

УЈКА-ВАЊА НА МАЛОЈ СЦЕНИ „КЊАЖЕВСКО-СРПСКОГ ТЕАТРА“ (ЕКСТЕРНИ ЧАС)

Ученици одељења Шми-1 Музичке школе „др Милоје Милојевић“ учествовали су 25. новембра 2014. године у реализацији огледног двочаса у „Књажевско-српском театру“. Двочасу су присуствовали проф. Невенка Јанићијевић и одељење Шми-2 Музичке школе „др Милоје Милојевић“.

Припрема за огледни час подразумевала је, поред утврђивања стечених знања из области књижевности модерне (импресионистичка драма, теорија о две стварности, поезика Антона Павловича Чехова), теорије књижевности (драма у ужем смислу) и проширивање знања са фокусом на појмове: психолошка драма, екопоетика, екодрама, метод Станиславског. Ученици су такође припрему часа реализовали кроз израду сценографије (три географске карте), осмишљавање идејних решења за костиме и одабирање музике која би адекватно била уклопљена са говореним текстом. У току наставног процеса ученици су имали могућност да раде на дикцији што је подразумевало отклањање комуникационих шума.

Реализација огледног часа садржавала је одигравање сцене из трећег чина где су главни актери Јелена Андрејевна (Тијана Костадиновић) и лекар Михаил Љвович Астров (Саша Туцаковић). Фокус је стављен на део са јасном еколошком поруком заштите шума од нерационалне сече.

У коментарима на извођење ученици Шми-2 и преостали ученици Шми-1 истакли су да је извођење одломка драме на Малој сцени Књажевско-српског театра дала другачији тон и додатну озбиљност. Сами ученици-глумци рекли су да их је то додатно мотивисало да ураде свој задатак што успешније. Музичка школа „др Милоје Милојевић“ на овај начин остварила је још једну успешну сарадњу са локалном заједницом – овога пута са Књажевско-српским театром.



проф. Владимир Перић