

**08.**

**ШКОЛСКО  
ТАКМИЧЕЊЕ  
МЛАДИ ~~X~~  
ПИЈАНИСТА**

**ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ  
КРАГУЈЕВАЦ**

**16. и 17. 03. 2019.**

**ОРГАНИЗАТОР/**

**МУЗИЧКА  
ШКОЛА**

**ДР МИЛОЈЕ  
МИЛОЈЕВИЋ**



**2019**



# САДРЖАЈ

Уводна реч

Организациони Одбор такмичења

Чланови жирија такмичења

Пропозиције такмичења

Правилник о раду такмичења

Сатница такмичења

Подаци и програм кандидата

## УВОДНА РЕЧ

Поштоване колеге и такмичари,

Задовољство нам је да Вам и ове године пожелимо добродошлицу на школском такмичењу младих пијаниста „др Милоје Милојевић“, које се ове године у Крагујевцу одржава традиционално по осми пут, у организацији МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.

У циљу стварања повољнијих услова за презентовање свих облика музичког стваралаштва, развоја и едукације младих талената као и кретивности и такмичарског духа, својом организацијом такмичења а вашим учешћем, омогућавамо вредним и талентованим ученицима да јавно наступају али и да се усавршавају. Због тога, најбоље пласиране такмичаре награђујемо бесплатним учешћем на неком од мајсторских курсева реномираних пијаниста и педагога.

Надамо се да ћете се пријатно осећати у нашој школи и да ћете остварити успешне пијанистичке наступе. Својим учешћем доприносите развоју пијанизма и клавирске педагогије у нашој земљи.

Чланови Организационог одбора такмичења

## **ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР**

Осмог школског такмичења младих пијаниста  
„др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу

### **Председник:**

Иван Предојевић, проф.

### **Чланови:**

Катарина Пантелић, проф.      Вељко Стојановић, проф.

Чланови Организационог одбора такмичења су, на својој седници 07. 03. 2019. године, системом извлачења, одабрали слово „Е“ као почетно слово презимена кандидата Основне и средње Музичке Школе, од којег почиње редослед наступа у свим категоријама.

## **ДЕЖУРНИ НАСТАВНИЦИ**

Соња Јанковић, проф.

Сања Донић, проф.

Никола Шћеповић, проф.

Христина Стојановић Миљић, проф.

Биљана Матовић, проф.

Тијана Костадиновић, проф.

## ЧЛАНОВИ ЖИРИЈА

Осмог школског такмичења младих пијаниста

„др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу

- **ЖИРИ ЗА ПРВУ ГРУПУ КАТЕГОРИЈА (ПРВИ, ДРУГИ, ТРЕЋИ РАЗРЕД ОМШ):**

Нада Филиповић, проф.

Вељко Стојановић, проф.

Иван Предојевић, проф.

Секретар жирија: Данијела Крстовић, проф.

- **ЖИРИ ЗА ДРУГУ ГРУПУ КАТЕГОРИЈА (ЧЕТВРТИ, ПЕТИ, ШЕСТИ РАЗРЕД ОМШ И КЛАВИРСКИ ДУО):**

Драгана Димић, проф.

Пантелић Катарина, проф.

Лука Вукићевић, проф.

Секретар жирија: Биљана Мартић, проф.

- **ЖИРИ ЗА ТРЕЋУ ГРУПУ КАТЕГОРИЈА (ПРВИ, ДРУГИ, ТРЕЋИ, ЧЕТВРТИ РАЗРЕД СМШ И КЛАВИРСКИ ДУО):**

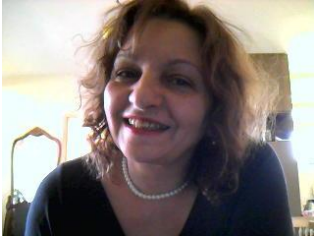
Сања Луковац, проф.

Сања Четровић, проф.

