.

Име и презиме наставника	Петар Марковић
Наставни предмет	упоредни клавир
Редни број часа	
Наставна јединица	Це дур лествица
Разред и одељење	I СМШ
Датум	28. 10. 2022.

НОВЕМБАР

Име и презиме наставника	Тијана Станковић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	19
Наставна јединица	Лествица, Етида, Комад, Полифонија
Разред и одељење	IV2 СМШ
Датум	04. 11. 2022.

Име и презиме наставника	Игор Петровић
Наставни предмет	хармоника
Редни број часа	30
Наставна јединица	Д.Скарлати - Соната е-moll
Разред и одељење	IV1 СМШ
Датум	09. 11. 2022.

Име и презиме наставника	Невена Мијаиловић
Наставни предмет	мандолина
Редни број часа	21
Наставна јединица	Крупна форма
Разред и одељење	VI ОМШ
Датум	16. 11. 2022.

Име и презиме наставника	Снежана Ковачевић
Наставни предмет	флаута
Редни број часа	23
Наставна јединица	Пуцихар-Комад бр.49,збирка бр.2,Гариболди-Етида Д-дур
Разред и одељење	IV ОМШ
Датум	18. 11. 2022.

Име и презиме наставника	Тамара Ђаловић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	24
Наставна јединица	Лествица, С.Мајкапар-Етида за удвојене сексте.
Разред и одељење	V ОМШ
Датум	21. 11. 2022.

Име и презиме наставника	Снежана Станковић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	
Наставна јединица	Д. Кабалевски: Валцер, Ф. Кулоу Сонатина Це дур I став, А. Легери Етида
Разред и одељење	III ОМШ
Датум	25. 11. 2022.

ДЕЦЕМБАР

Име и презиме наставника	Сузана Рачић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	
Наставна јединица	J. С. Бах: Менует ге мол
Разред и одељење	I СМШ
Датум	07. 12. 2022.

Име и презиме наставника	Јелена Ђерасимовић
Наставни предмет	музичка теорија
Редни број часа	
Наставна јединица	Лествице – модуси
Разред и одељење	VI ОМШ
Датум	08. 12. 2022.

Име и презиме наставника	Александар Милошевић
Наставни предмет	психологија
Редни број часа	
Наставна јединица	Осећаји и опажаји
Разред и одељење	III2 СМШ
Датум	09. 12. 2022.

Име и презиме наставника	Марија Радојевић
Наставни предмет	солфеђо
Редни број часа	
Наставна јединица	Це дур лествица – обрада
Разред и одељење	I ОМШ
Датум	13. 12. 2022.

Име и презиме наставника	Дина Војводић
Наставни предмет	историја музике
Редни број часа	
Наставна јединица	Л. ван Бетовен – Симфоније
Разред и одељење	III2 СМШ
Датум	15. 12. 2022.

Име и презиме наставника	Јелена Ђерасимовић
Наставни предмет	солфеђо
Редни број часа	
Наставна јединица	Мелодијски примери у 6/8 (сичилијана) до 3 предзнака, е мол мелодијски
Разред и одељење	VI ОМШ
Датум	08. 12. 2022.

ЈАНУАР

Име и презиме наставника	Марија Чаворовић
Наставни предмет	виолина
Редни број часа	36
Наставна јединица	Скала Де дур, потези, трозвуци
Разред и одељење	VI ОМШ
Датум	23. 01. 2023.

Име и презиме наставника	Марина Ђорђевић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	36
Наставна јединица	Мирослава Петровић, Почетна школица за клавир, ниво Б, вежбице; Ц-дур скала
Разред и одељење	I ОМШ
Датум	24. 01. 2023.

Име и презиме наставника	Јелена Мирић
Наставни предмет	хармоника
Редни број часа	37
Наставна јединица	Д.Чимароза: Соната писање прсторед
Разред и одељење	III ОМШ
Датум	26. 01. 2023.

ФЕБРУАР

Име и презиме наставника	Ана Станковић
Наставни предмет	солфеђо
Редни број часа	38
Наставна јединица	Ф-дур - мелодијски примери, препознавање дурских и молских мотива, двогласни мелодијски пример; ритмичко читање; дурски и молски квинтакорд
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	02. 02. 2023.

Име и презиме наставника	Данило Црногорац
Наставни предмет	Технологија звучно-музичког процеса – савремена МИДИ композиција и продукција
Редни број часа	59
Наставна јединица	Компоновање дужих форми примењене музике
Разред и одељење	IV2 СМШ
Датум	

Име и презиме наставника	Марко Стојковић
Наставни предмет	Етномузикологија
Редни број часа	23
Наставна јединица	Аерофони народни инструменти – двоструки језичак зурле, сопиле
Разред и одељење	IV2 СМШ
Датум	21. 02. 2023.

МАРТ

Име и презиме наставника	Лука Вукићевић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	75
Наставна јединица	Етида-пулсација, фразирање. Соната-други став-динамика
Разред и одељење	III СМШ
Датум	07. 03. 2023.

Име и презиме наставника	Марко Живковић
Наставни предмет	хармонија
Редни број часа	49
Наставна јединица	Сектакорди главних ступњева
Разред и одељење	II СМШ
Датум	07. 03. 2023.

Име и презиме наставника	Верица Нерић
Наставни предмет	флаута
Редни број часа	45
Наставна јединица	Г.Гариболди : 30 лаких етида
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	11. 03. 2023.

Име и презиме наставника	Иван Караџић
Наставни предмет	хармоника
Редни број часа	47
Наставна јединица	Прстореди Примени различите прстореди при свирању интервала и акорада
Разред и одељење	VI ОМШ
Датум	15. 03. 2023.

Име и презиме наставника	Марија Радовановић Живковић
Наставни предмет	солфеђо
Редни број часа	49
Наставна јединица	Скок у четврти ступањ, обрнуто пунктирана фигура у мелодијским вежбама, опажање и записивање тонских висина, ритмичко читање; музички бонтон.
Разред и одељење	I ОМШ
Датум	16. 03. 2023.

Име и презиме наставника	Алан Томић
Наставни предмет	виолончело
Редни број часа	50
Наставна јединица	Припремне вежбе за флажолете
Разред и одељење	III ОМШ
Датум	25. 03. 2023.

АПРИЛ

Име и презиме наставника	Марија Цатић
Наставни предмет	виола
Редни број часа	54
Наставна јединица	Комаровски-Кончертино Ге дур Це дур скала Перси Грејнцер
Разред и одељење	IV ОМШ
Датум	03. 04. 2023.

Име и презиме наставника	Драган Рунић
Наставни предмет	контрабас
Редни број часа	54
Наставна јединица	Скале (начини). Одабране вежбе. Комад. Етиде.
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	04. 04. 2023.

Име и презиме наставника	Тијана Убовић
Наставни предмет	српски језик и књижевност
Редни број часа	85
Наставна јединица	Л. Лазаревић: „Ветар“
Разред и одељење	III СМШ
Датум	07. 04. 2023.

Име и презиме наставника	Мирјана Крстић
Наставни предмет	енглески језик
Редни број часа	59

Наставна јединица	Vocabulary: Information technology and computers- exercises
Разред и одељење	II2 СМШ
Датум	28. 04. 2023.

Име и презиме наставника	Невена Цветић
Наставни предмет	упоредни клавир
Редни број часа	30
Наставна јединица	Етида за ширење шаке, К.Черни
Разред и одељење	II2 СМШ
Датум	27. 04. 2023.

Име и презиме наставника	Весна Јевтић
Наставни предмет	хор
Редни број часа	57
Наставна јединица	На ливади - Милоје Милојевић; Разговор с мачетом - Милоје Милојевић
Разред и одељење	ОМШ
Датум	28. 04. 2023.

МАЈ

Име и презиме наставника	Драгиша Живковић
Наставни предмет	кларинет
Редни број часа	57
Наставна јединица	Градиво за смотру: Све обране дурске и молске лествице у лаганим осминама. Бруно Брун, свеска бр. 2: Етида 16 Радивој Лазић, свеска бр. 2: Етида бр. 25 Александар Кораћ: Ивин воз, комад са клавиром
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	03. 05. 2023.

Име и презиме наставника	Милош Ђорђевић
Наставни предмет	гитара
Редни број часа	61
Наставна јединица	Кубански плес Непознати аутор
Разред и одељење	IV ОМШ
Датум	08. 05. 2023.

Име и презиме наставника	Дејан Чекановић
Наставни предмет	српско традиционално свирање
Редни број часа	61
Наставна јединица	Народна песма: Копа цура виноград Техничке вежбе: Лествице
Разред и одељење	II ОМШ
Датум	12. 05. 2023.

Име и презиме наставника	Светлана Невојдић
Наставни предмет	солфеђо
Редни број часа	63

Наставна јединица	Мелодијске етиде “a vista” са такмичења Парлато утврђивање градива Једногласни диктат (акордско кретање)
Разред и одељење	II2 СМШ
Датум	15. 05. 2023.

Име и презиме наставника	Драгана Милутиновић
Наставни предмет	историја
Редни број часа	21
Наставна јединица	Први светски рат
Разред и одељење	II2 СМШ
Датум	22. 05. 2023.

Име и презиме наставника	Данијела Крстовић
Наставни предмет	клавир
Редни број часа	67
Наставна јединица	J.S. Bah Menuet a moll L.van Betoven Sonatina F dur R. Šuman Pesma italijanskih mornara
Разред и одељење	III ОМШ
Датум	26. 05. 2023.

