



## Вокална радионица Стефана Анђелковића

четвртак, 24. септембар 2020.

Свечана сала Прве крагујевачке гимназије

10,45 – 13,00

10.45 Анђела Стојковић

11.30 Александра Димић

12.15 Леона Богдановић

пауза

Сала бр. 14 у Музичкој школи

„др Милоје Милојевић“ Крагујевац

14,30 – 17,30

14.30 Катарина Јеремић

15.15 Павле Антонијевић

16.00 Маја Степовић

16.45 Камерни састав: Маја Степовић, Анђелија

Шљивић и Тијана Костић, клавир

Клавирска сарадња: Богдан Милошевић

Стефан Анђелковић, баритон

Број присутних је ограничен

**Стефан Анђелковић** је рођен у Јагодина, 1992. године, где завршава нижу музичку школу, на одсеку флауте. Средњу школу наставља на истом одсеку, у музичкој школи у Чачку. Факултет, основне и мастер студије на одсеку за теорију музике, уписује и завршава као студент генерације Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу. Током студија у њему се јавља велико интересовање и за друге области у музици, почевши од клавира, преко певања у хоровима, до дириговања. У свим овим дисциплинама постигао је запажене резултате, али све је то био пут који га је одвео до његове највеће љубави - соло певања. Паралелно са студијама започиње вокално усавршавање у класи проф. мр Лидије Јевремовић у Музичкој школи у Крагујевцу. Свој деби имао је већ након две године у опери „Јоланта“ (П. И. Чајковски), улога Бертрана у продукцији фестивала Опероса, са извођењем у Херцег Новом. Након завршене средње школе, 2018. године уписује друге основне студије на Универзитету за музику у Детмолду (Немачка), у класи проф. Маркуса Коелера, где се и данас налази. Убрзо након одласка у иностранство постаје гостујући члан ансамбла Националног театра у Детмолду, са улогама у оперети „Рођак из недођије“ (Е. Куннеке) и у опери „Лујза Милер“ (Ћ. Верди). У овим продукцијама биће ангажован и у овогодишњој сезони. Током лета имао је прилику да буде део барокног пројекта „Сузана“ (Г. Ф. Хендл), у продукцији театра у Наумбургу и берлинског барокног оркестра Лаутен компани.

Данас, са ученицима Одсека соло певања Музичке школе „др Милоје Милојевић“ дели своја искуства са сцене и из учионица.

У Крагујевцу, четвртак, 24 септембар 2020.

**Организатор:** Музичка школа „др Милоје Милојевић“ Крагујевац - Одсек соло певања