



Музичка школа «Др Милоје Милојевић»

Критеријуми оцењивања Предмет: КАМЕРНА МУЗИКА

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

1. Активно слуша своју деоницу и остале деонице и својим свирањем обликује целокупни звук ансамбла.
2. Познаје, разуме и тачно интерпретира ознаке у деоницама, поштује артикулацију и правилно изводи орнаменте.
3. Самостално и креативно изводи своју деоницу, у целини контролише интонацију, активно фразира, интерпретира и динамички нијансира.
4. Иницира, стимулише друге ученике и доприноси групном раду.
5. Континуирано показује заинтересованост и одговорност према вежбању и уважава препоруке наставника које у потпуности реализује.

Оцену врлодобар (4) добија ученик који је у стању да:

1. Активно слуша своју деоницу и остале деонице и својим свирањем доприноси квалитету целокупног звука ансамбла.
2. Познаје, разуме и тачно интерпретира ознаке у деоницама, поштује артикулацију и правилно изводи орнаменте.
3. Самостално и у већој мери креативно изводи своју деоницу, у целини успевајући да контролише интонацију и поштује фразирање, артикулацију и динамику.
4. Континуирано показује заинтересованост и одговорност према вежбању и уважава препоруке наставника које углавном и реализује.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

1. Углавном активно слуша своју деоницу и остале деонице уклапајући се у целокупни звук ансамбла.
2. Познаје и разуме кључне ознаке у деоницама, делимично поштује артикулацију и изводи орнаменте.
3. Изведе своју деоницу што тачније, успевајући делимично да поштује фразирање, артикулацију и динамику.
4. Показује заинтересованост у вежбању и делимично извршава препоруке наставника.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

1. Слуша своју деоницу и остале деонице уклапајући се у целокупни звук ансамбла;
2. Познаје и разуме кључне ознаке у деоницама, минимално поштује артикулацију и орнаменте;
3. Изведе своју деоницу што тачније, уз повремене интонативне и техничке проблеме.
4. Повремено показује заинтересованост за вежбање, а препоруке наставника реализује уз стално праћење.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.