3. Праћење и вредновање квалитета рада

У складу са наставним годишњим планом и програмом, као и индивидуалним глобалним и месечним планом рада наставника, школска 2022/2023. година реализована је са следећом бројном структуром на крају класификационог периода, у матичној школи и истуреним одељењима:

3.1.2 Настава и учење

БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА

Крагујевац

ОДСЕК	МЗ	I	II	III	IV	V	VI	УКУПНО
Виолина		24	28	23	21	27	23	146
Виола		4	7	6	4	3	6	30
Виолончело		7	8	4	2	1	3	25
Контрабас		3	4	4	3	0	0	14
Гудачи укупно		38	47	37	30	31	32	215
Флаута		4	8	4	2	1	8	27
Обоа		0	0	0	3	0	0	3
Кларинет		2	4	3	1	0	0	10
Саксофон		2	2	3	2	0	1	10
Труба		1	1	2	4	0	0	8
Дувачи укупно		9	15	12	12	1	9	58
Гитара		8	9	3	6	7	7	40
Тамбура/манд.		7	7	4	7	7	4	36
Харфа		4	2	0	2	1	1	10
Трзачи укупно		16	18	7	15	15	12	83

Клавир		87	81	78	51	45	24	366
Хармоника		34	28	18	25	22	13	140
Соло певање		19	7	12	7	0	0	45
Трад.нар.пев.		7	5	5	3	0	0	20
Трад.нар.свир.		0	1	1	0	0	0	2
Маршић	19							19
Припремни разред	27							27
Укупно ОМШ Крагујевац	46	210	202	170	143	114	90	975

Кнић

Виолина		3	3	1	1	1	4	13
Тамбура		1	0	0	0	0	0	1
Клавир		7	4	0	1	1	1	14
Хармоника		5	1	1	1	3	0	11
КНИЋ		16	8	2	3	5	5	39

Рача

Виолина		10						10
Флаута		4						4
Клавир		14						14
Хармоника		4						4
Гитара		12						12
Трад.нар.пев.		9						9
Трад.нар.свир.		2						2
РАЧА		54						54

УКУПНО ОМШ	46	280	210	172	146	119	95	1068
-------------------	-----------	------------	------------	------------	------------	------------	-----------	-------------

Број и структура образовних профила у средњој школи

Образ. профили	1. разред	2. разред	3. разред	4. разред	Укупно
МИ	21	23	24	17	85
МС	6	4	5	4	19
МП	8	6	9	8	31
ЦМ	6	0	0	3	9
	Укупно				
Укупно	41	33	38	32	144

3. 2 Самовредновање и екстерно вредновање

Активно сам укључена и упозната са радом и активностима Тима за самовредновање. У школској 2022/23. години је процесом самовредновања обухваћена кључна област ЕТОС. Фазе по којима се вршило самовредновања рада школе:

Прва фаза: Израда плана самовредновања (подела задужења за спровођење истраживања);

Друга фаза: Спровођење истраживања (анкетирање испитаника);

Трећа фаза: Обрада и анализа података, израда извештаја;

Четврта фаза: Анализа осталих извора доказа за кључну област;

Пета фаза: Израда извештаја о самовредновању за кључну област;

Шеста фаза: Израда акционог плана унапређења области квалитета;

Седма фаза: Презентовање Наставничком већу и Педагошком колегијуму извештаја о самовредновању и акционог плана унапређења.

Исцрпан извештај о резултатима испитивања, као и анализа резултата, налази се у Годишњем извештају о раду Школе.



3. 3 Вођење педагошке документације

Вођење школске документације је из године у годину све сложеније, и подразумева све више нивоа педагошких докумената које је потребно креирати. Стога, и посао праћења и вођења документације представља озбиљан део мог рада, који заузима и велики део времена.

Ове школске године као и претходних евиденција дневника рада одвијала се кроз Ес дневник. Ово је лепо заживело, и наставници се већ сналазе лепо са оваквим начином вођења документације. Уз ситније корекције уочене прегледом, које се у ходу испраћају. Или на питања самих професора недоумице решавају.

Преглед Дневника рада, Матичних књига, Књижица, Сведочанстава и Диплома, реализован је према постојећем распореду.

Остало вођење документације односи се на:

- увид у Програм и плана рада за све облике рада у Школи
- увид у планове рада наставника
- увид у планове и реализацију допунског и додатног рада
- посета часовима редовне наставе, преглед оперативних планова рада и евидентирања по наставнику и предмету
- увид у реализацију редовног допунског и додатног рада
- увид у вођење дневника рада
- преглед школске документације
- праћење реализације ваннаставних активности
- праћење реализације редовног допунског и додатног рада
- контрола вођења дневника рада

Израђен је и усвојен нови четворогодишњи Школски програм Музичке школе „др Милоје Милојевић“ за период од 2023 – 2027. године.

Планови рада наставника налазе се на Диску, и линкови дискова су у Ес Дневнику. Редовно се прегледају наставни планови у сарадњи са психологом школе.

Допунски, додатни и припремни рад остваривао се према плану рада наставника и ваннаставних облика рада, који се допуњавају према индивидуалним потребама ученика-план подршке, индивидуални план и план за ученике који раде према допуњеном плану рада, као и припрема за полагање Државне матуре или спремање ученика за пријемне испите.

3. 4 Инспекцијски надзор и мере

1. На основу овлашћења Министра просвете број 614-02-00160/2023-10, извршена је интерна ревизија Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу, улица Кнеза Милоша 5. Ревизија је извршена у периоду од 20.03.2023. године, до 21.04.2023. године, у просоријама Школе у Крагујевцу, и Министарства просвете.
2. Редован инспекцијски надзор број 614-45/23-XXIX-01 извршен је 9. и 10. маја 2023 године. Инспекцијски надзор извршила је инспекторка Љиљана Милић.

3. 5 Такмичења

Поред параметара и мерних елемената којима је могуће извршити евалуацију рада Школе, изузетно битан показатељ наших постигнућа су и такмичења и резултати које наши ученици постижу на њима.

Овде истичем да је Школа остварила спектакуларне резултате на Републичком такмичењу музичких и балетских школе Србије, као и признања Понос Крагујевца које је доделио град Крагујевац, док се детаљан сисак свих награда по одсечима налази у Извештају о раду школе за 2022-2023 годину. Изузетно сам поносна на све колеге и ђаке који су допринели овом феноменалном успеху!

ДОБИТНИЦИ ПРИЗНАЊА “ПОНОС КРАГУЈЕВЦА” 2023.

ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА

Међународна такмичења и смотре предвиђене календаром такмичења – прво, друго и треће место у појединачном наступу и прво, друго и треће место у групном наступу - ОМШ

	Име, име једног од родитеља и презиме ученика	Раз.	Назив такмичења	Постигнут резултат-појединачно	Постигнут резултат-групно
1.	Ружица (Душан) Ђоковић	1.	“Фестивал словенске музике” - Београд - виолина	3.	
2.	Ђурђа (Гордана) Видовић	2.	“Фестивал словенске музике” - Београд - соло певање	2.	
3.	Петра (Горан) Наумовски	4.	“Фестивал словенске музике” - Београд - соло певање	1.	
4.	Јања (Александар) Здравковић	4.	Међународно такмичење “Даворин Јенко” - флаута	2.	
5.	Ања (Мима) Стојановић	5.	Међународно такмичење "Даворин Јенко"	2.	

СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА

Међународна такмичења и смотре предвиђене календаром такмичења – прво, друго и треће место у појединачном наступу и прво, друго и треће место у групном наступу - СМШ

	Име, име једног од родитеља и презиме ученика	Раз-	Назив такмичења	Постигнут резултат-појединачно	Постигнут резултат-групно
1.	Маја (Владан) Степовић	4.	Међународно такмичење соло певача “Никола Цвејић” Рума	2.	
2.	Ђурђија (Тања) Тодоровић	1.	Међународно такмичење “Михаило Вукдраговић” - Шабац - камерна музика	1.	
3.	Димитрија (Владимир) Петронић	1.	Међународно такмичење “Михаило Вукдраговић” - Шабац - камерна музика	1.	
4.	Лара (Љуба) Бркић	3.	Међународно такмичење “Михаило Вукдраговић” - Шабац - камерна музика	1.	
5.	Софија (Александар) Мурић	3.	Међународно такмичење соло певача “Никола Цвејић” Рума	2.	
6.	Анастасија (Небојша) Аранђеловић	3.	Међународно такмичење соло певача “Никола Цвејић” Рума	1.	
7.	Милан (Божидар) Стојадиновић	2.	Међународно такмичење “Михаило Вукдраговић” - Шабац - клавир	1.	
8.	Јована (Синиша) Дивљаковић	4.	Међународни фестивал гудача Сремска Митровица	2.	
9.	Стефан (Горан) Ђокић	1.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
10.	Петар (Владимир) Благојевић	1.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
11.	Алекса (Јелена) Перовић	2.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
12.	Даница (Радиша) Вучковић	3.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
13.	Ана (Јелена) Свркота	4.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
14.	Владимир (Млађан) Обреновић	4.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.
15.	Петар (Оливера)	4.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула		1.

	Тимотијевић		Пула	
16.	Јован (Дејан) Андрејић	4.	Међународни сусрети хармоникаша - Пула	1.



ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА

Републичка такмичења и смотре предвиђене календаром такмичења за ученике музичке и балетске школе - прво место у појединачном наступу

	Име, име једног од родитеља и презиме ученика	Раз.	Назив такмичења	Постигнут резултат
1.	Војин (Владимир) Благојевић	4.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	ЛАУРЕАТ
2.	Михајло (Владан) Вукосављевић	3.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - саксофон	1.
3.	Николина (Далиборка) Пауновић	4.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - клавира	1.
4.	Василија (Ђорђе) Премовић	4.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - труба	1.
5.	Саша (Војин) Васиљевић	2.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - харфа	1.
6.	Војин (Дејан) Рвовић	2.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - тамбура Е-прим	1.
7.	Сергеј (Александар) Бејић	3.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - Хармоника	1.
8.	Лука (Владан) Петровић	2.	Интернационална манифестација "Дани хармонике" Смедерево	1.
9.	Анђелија (Бранко) Делетић	5.	Интернационална манифестација "Дани хармонике" Смедерево	1.
10.	Николина (Јелена) Томић	2.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - виола	1.
11.	Васил (Дарко) Стевановић	5.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - виолончело	1.
12.	Давид (Милан) Станојевић	3.	Интернационална манифестација "Дани хармонике" Смедерево	1.
13.	Стефан (Данко) Телаловић	3.	Интернационална манифестација "Дани хармонике" Смедерево	1.

СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА

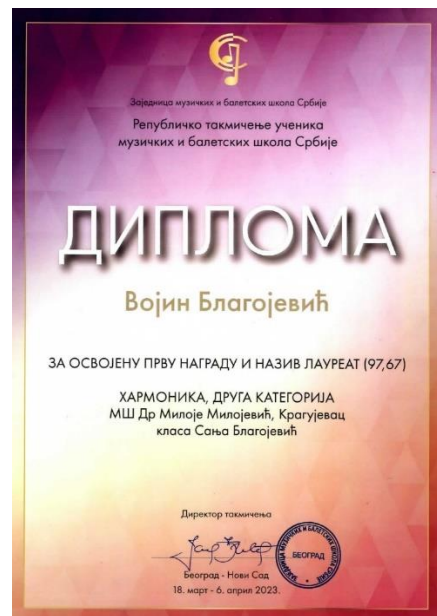
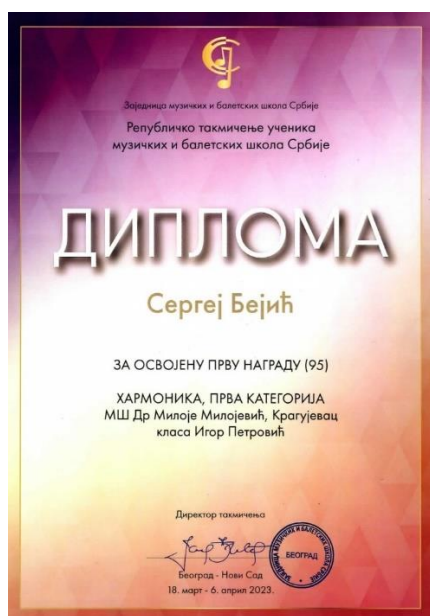
Републичко такмичење предвиђено календаром такмичења за ученике музичке и балетске школе - прво место у појединачном наступу

	Име, име једног од родитеља и презиме ученика	Раз.	Назив такмичења	Постигнут резултат
1.	Адријана (Зорица) Михајловић	3.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - хармонија	1.
2.	Анђела (Бојан) Јокић	3.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - хармонија	1.
3.	Анђела (Данијела) Стојковић	3.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - хармонија	1.
4.	Теодора (Саша) Томић	4.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - музички облици	1.
5.	Ива (Небојша) Ђокић	3.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - теорија музике	1.
6.	Тијана (Драган) Брашић	3.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - теорија музике	1.
7.	Нина (Владимир) Новаковић	2.	Републичко такмичење из солфеђа и теоретских предмета - теорија музике	1.
8.	Давид (Небојша) Стефановић	4.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - мандолина	1.
9.	Мима (Снежана) Стевановић	2.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - харфа	ЛАУРЕАТ
10.	Ђорђе (Михајло) Кристивојевић	1.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
11.	Милан (Данијела) Пајић	1.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
12.	Тодор(Саша)Мијајловић	1.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
13.	Ленка(Верољуб)Петровић	2.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
14.	Младен(Иван)Шапић	3.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
15.	Маша(Александар)Јанковић	4.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - хармоника	1.
16.	Јанко (Дејан) Благојевић	1.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - виолончело	1.
17.	Димитрије (Миланко) Гобелић	4.	Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије - контрабас	1.

Републичка такмичења и смотре предвиђене календаром такмичења за ученике, чланове хора, оркестра и спортске екипе – освојено прво место

	Име, име једног од родитеља и презиме ученика	Раз.	Назив такмичења	Постигнут резултат
1.	Богдан (Бојан) Сучевић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
2.	Филип (Љубиша) Јанковић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
3.	Марјан (Љубиша) Ђокић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.

4.	Димитрије (Предраг) Лазаревић	4.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
5.	Немања (Милош) Живановић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
6.	Богдан (Вељко) Прокић	4.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
7.	Јован (Ненад) Јаковљевић	4.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
8.	Милош (Горан) Јовановић	6.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
9.	Маша (Марко) Мирић	3.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
10.	Ђорђе (Марко) Шапић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.
11.	Ђорђе (Александар) Илић	5.	Фестивал музичких и балетских школа Србије - оркестар	1.





Diploma

za učešće na takmičenju sa
učenicima

nast. Alen Petrin

Festival
**Isidor
Bajić**

19. 5 - 26. 5 2023. Novi Sad

дуваčki instrumenti



Diploma

za učešće na takmičenju sa
učenicima / klavirski saradnik

Veljko Stojanović

Festival
**Isidor
Bajić**

19. 5 - 26. 5 2023. Novi Sad

дуваčki instrumenti



DIPLOMA

INTERNATIONAL
COMPETITION
DAVORIN JENKO

Durđija Todorović

DURĐIJA TODOROVIĆ
ZA OSVOJENU DRUGU NAGRADU (85)
FLAJTA, 8. KATEGORIJA
MŠ Dr Miloje Milojević, Kraгујевац, Srbija

19-20. februar 2023

Stanko Topić
DIREKTOR

BEGRAD



Заврница музичких и балетских школа Србије
Републичко такмичење ученика
музичких и балетских школа Србије

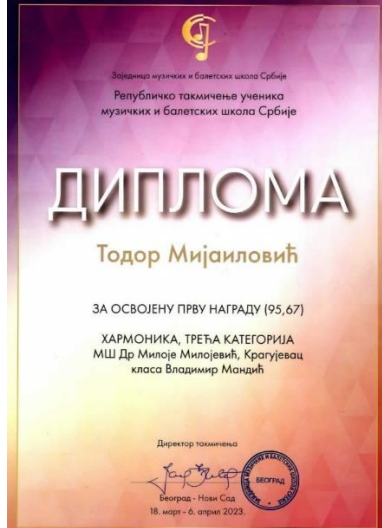
ДИПЛОМА

Димитрије Гобелић

ЗА ОСВОЈЕНУ ПРВУ НАГРАДУ (95,33)

КОНТРАБАС, ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА
МШ Др Милоје Милојевић, Крагујевац
класа Драган Рунић

Директор такмичења
Jaroslav
Београд - Нови Сад
18. март - 6. април 2023.



Заврница музичких и балетских школа Србије
Републичко такмичење ученика
музичких и балетских школа Србије


ДИПЛОМА

Тодор Мијаиловић

ЗА ОСВОЈЕНУ ПРВУ НАГРАДУ (95,67)

ХАРМОНИКА, ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА
МШ Др Милоје Милојевић, Крагујевац
класа Владимир Мандић

Директор такмичења
Jaroslav
Београд - Нови Сад
18. март - 6. април 2023.



24. MEĐUNARODNO TAKMIČENJE SOLO PJEVAČA „NIKOLA ČVETIĆ“


Diploma

Maja Stjepović II 1 nagrada (99,75)

II kategorija
MŠ „Dr Miloje Milojević“, Крагујевац, Србија
profesor: Sofija Lidija Jevremović

Maja Stjepović

BEGRAD



Заврница музичких и балетских школа Србије
Републичко такмичење ученика
музичких и балетских школа Србије

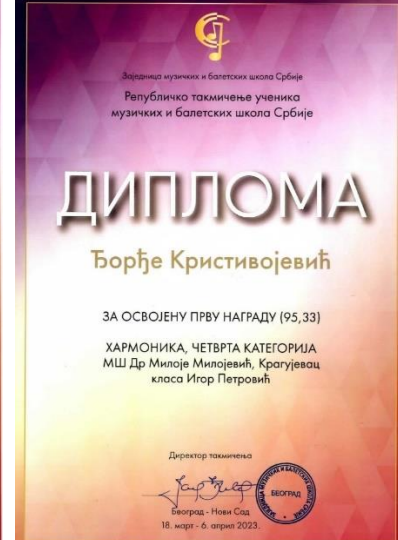
ДИПЛОМА

Маша Јанковић

ЗА ОСВОЈЕНУ ПРВУ НАГРАДУ (95)

ХАРМОНИКА, ПЕТА КАТЕГОРИЈА
МШ Др Милоје Милојевић, Крагујевац
класа Игор Петровић

Директор такмичења
Jaroslav
Београд - Нови Сад
18. март - 6. април 2023.



Заврница музичких и балетских школа Србије
Републичко такмичење ученика
музичких и балетских школа Србије

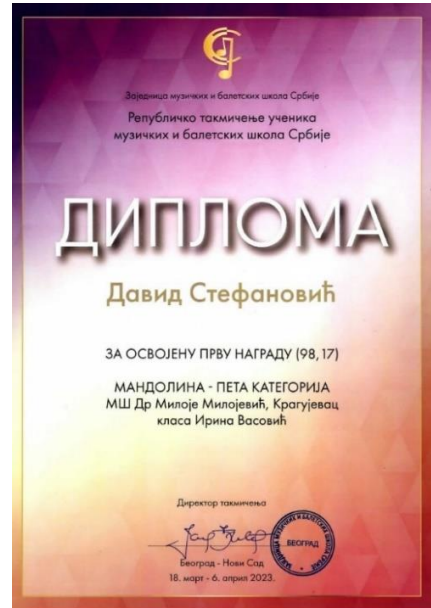
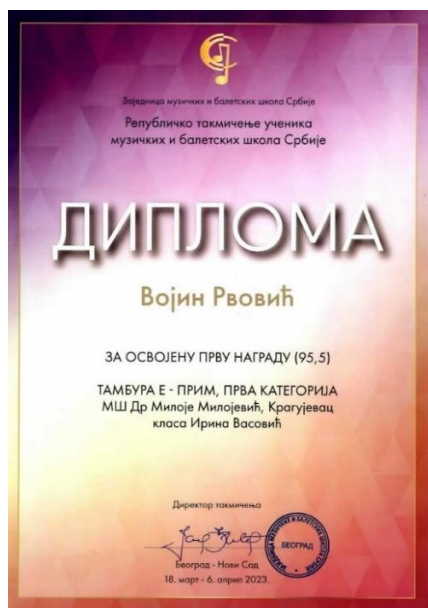
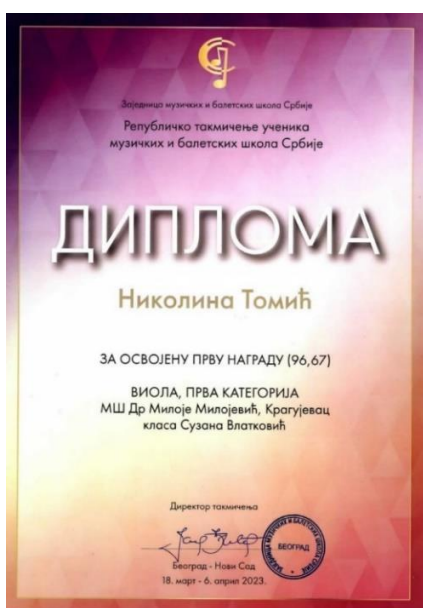
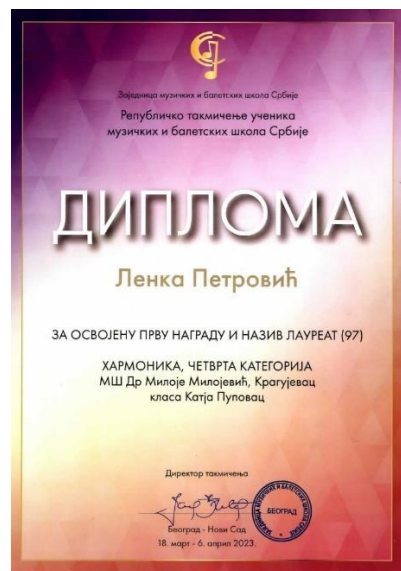
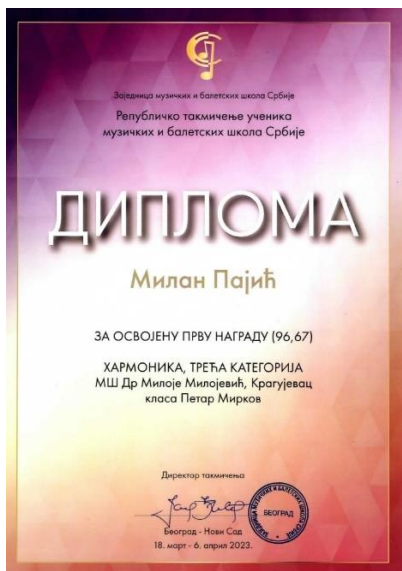
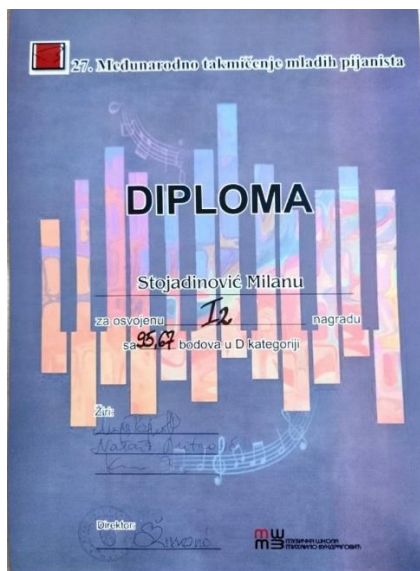
ДИПЛОМА

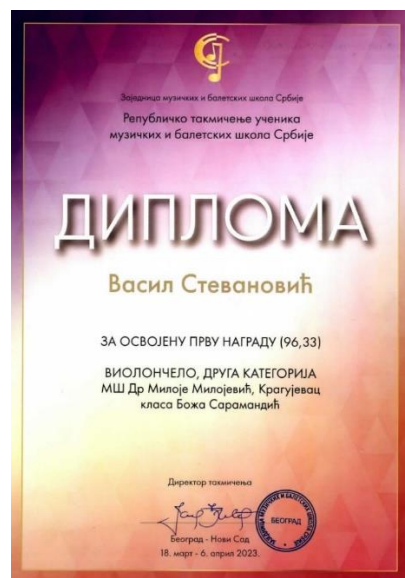
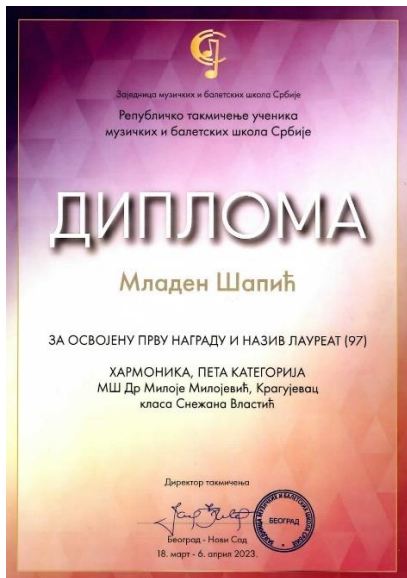
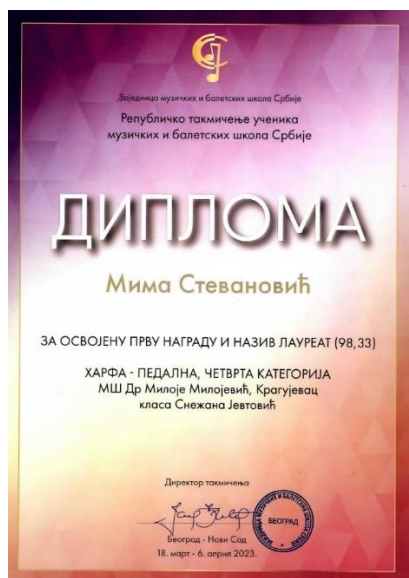
Ђорђе Кривојевић

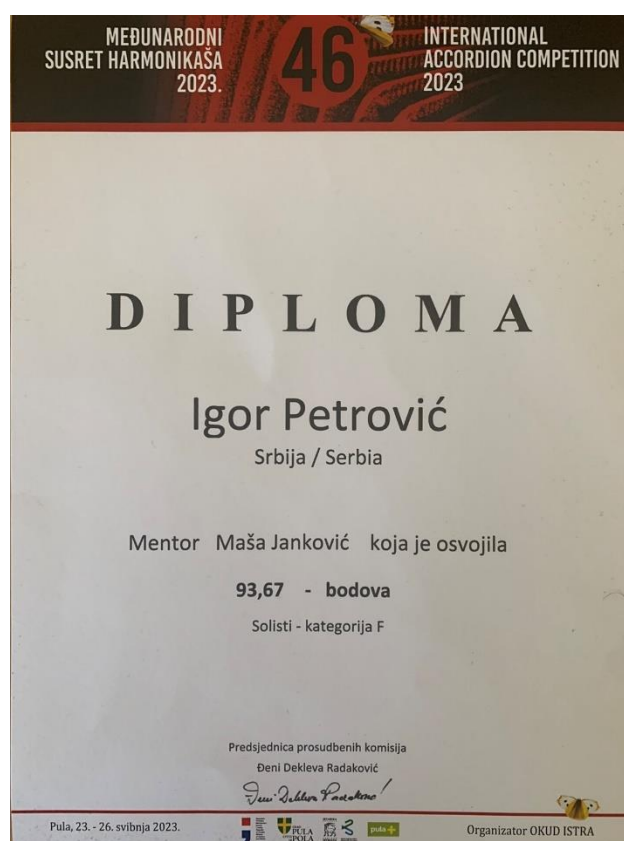
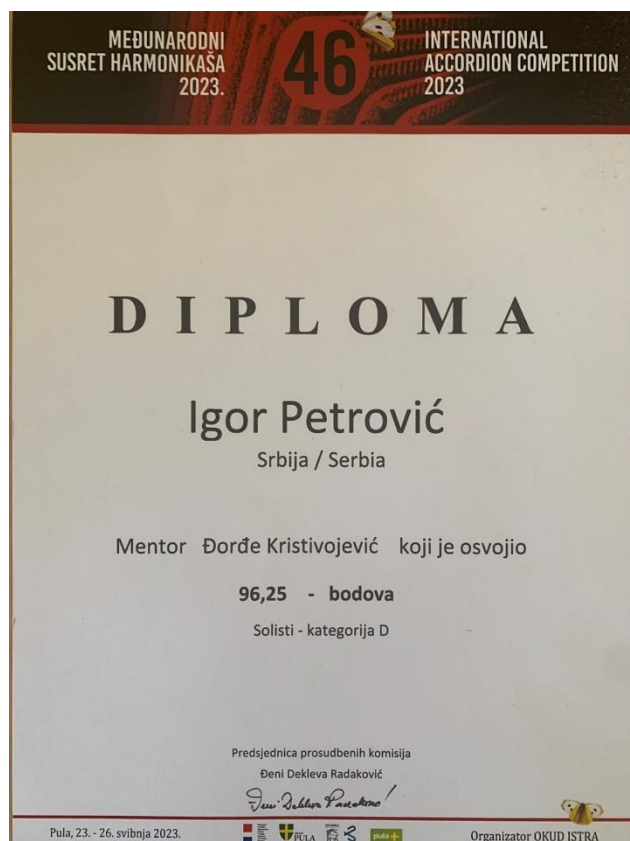
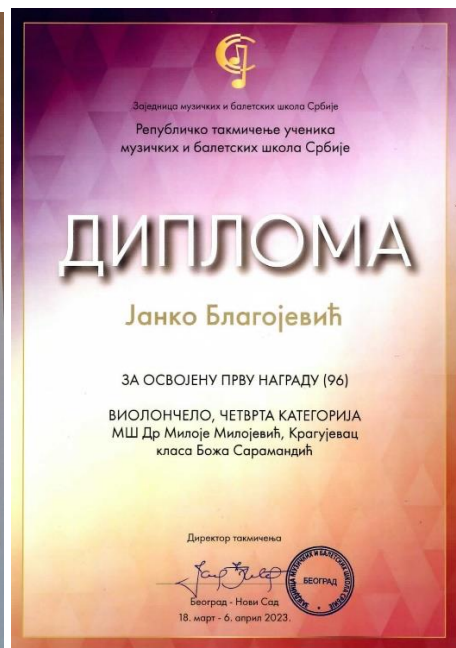
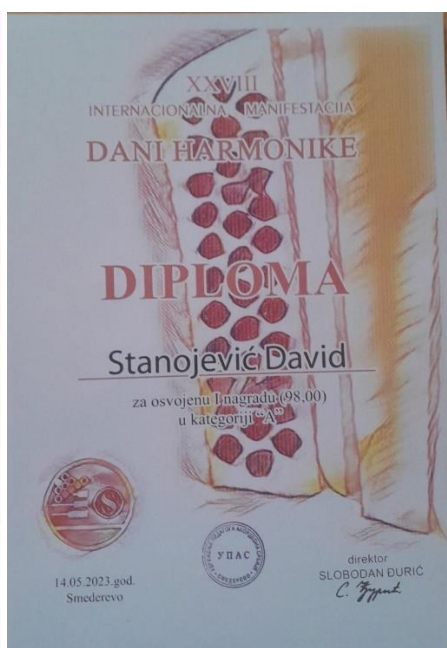
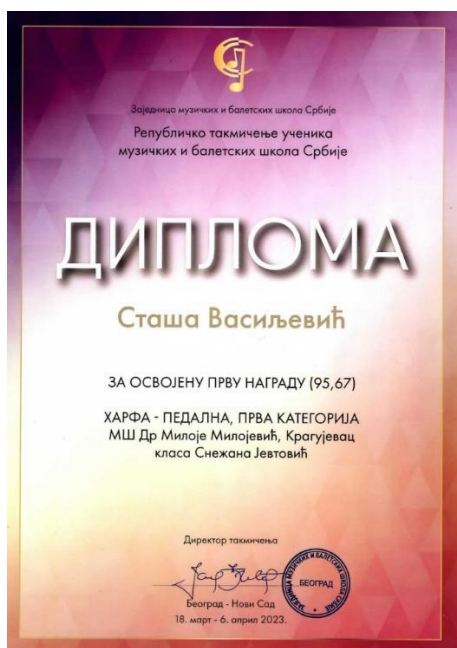
ЗА ОСВОЈЕНУ ПРВУ НАГРАДУ (95,33)

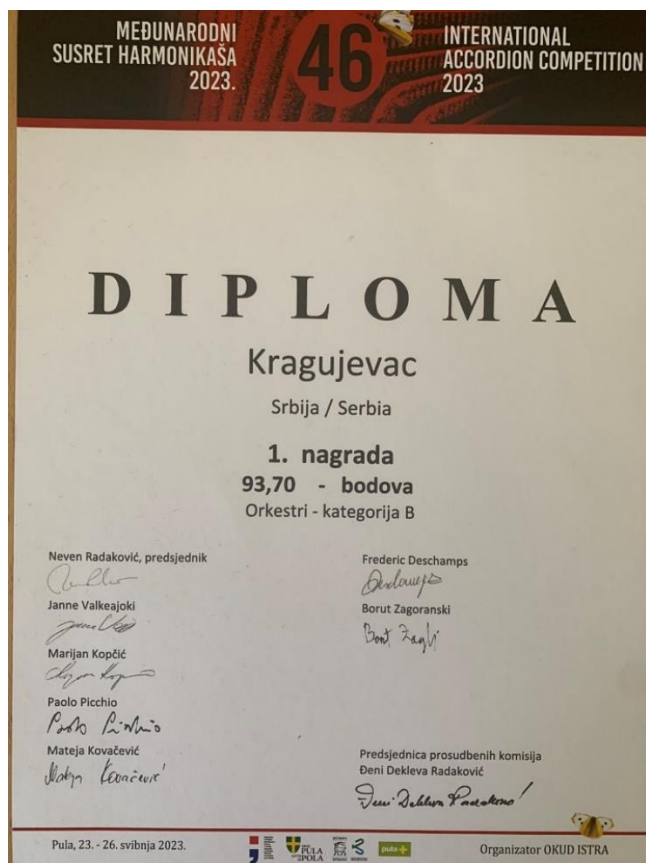
ХАРМОНИКА, ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА
МШ Др Милоје Милојевић, Крагујевац
класа Игор Петровић

Директор такмичења
Jaroslav
Београд - Нови Сад
18. март - 6. април 2023.









ФЕСТИВАЛ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ШКОЛА СРБИЈЕ

Више од фестивала и више од такмичења!

Сваке године изнова нас изненади снага и порука коју са собом носи Фестивал музичких и балетских школа Србије.

Сваке године у други град, који због музике постане најлепшти на свету, из наше школе доштају насмејана лица деце уметника, оних који су мали а тако озбиљни и спремни да се ухвате у коштац са свим лепотама али и тескобама нашег позива.

Више од такмичења, треме, одговорности према себи, школи, родитељима, исплива једна друга идеја и мисао која нас старије, њихове пратиоце увек разнежи и да смисао ономе што радимо. То је мисао о срећној заједници, школској породици на истом, тешком - увек испуњеном задатку.

Још једном, овог пута из Бачке Паланке, домаћина овогодишњег Фестивала ЗМБШС, вратили смо се овенчани наградама.

Екипа солиста:

1. Војин Благојевић, хармоника, класа: Сања Благојевић - 100 поена
2. Николина Пауновић, клавир, класа Касандра Бркић - 94, 71 поена
3. Михајло Вукосављевић, саксофон, класа Ален Петрин - 94, 57 поена
4. Василија Премовић, труба – класа Немања Ракић - 90 поена

Камерни састав "Све је у песми" - Петра Наумовски, Нина Марјановић и Немања Маслак, класа: Татјана Милован - 87, 43 поена

Петров оркестар

Диригент: Петар Мирков - 94, 33 поена

Чланови оркестра:

I хармонике: Војин Благојевић, Богдан Сучевић, Анђелија Делетић

II хармонике: Филип Јанковић, Милош Јовановић и Ђорђе Илић

III хармонике: Марјан Ђокић и Јован Јаковљевић

IV хармонике: Димитрије Лазаревић и Ђорђе Шапић

Бас хармонике: Богдан Прокић и Немања Живановић
Клавир: Маша Мирић



66. Фестивал музичких и балетских школа Србије
Бачка Паланка, 07.05.-14.05.2023.

Бодовна листа СМШ "Др Милоје Милојевић", Крагујевац
дан: четвртак, 11.05.2023.

ЕКИПА СОЛИСТА – I КАТЕГОРИЈА

	Име и презиме такмичара	инструмент	разред	бодови	награда
1	Војин Благојевић	хармоника	IV	100,00	I
2	Николина Пауновић	клавир	IV	94,71	I
3	Василија Премовић	труба	IV	90,00	I
4	Михајло Вукосављевић	саксофон	III	94,57	I
		Екипно:		94,82	I

КАМЕРНИ АНСАМБЛ – II КАТЕГОРИЈА

	Трио "Све је у песми"	Екипно:	87,43	II
--	-----------------------	---------	-------	----

ОРКЕСТАР – III КАТЕГОРИЈА

	Петров оркестар		94,33	I
--	-----------------	--	-------	---



НОВИ ЗВУК РАЧЕ

На IV међународном такмичењу флаутиста „Миодраг Азањац“ које се одржава у Музичкој школи „Владимир Ђорђевић“ у Београду, ученик Издвојеног одељења Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Рачи, Сергеј Ђорђевић, у класи Јелене Бранковић, освојио је I награду и 98 поена.

Клавирска сарадња: Јована Ђуровић

Миодраг Азањац, Крагујевчанин и професор наших професора, значајно је допринео развоју овог инструмента у Србији, због чега такмичење под његовим именом има посебну вредност за нас.



БЛИСТАЈУ И ТЕОРЕТИЧАРИ

Резултати са Републичког такмичења из теоријских предмета

Хармонија:

- ◆ Адријана Михаиловић, III СМШ, I награда, 100 поена, проф. Ивана Срећковић
- ◆ Анђела Стојковић, III СМШ, I награда, 95.5 поена, проф. Ивана Срећковић
- ◆ Анђела Јокић, III СМШ, I награда, 94 поена, проф. Ивана Срећковић
- ◆ Вељко Јовановић, II СМШ, II награда, 87 поена, проф. Ивана Срећковић

Музички облици:

- ◆ Теодора Томић, IV СМШ, I награда, 97 поена, проф. Милица Јовановић
- ◆ Анђела Стојковић, III СМШ, I награда, 91 поен, проф. Милица Јовановић
- ◆ Михајло Милетић, III СМШ, I награда, 88 поена, проф. Марко Стевановић
- ◆ Адријана Михајловић, I СМШ, II награда, 84 поена, проф. Марко Стевановић



3. 6 Дан школе

Дан наше Школе ове године прославили смо по први пут у форми Свечане седнице у Првој крагујевачкој гимназији. У оквиру свечане седнице одржан јеконцерт на коме су своја постигнућа представили најуспешнији ученици наше школе . Обзиром да је љубилеј 75 година од оснивања Музичке школе „др Милоје Милојевић“ први пут је организовано међународно такмичење младих пијаниста „др Милоје Милојевић“, на коме је установљена посебна награда за најуспешније извођење клависког дела из опуса овог значајног композитора по коме наша школа носи име.

Говор повом дана школе

Поштоване колегинице и колеге, драга децо чланови савета родитеља школе и школског одбора отваравам свечану седницу поводом дана школе и 75 година од њеног оснивања.

„др Милоје Милојевић“ по коме наша школа носи име са Петром Коњовићем И Стеваном Христићем припада генерацији композитора који у српску музику уносе прве тековине модерних европских струјања, а исто тако и европске стандарде у погледу композиторско техничког артизма, односно европске модерне.

Гибак И прихватљив дух, Милојевић је у свом развоју асимилирао утицаје из неколико стилских сфера. У првим композицијама одлучан је утицај домаће традиције, српске романтичарске националне школе по угледу на Мокрањца. Студије у Минхену везане су за немачки неоромантизам, боравак у француској уродио је усвајањем елемената импресионистичког израза, а упознавање са чешком модерном инспирисао га је да ствара у стилу фолклорног експресионизма.

Милојевић је пре свега лиричар, наклоњен облицима вокалне и клавирске музике.

Желимо да се тог времена подсетимо како доликује оваквој прилици.

Идеја је да се током целе школске године, различитим манифестацијама обележи 75 година постојања музичке школе, са посебним акцентом на промоцији и подршци младим уметницима.

Централно место заузело је Прво међународно такмичење младих пијаниста „др Милоје Милојевић“. Инспирисани идејом најбољих светских уметничких центара, који окупљају младе уметнике на сличан начин, наш циљ је био успостављање везе са уметницима из других региона, како би кроз заједничку стваралачку активност удружили своје различитости и на тај начин градили мостове кроз уметност.

Млади, предшколског, школског и факултетског узраста у 6 категорија, пијанисти, родитељи, који за своју децу желе најбоље, широко образовање, публика која ужива у врхунским извођењима, музиколошко предавање професора др. Небојше Тодоровића о животу и стваралаштву Милоја Милојевића, јесте домет који смо достигли.

Цео одсек клавира, деловао је као јединствени тим и створена је изванредна атмосфера да се наше такмичење формира у респектабилну манифестацију међународног карактера.

Присуство извођача високог уметничког реномеа, који до сада нису виђени у нашој средини значајно је обогатило програмску понуду у граду И земљи.

За крај маја планирана је опера бајка „Снежана“, српског композитора И диригента са почетка двадесетог века Петра Крстића, у адаптацији И режији Милоша Крстовића, глумца Театра Јоаким Вујић.

Реч је о четвртој продукцији Оперског студија музичке школе „др Милоје Милојевић“ након опере, Петра Иљича Чајковског „Евгеније Оњегин“ (2014), Хенрија Прсела „Дидона И Енеј“ (2018) И Волфганга Амадеуса Моцарта „Фигарова зенидба“ (2019). У оперу бајку „Снезана“, уључени су ученици са свих одсека, концепција је вокално-инструментална, разноврсна, а глумачки разиграна, весела И интерактивна.

Одсек хармонике, у сарадњи са колегама са других одсека под називом „Наше музичко путовање“ првим концертом из серијала заврсио је 2022-у годину И започео годину јубилеја. Циљ концерата јесте подстицање интеркултуралности И упознавање са обичајима разних народа широм света.

Концерти дечијих хорова основне музичке школе основани су са идејом да дечије хорско стваралаштво Милоја Милојевића заузме заслужено место у музичкој култури.

4. ЛИДЕРСКО ДЕЛОВАЊЕ

4. 1 Активности директора школе

Као руководилац једне велике васпитно образовне установе остварила сам сарадњу са значајним институцијама на домаћем и међународном плану.



Музичка школа
„Ватрослав Лисински“ додељује

ЗАХВАЛНИЦУ

МШ „Др Милоје Милојевић“, Крагујевац

За учешће на 23. Меморијалу Душан Протић
одржаном од 23. 2. до 5. 3. 2023. године



Милена Антоновић
Милена Антоновић
директор школе



ДИПЛОМА

Музичкој школи

“Др Милоје Милојевић”

најуспешнијој школи на такмичењу

У Крагујевцу
5. маја 2023.

Директор такмичења



ТКАЧКА РАДИОНИЦА -ЕТНО СТИЛ ГОРЈАНАЦ



додељује ЗАХВАЛНИЦУ

МУЗИЧКОЈ ШКОЛИ „ДР МИЛОЈЕ
МИЛОЈЕВИЋ“
(ТРЖАЧКИ ОДСЕК И ОДСЕК ЗА СРПКО
ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ)

ЗА УЧЕШЋЕ НА ИЗЛОЖБИ

„ЕТНО ДАНИ У АМЕРИЧКОМ КУТКУ“ У КРАГУЈЕВЦУ И

ДОПРИНОС У ОЧУВАЊУ ТРАДИЦИЈЕ И НЕМАТЕРИЈАЛНЕ
КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ У ОКВИРУ ПРОГРАМА ПОДРШКЕ ЖЕНСКОМ
ПРЕДУЗЕТНИШТВУ

Сузана Горјанац,
пр. Етно стил Крагујевац

Suzana Gorjanac
Suzana Gorjanac
ETNO STIL GORJANAC
Kragujevac

У Крагујевцу, 14.06.2023.

TELOK | MUZIKA
UMETNOST
KULTURA

UDRUŽENJE TELOK

DODELJUJE

ZAHVALNICU

Muzičkoj školi "dr Miloje Milojević"

Za veliki doprinos i podršku u realizaciji projekta "IOP Student"


predsednik TELOK-a
Stefan Milivojević



Kragujevac, 13. jun 2022. godine



СЕРТИФИКАТ

којим се потврђује да је

СВЕТЛАНА СТОЈИЛКОВИЋ

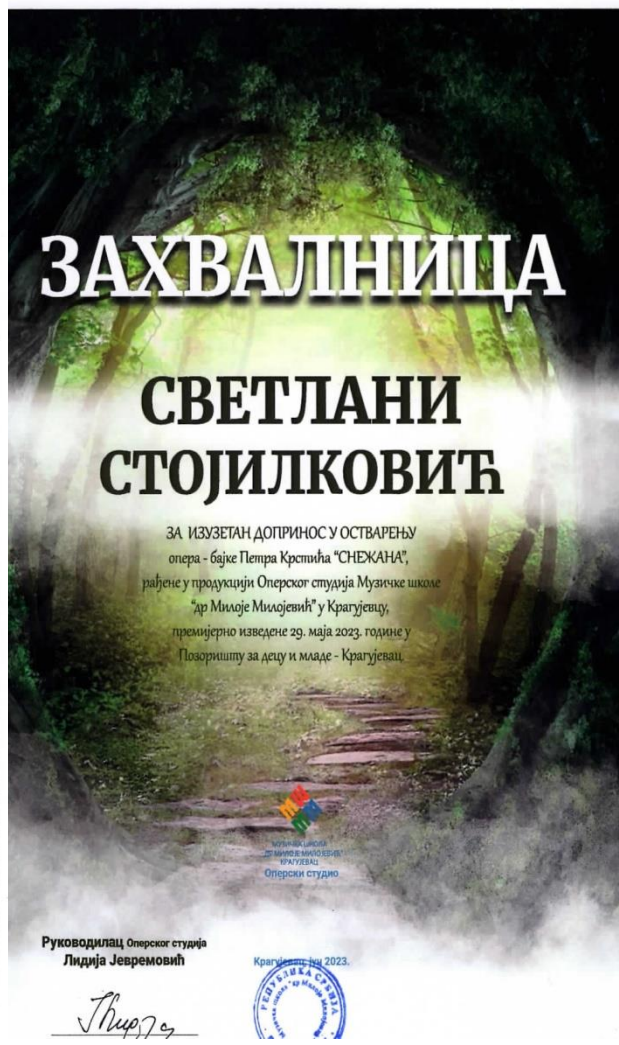
својим ангажовањем дала изузетан допринос остварењу
опера - бајке Петра Крстића "Снежана",
рађене у продукцији Оперског студија Музичке школе
"др Милоје Милојевић" у Крагујевцу,
премијерно изведене
у Позоришту за децу и младе - Крагујевац,
29. маја 2023. године.


Музичка школа
"др Милоје Милојевић"
Крагујевац
Оперски студио

Руководилац Оперског студија
проф Лидија Јевремовић









ЗАХВАЛНИЦА


СВЕТЛАНИ СТОЈИЛКОВИЋ

ЗА ИЗУЗЕТАН ДОПРИНОС У ОСТВАРЕЊУ
опера - бајке Петра Крстића "СНЕЖАНА",
рађене у продукцији Оперског студија Музичке школе
"др Милоје Милојевић" у Крагујевцу,
премијерно изведене 29. маја 2023. године у
Позоришту за децу и младе - Крагујевац.


Музичка школа
"др Милоје Милојевић"
Крагујевац
Оперски студио

Руководилац Оперског студија
Лидија Јевремовић





4.2. Сарадња са родитељима и ученицима

Иако сам као руководилац школе, пуно уложила у изградњу комуникације која ће обезбедити да на дневном нивоу оперативна питања буду брзо решавана кроз јасно постављену сарадничку мрежу, ипак сматрам да је мој контакт са родитељима и ученицима изузетно важан. Он се реализује у наведеним областима и циклусима:

Сарадња са родитељима/старатељима			
Област	Начин реализације	Носилац реализације	Време реализације
Комуникација школе и породице	Општи родитељски састанак На нивоу разреда у омш - за родитеље ученике првог разред	Директор, пом. Директора, ПП служба	Септембар
	Општи родитељски састанак На нивоу свих група полазника музичког забавишта	Руководиоци одсека	Септембар
	Општи родитељски састанак - Први разред смш	Директор, помоћник директора за културну и јавну делатност школе, ПП служба	Септембар
	Сачињен и истакнут план за родитеље са термином за индивидуалне разговоре наставника	Директор, руководиоци стручних већа	Септембар
	Индивидуални разговори	Директор	Перманентно
	Телефонски разговори	Директор	По потреби
	Писмени позиви	Директор, пп служба	По потреби
	Молбе родитеља	Директор, педагошки колегијум	Сваког понедељка у месецу
	Website школе	Лидија Јевремовић, пом. директора	Перманентно
Подршка родитељству	- едукација родитеља - ваше дете ученик музичке школе - како родитељи могу помоћи развоју самопоштовања и самопоуздања код своје деце - професионална оријентација	Директор, ПП служба	Од септембра до децембра Од фебруара до јуна
	- ес дневник	Директор, наставник рачунарства и информатике	Перманентно
Укључивање родитеља у процес учења	- родитељски састанци на нивоу одељења - информисање о успеху ученика	Директор, одељењски старешина	Онлајн информације, кроз текстове ПП службе
	Подстицање укључивања родитељи у стручни актив за школско развојно планирање и развојни план школе	Директор	Перманентно
Укључивање родитеља у активности у школи	Тим за самовредновање и вредновање рада школе	Директор, тим за самовредновање и вредновање рада школе	Перманентно
	Укљученост родитеља у рад савета родитеља	Директор, одељенске старешине	Перманентно

САРАДЊА СА УЧЕНИЦИМА

Активности	Начин реализације	Носилац реализације	Време реализације
Парламент ученика	Формирање Ученичког парламента	Директор, пп служба, одељењске старешине	Септембар
	Израда плана заштите заученике	Директор, ПП служба, одељењски старешина, родитељ	Октобар, новембар

Едукација ученика	Превентивне активности - радионице „Стоп насиљу“ и „Чувам те“ ученицима основне музичке	Директор, ПП служба и Тим за борбу против насиља, злостављања и занемаривања	новембар децембар
	Радионица „Заштита менталног здравља“ ученици средње школе	Дома здравља Крагујевац Директор, ПП служба	новембар децембар
	Пројекат „У сустрет празницима – јелка“ Развијање компетенција ученика за предузимљивост и предузетништво, неговање ненасилне комуникације, толеранције и решавање конкретних проблема и задатака.	Директор, ПП служба, уленички парламент и чланови тимова	децембар
	„Безбедности у саобраћају“ едукацију ученика са циљем унапређења безбедности у саобраћају у трајању од два школска часа, ученици трећег разреда	„Центар за унапређење безбедности у саобраћају“, реализовао је едукацију ученика у средњој школи	децембар
	„Читајмо гласно“ поводом обележавања Националног дана књиге	Друштво школских библиотекара Србије, Директор, Директор, сарадња ПП службе	јануар
	„Репродуктивно здравље младих“ први разреди	ДЗ Крагујевац, Саветовалиште за младе, Директор, сарадња ПП службе	април, јун
	„Безбедности у саобраћају“ едукацију ученика са циљем унапређења безбедности у саобраћају у трајању од два школска часа, ученици трећег разреда	„Центар за унапређење безбедности у саобраћају“, реализовао је едукацију, Директор, сарадња ПП службе	мај
	Превентивне активности - радионице „Стоп насиљу“ и „Чувам те“	Директор, ПП служба и Тим за борбу против насиља, злостављања и занемаривања	
	Радионице „Заштита менталног здравља“	Директор, сарадња ПП службе	
Саветодавни разговор са ученицима	Индивидуални разговор	Директор, ученик, ПП служба	По потреби

Поред табеларано наведених активности, ученици Школе укључени су у различите акције сарадње и едукације, које наводим овде, а о којима постоји детаљан извештај у извештају о раду школе.

Сарадња одељењских старешина са матичним школама, родитељима, предметним наставницима, педагошко – психолошком службом и директором школе, веома је сврсисходна и адекватна.

Урађени су планови подршке ученицима којима је подршка потребна због подбацавања у учењу и развијању самопоуздања.

У сусрет јубилеју 75 година постојања Музичке школе „др Милоје Милојевић“, окитили смо две велике јелке и допринели празничном осећању у школи. Бројне украсе правили су и донаирали ученици школе.



4. 3 Међународно пијанистичко такмичење „др Милоје Милојевић“

У једној школи у срцу Шумадије, која постоји и траје, и у којој „Музика се чује“, у граду крагујевачког октобра, група вредних људи - визионара пожелела је да годину јубилеја забележи на посебан начин.

Битан податак за њих била је чињеница да сваке године трећина од укупног броја уписаних малишана изабере клавир као предмет / инструмент који ће учити / свирати.

Идеја је постојала дуго и временом се развијала: на активима, у дворишту, на паузама између часова, у међусобним разговорима, разговорима са руководством. Чињеница да се ближи обележавање 75 година од како је основан наш образовни шумадијски бисер, била је додатна мотивација да се вишегодишња размишљања заокруже и добију коначан облик.

Тако је рођено Међународно такмичење младих пијаниста под именом једног од највећих српских композитора, са тежњом да у сваком сегменту и у свим вредностима које промовише има одсјај врхунског.

Мотивација свим тим визионарима и ентузијастима који су покренули и реализовали идеју о сусретањима младих пијаниста, у несвакидашње тешким и ограничавајућим околностима, изнад свега била су деца – ученици, чињеница да у тој школи постоје: Лара, Милан, Павле, Огњен, Петар, Филип, Софија, Николина, Виктор.... и све већи број оних који сигурно корачају добро постављеним стазама од клавирских дирки.

Преко стотину малишана и младих дошло је у Крагујевац са својим наставницима, родитељима, пријатељима. Због њих је са истока дошао Минсу, са запада Себастиан и Јонас а са севера стигла је Јованка, да их слушају, саветују и покажу како то они раде.

Тај мај 2023. неће се заборавити.

БИО ЈЕ ТО ЈЕДАН ОД ОНИХ ТРЕНУТАКА КАДА СХВАТАМО КОЛИКО СМО И ЗАШТО БИТНИ.








Muzička škola "dr Miloje Milojević" - Kragujevac
 Udruženje ljubitelja umetnosti "Ljubica Marić" - Kragujevac
 Udruženje umetnika "ArtLink" - Beograd

SERTIFIKAT

KOJIM SE POTVRĐUJE DA JE

Svetlana Stojilković

bila predsednik Organizacionog odbora
 Prvog međunarodnog takmičenja mladih pijanista "dr Miloje Milojević"
 održanog u Kragujevcu, 04 - 08. maja 2023. godine

Predsednik Udruženja ljubitelja umetnosti
 "Ljubica Marić"


 Luka Vukičević

Kragujevac
 04 - 08. maja 2023.

5. ЉУДСКИ РЕСУРСИ

5. 1. Постигнућа наставника

Првенац Оперског студија Музичке школе "др Милоје Милојевић"

ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ - КРАГУЈЕВАЦ | 30. ЈУН 2023. У 18 ЧАСОВА

Петар Ј. Крстић

ОПЕРА - БАЈКА

СНЕЖАНА

Редитељ | Милош Крстовић
Сценограф и костимограф | Ана Колбианова
Адаптација | Лидија Јевремовић Софија

Изводи: Оперски студио Музичке школе „др Милоје Милојевић“

Снежана | Маја Степовић - Краљица | Анастасија Аранђеловић - Краљевић | Василије Тешић
Патуљци | Марија Антонијевић - Ђурђа Видовић - Анђела Јокић - Софија Милутиновић
Петра Наумовски - Тамара Јовић - Катарина Јовић
Наратори | Анђелија Шљивић - Софија Мурић

Клавир | Филип Ђурђевић - Лара Бркић - Огњен Тодосијевић - Софија Бекић - Павле Васиљевић
Хармоника | Ђорђе Крстивојевић - Харфа | Мима Стевановић - Саксофон | Јована Петровић
Флаута | Димитрија Петронић - Виолина | Милица Милојевић - Мандолина | Миа Подгорац
Труба | Василија Премовић - Фрула | Софија Маринковић

Ментори |
Лидија Јевремовић Софија - Зорица Белоица - Татјана Милован - Љубица Гашпаровић Јевтовић
Марија Лазаревић - Бојан Булатовић - Јована Стојановић - Касандра Бркић - Дарја Дамјановић Јовановић
Јелица Матић - Сузана Рачић

Игор Петровић - Снежана Јевтовић - Ален Петрин - Ирена Настић Филиповић
Марија Цатић - Ирина Васовић - Немања Ракић - Дејан Чекановић

Хор основне музичке школе - води | Весна Јевтић

Обавезна је резервација места:
телефоном - број 034 323 649 (08 - 15 часова)
или путем мејла: skola@mkg.edu.rs

МУЗИЧКА ШКОЛА
„ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“
КРАГУЈЕВАЦ

Данима након премијере опера-бајке "Снежана", коју су наши ученици одиграли у препуној сали Позоришта за децу и младе, 29. маја, стизале су речи похвале и одушевљења, као и речи подршке да се представа и даље игра. Тако је и било. Реприза је изведена 30. јуна у истом, поново пуном простору и продукција је добила извесну будућност, заказане нове термине од септембра.

Редитељ: Милош Крстовић

Сценограф и костимограф: Ана Колбианова

Адаптација: Лидија Јевремовић Софија

Оперски студио Музичке школе "др Милоје Милојевић" који су у овој продукцији чинили ученици основне и средње музичке школе:

Одсек соло певања

Снежана: Маја Степовић

Краљица: Анастасија Аранђеловић

Краљевић: Василије Тешић

Патуљци: Марија Антонијевић, Ђурђа Видовић, Ива Илић, Софија Милутиновић, Нина Марјановић, Марија Маричић, Петра Наумовски, Тамара Јовић и Анђела Јокић

Наратори: Анђелија Шљивић и Софија Мурић

Вокални ментори: Татјана Милован, Зорица Белоица, Марија Лазаревић, Бојан Булатовић и Лидија Јевремовић Софија

Клавир:

Филип Ђурђевић (класа: Јована Стојановић); Лара Бркић (класа: Касандра Бркић); Огњен Тодосијевић (класа: Дарја Дамјановић Јовановић); Софија Бекић (класа: Јелица Матић); Павле Васиљевић (класа: Сузана Рачић)

Хармоника

Богдан Сучевић (класа: Соња Нешић); реприза: Ђорђе Крививојевић (класа: Игор Петровић)

Виолина

Милица Милојевић (класа: Марија Цатић)

Харфа

Мима Стевановић (класа: Снежана Јевтовић)

Саксофон

Јована Петровић (класа: Ален Петрин)

Труба

Василија Премовић (класа: Немања Ракић)

Фрула

Софија Маринковић (класа: Дејан Чекановић)

Домра, Миа Подгорац (класа: Ирина Васовић)

Флаута, Димитрија Петронић (класа: Ирена Настић Филиповић)

Хор основне музичке школе - води: Весна Јевтић







5.2. Стручно усавршавање наставника

Сви чланови колектива учествовали су на обавезном акредитованом програму стручног усавршавања „Програм обуке наставника за реализацију наставе оријентисане ка исходима учења“ у организацији Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Поред овог, наставници су наставили са обукама на акредитивним семинарима, као и на семинарима унутар установе.

. Детаљан преглед остварених бодова појединачно налази се у документацији представника из тима са свако стручно веће и координатора тима.

5.3. Лиценце наставника

У овој школској години извршено је пријављивање за полагање испита за лиценцу наставника:

- ❖ Марина Арсенијевић, наставник харфе
- ❖ Наталија Петровић, наставник клавира

6. МАТЕРИЈАЛНО - ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ

6.1 Материјално технички услови којим школа располаже

Матична зграда Музичке школе „др Милоје Милојевић“ налази се у централном делу града у улици Кнеза Милоша број 5. и саставни је део комплекса „Милошев венац“. У непосредном окружењу су: Позориште, 1. крагујевачка гимназија, Народни музеј, Милошев конак, Дом студената. Приступачна је из свих делова града и физички се налази у средишту Града и истовремено у културном средишту. Проблем који школа има из године у годину је недостатак простора за одржавање наставе, због свих специфичности које носе индивидуална настава и настава у групама по 8 ученика, јавња се велики проблем са недостатком простора за наставу, тако да смо принуђени да поред сопствене зграде, која нема довољне капацитете користимо и ресурсе у окружењу.

Осим сопствене зграде Школа користи и следећи простор:

Фискултурну салу и Свечану салу Прве крагујевачке гимназије

1 учионицу у Првој гимназије и унутрашње двориште (коцка) за „концерте на отвореном“)

3 просторије Машинско-техничке школе „Станислав Сремчевић – Црни“ у Книћу

3 просторије Основне школе „19. октобар“ Маршић

3 учионице културног центра „Рача“, малу галерију и салу за културно-уметничке активности

Просторије Адвентистичке цркве

2 учионице у стамбено пословно простору у улици Саве Ковачевића

1 просторију у Књажевско српском театру.

1 просторију и Свечану салу у Епархијском дому,

Укупан простор који школа користи је следећи:

Матична школа је грађена наменски и има приземље и два спрата. Корисна површина зграде износи око 1 700 метара квадратних. Почетком 2020-2021 школске године је замењена комплетна столарија на целој школи. Простор је распоређен на следеће просторије:

Све учионице и кабинети за наставу имају класичну опрему за индивидуалну наставу, осим 4 учионице намењене за групну и колективну наставу које су опремљене рачунарима, али немају пројекторе.

Школа је повезана у АМРЕС мрежу, тако да су сада све учионице покривене бржим интернетом, који захтева савремен начин организације наставе.

Све учионице за групну наставу опремљене су музичким »магнетним« таблама.

Ранијих година је уређено и школско двориште, па је и оно функционално и лепо како за ученике тако и за наставнике. Школа не располаже довољним бројем рачунара, за потребе наставе на даљину, као и наставе у школи преко онлине платформи.

Издвојено одељење у Книћу

Музичка школа, Уговором о коришћењу са Машинско-техничком школом у Книћу, користи 3 просторије за реализацију наставе, и то: 2 просторије за индивидуалну наставу и 1 просторију за групни наставу. Просторије је за наставу прилагодила Музичка школа, обезбеђивањем основних материјално техничких средстава неопходних за стручно одвијање наставе. Тиме су створени услови који не заостају за условима у матичној школи. Уговором, који је потписан Музичка школа се није обавезала да финансијски надокнађује коришћење поменутог простора. У оквиру овог издвојеног одељења ће функционисати смерови: клавир, хармоника, виолина и тамбура.

Издвојено одељење у Рачи

Од школске 2022/2023 почело је са радом одељење Музичке школе „др Милоје Милојевић“ у Рачи, на основу решења које је донео Министар просвете род бројем: 022-05-225/2020-07/1. Настава се одвија у културном центру „Радоје Домановић“ у Рачи. У оквиру овог издвојеног одељења функционисати смерови: клавир, виолина, гитара, флаута, хармоника, српско традиционално певање и свирање.

6. 2 Јавна набавка

Период од 01.09.2022 до 31.12.2022. године
Измене финансијског плана за 2021.

- Одлука 5989 од 26.10.2022
- Одлука 6156 од 18.11.2021
- Одлука 6302 од 26.12.2022

Финансијски план за 2023. годину

- Одлука 6326 од 28.12.2022
- Одлука 5420 од 24.06.2022
- Одлука 5530 од 11.07.2022

Набавке

2022.

Седам радних фотеља 140238

Комода 21540

6 Mini PC HP 260 G4 25-1170 383508

Саксофон Yamaha Yas 280

Звучник Fluid Adudio 19800

Звучник Pioneer DM-40

Два звучника Focal Alpha 80 Evro 107760

Три дигитална клавира G1B air black 427215

Два Epson EB-W06 пројектора

Два носача са пројекторе 17760
 Платно за пројектор 11880
 Два штампача 76488
 Носила спасилачка алуминијумска 16080
 Ормарић за пружање прве помоћи 5400
 Књиге за библиотеку 25675

2022.

Виолончело GEWA $\frac{1}{4}$ - 85.798,00
 Саксофон алт – 84.308,00
 Хармоника фирме Piginі – конвертор 37 ПЗ – 526.320,00
 Тамбура – 59.500,00
 Пултеви

7.1 Јавни наступи

7.1.1 Јавни наступи ученика у концертним салама Школе

7. ИНИЦИРАЊЕ И ПОДРЖАВАЊЕ ПРЕДУЗЕТЉИЧКОГ ДУХА

Музичка школа, по својој природи, врши веома важну улогу у културном животу и пулсу града. С тим у вези, наши ученици се, за разлику од својих вршњака у многим другим институцијама образовања, већ од првог дана васпитавају у духу своје будуће професије.

НОВОГОДИШЊЕ ЧАРОЛИЈЕ НА ХАРМОНИЦИ

Једне децембарске претпразничне вечери, уз познате песме разних народа, кренули смо музичком кочијом на необично путовање светом. Кочију су повезли наставници Катја, Јелена и Петар али, само што су дали знак за покрет, за њима су радосно похитали и други наставници и ученици.

Кочија је летела светом и свакога поред кога је прошла дотакла је чаробним штапићем, званим "Радост".

На путовању смо видели пуно насмејаних и драгих лица. Међу њима су били Милица, Радомир и Слободан, као сигурни путокази да јездимо у добром правцу.

Била је баш велика гужва. Вест о музичкој кочији проносила се брзо и људи су једва чекали да је виде. Смењивале су се земље: Италија, Шпанија, Израел, Енглеска, Русија, Канада, Грчка. На крају смо се, преко брда и преко брега, уз помоћ наших дивних наставника безбедно вратили у Србију.

Са музичког путовања донели смо пуно поклона и одлучили да њима обрадујемо штићенике Прихватилишта за децу и младе „Кнегиња Љубица“

Најлепше од свега је што ово није само сан, мада смо се сви потрудили да изгледа као да јесте.



1. СРБИЈА – Преко брда, преко брега



Оркестар хармоника основне музичке школе са наставницима: Снежаном Властић, Соњом Нешић, Катјом Пуповац, Игором Петровићем и Душаном Вучковићем
 диригент: Јелена Мирић
 Водитељи програма: Маша Мирић и Михајло Пуповац

Аранжмане композиција написали су:

- проф Слободан Станић (8)
- Студенти Музичке академије у Источном Сарајеву под менторством проф Катје Пуповац (2, 5)
- проф Петар Мирков (1, 3, 4, 6 и 7)

Видео презентација: Михајло и Катја Пуповац

Улазница:

Слаткиш, школски прибор или играчка
 за децу Прихватилишта за децу и младе „Кнегиња Љубица“
 Фото запис: Владимир Томашевић



КОНЦЕРТ

НОВОГОДИШЊЕ МУЗИЧКО ПУТОВАЊЕ

**Новогодишња чаролија са нотама стиже,
Санке Деда Мраза чују се све ближе.
На пут око света вечерас се креће,
Сваки путник добиће врећу пуну среће!**

На пут овај повешће вас:

Алекса Бранковић - хармоника
Аљоша Пашић - кларинет
Богдан Сучевић - хармоника
Гордана Витакић - клавир
Давид Станојевић - хармоника
Давид Стефановић - мандолина
Ђурђија Тодоровић - флаута
Маја Степовић - соло певање

Маша Мирић - клавир
Милан Пајић - хармоника
Михајло Пуповац - виолина
Милан Стојадиновић - клавир
Милош Јовановић - хармоника
Тадија Томашевић - виолина
Филип Јанковић - хармоника
Оркестар хармоника
Основне музичке школе

**Водитељи програма:
Маша Мирић и Михајло Пуповац**

26.12.2022.

**Свечана сала Музичке школе
„др Милоје Милојевић”
у 19 часова**

Улазница:

**Слаткиш, школски прибор или играчка за децу
Прихватилишта за децу и младе „Кнегиња Љубица”**

7.1.2 Јавни наступи ученика ван Школе

Више од фестивала и више од такмичења!

Сваке године изнова нас изненади снага и порука коју са собом носи Фестивал музичких и балетских школа Србије.

Сваке године у други град, који због музике постане најлепшти на свету, из наше школе доштају насмејана лица деце уметника, оних који су мали а тако озбиљни и спремни да се ухвате у коштац са свим лепотама али и тескобама нашег позива.

Више од такмичења, треме, одговорности према себи, школи, родитељима, исплива једна друга идеја и мисао која нас старије, њихове пратиоце увек разнежи и да смисао ономе што радимо. То је мисао о срећној заједници, школској породици на истом, тешком - увек испуњеном задатку.

Још једном, овог пута из Бачке Паланке, домаћина овогодишњег Фестивала ЗМБШС, вратили смо се овенчани наградама.

Екипа солиста:

1. Војин Благојевић, хармоника, класа: Сања Благојевић - 100 поена
2. Николина Пауновић, клавир, класа Касандра Бркић - 94, 71 поена
3. Михајло Вукосављевић, саксофон, класа Ален Петрин - 94, 57 поена
4. Василија Премовић, труба – класа Немања Ракић - 90 поена

Камерни састав "Све је у песми" - Петра Наумовски, Нина Марјановић и Немања Маслак, класа: Татјана Милован - 87, 43 поена

Петров оркестар

Диригент: Петар Мирков - 94, 33 поена

Чланови оркестра:

I хармонике: Војин Благојевић, Богдан Сучевић, Анђелија Делетић

II хармонике: Филип Јанковић, Милош Јовановић и Ђорђе Илић

III хармонике: Марјан Ђокић и Јован Јаковљевић

IV хармонике: Димитрије Лазаревић и Ђорђе Шапић

Бас хармонике: Богдан Прокић и Немања Живановић

Клавир: Маша Мирић





66. Фестивал музичких и балетских школа Србије
Бачка Паланка, 07.05.-14.05.2023.

Бодовна листа СМШ "Др Милоје Милојевић", Крагујевац
дан: четвртак, 11.05.2023.

ЕКИПА СОЛИСТА – I КАТЕГОРИЈА

	Име и презиме такмичара	инструмент	разред	бодови	награда
1	Војин Благојевић	хармоника	IV	100,00	I
2	Николина Пауновић	клавир	IV	94,71	I
3	Василија Тремовић	труба	IV	90,00	I
4	Михајло Вукостављевић	саксофон	III	94,57	I
			Екипно:	94,82	I

КАМЕРНИ АНСАМБЛ – II КАТЕГОРИЈА

	Трио "Све је у песми"	Екипно:	87,43	II
--	-----------------------	---------	-------	----

ОРКЕСТАР – III КАТЕГОРИЈА

	Петров оркестар		94,33	I
--	-----------------	--	-------	---

Оркестар хармоника СМШ (лауреати) на 46. међународном сусрету хармоникаша у Пули" победници свих категорија и носиоц прелазног пехара града Пуле. На такмичењу је учествовало 19 земаља.



На музичкој радионици у тржном центру BIG FASHION, представили су се ученици са трзачког одсека, на инструментима тамбура и мандолина. Креативан рад руководиоца радионице и ђака који су имали улогу одраслих представио је трзачке инструменте на најбољи начин.



Завршни концерт ученика припремног и првих разреда основне музичке школе нашег издвојеног одељења у Рачи, одржан је 1. јуна у пуној сали Дома културе "Радоје Домановић".

Наступили су сви. Смењивали су се осмеси, аплаузи, треме и раширене руке родитеља који су радосно хитали да своје дете, после његовог наступа, прихвате и одведу у публику да даље слуша и гледа своје другаре.

Поново смо остали задивљени начином како родитељи и цела рачанска заједница, на челу са представницима Општине, подржавају и негују културу и образовање у својој средини.



Детаљан приказ свих наступа налази се у Годишњем извештају школе.

8. ЗАКЉУЧЦИ И МЕРЕ

Оно што би се на крају могло извести као закључак, је да се улаже огроман напор, како би се квалитет наставе подигао на што већи ниво, како би сви органи школе добро функционисали, ради се доста на комуникацији, на едукацији наставника, на привикавању на нове савремене услове рада, попут електронског дневника. Велика пажња се посвећује ученицима, ослушкују се њихови проблеми и потребе, ради се на набавци нових инструмената и опреме, и трудимо се да мзичко образовање учинимо доступно што већем броју деце. Радују нас њихови успеси и награде са такмичења.

Оно што је главни проблем у школи на коме напорно радимо свих ових година јесте недостатак простора, у смислу недовољног броја учионица, како би обезбедили адекватне услове за још бољи и квалитетнији рад. На решавању овог проблема наставићемо да радимо и у наредном периоду.

Најзначајнији ресурс наше школе јесу наставници и ученици, захваљујући којима је школа добила бројне домаће и међународне награде и признања, и трудимо се да радимо још боље и да их буде још више.

Изазови пред нама су велики, али као што сам изложила у плану рада директора, школа има своју визију и "музичку абецеду успеха", коју ћемо пратити на путу развоја и остваривању амбициозних задатака који су пред нама:

С-Це	Целисходност
Д-Де	Демократичност
Е	Ефикасност
Ф-еФ	Функционалност
Г-Ге	Генеа
А	Афирмација
Н-Ха	Хармонија
С-Це	Циљ

Уз велику захвалност мојим сарадницима, Школском одбору и Савету родитеља идемо даље.

У Крагујевцу,
31. августа 2023. године

Директор: Светлана Стојиљковић