Тамара Ђаловић, проф.

Секретар жирија: Јована Стојановић, проф.

## БИОГРАФИЈЕ ЧЛАНОВА ЖИРИЈА



**Нада Филиповић**, још као студент ФМУ почиње да се бави педагошким радом у школи Даворин Јенко у Београду, а од 1993. па до данас у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу. Педагошку активност прате бројна учешћа на домаћим и међународним такмичењима међу којима се издвајају – две прве награде на Фестивалима музичких школа Србије, прва и друга награда на Републичком такмичењу, неколико првих и једна специјална на такмичењу Млади виртуоз. Обављала је функцију руководиоца клавирског одсека и оснивач је школског пијанистичког такмичења.



**Вељко Стојановић**, рођен је у Смед. Паланци где је стекао основно музичко образовање. Средњу музичку школу завршава у Крагујевцу у класи проф. Наталије Томић а музичку академију у Источном Сарајеву у класи проф. Јокут Михаиловић. Запослен је у музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу, као професор клавира и као клавирски сарадник на дувачком одсеку и на одсеку за соло певање.



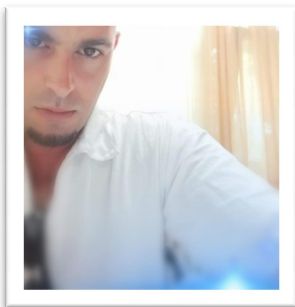
**Иван Предојевић**, рођен у Крагујевцу, завршио Средњу музичку школу „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу, у класи проф. Наталије Томић. Основне и мастер академске студије из клавира, завршио на Факултету музичке уметности у Београду, у класи проф. Тијане Хумо-Рајевац. Учествовао је на многим националним и међународним такмичењима и фестивалима и освојио бројне награде. Усавршавао се на семинарима код Јурија Кота, Александра Маџара, Александра Сердара, и других. Радио као сарадник у настави за главни предмет клавир на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у МШ „Петар Коњовић“ у Београду, тренутно ради као наставник клавира и руководиоца клавирског одсека у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.



**Драгана Димић**, ниже и средње музичко образовање завршава у музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу, а студије на Факултету музичке уметности у Скопљу као најмлађи студент у класи проф. Јасмине Чакар. Два пута, као најбољи студент наступа са симфонијским оркестром у Свечаној сали Театар Центра (Скопље) и сарађивала је са диригентом Фимчом Муратовским. Била је члан жирија многих домаћих и међународних пијанистичких такмичења. Редовно наступа као солиста а сарађивала је и са великим бројем реномираних уметника у земљи и иностранству. У оквиру педагошке активности остварила је значајне резултате са ученицима и студентима који су освојили велики број првих и награде ЛАУРЕАТА. На Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу је запослена као Ванредни професор на катедри за клавир.



**Катарина Пантелић**, је рођена 1990. године у Крагујевцу. Основно и средње образовање стекла је у музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу у класи проф. Ружице Миловановић. Филолошко- уметнички факултет у Крагујевцу завршава 2013. године у класи проф. Наталије Томић. Мастер и специјалистичке студије из клавира завршава на Факултету музичке уметности у Београду у класи проф. Наташе Митровић. Освојила је многе значајне награде на републичким и међународним такмичењима. За време студија била је добитник стипендије за младе таленте „Доситеја“. Усавршавала се на мајсторским курсевима истакнутих професора (Јуриј Кот- Украјина, Ирина Алексејчук- Украјина, Нина Макарова- Русија).2012. године учествује на Четвртој светској пијанистичкој конференцији у Новом Саду. За време студија била је укључена као пијаниста у многе пројекте и концерте у организацији факултета. Наступа на концертима као солиста и камерни музичар у свим најзначајнијим салама Београда (Коларчева задужбина, Галерија АРТГЕТ, Дечји културни центар, УК Пароброд...), као и широм Србије.Ради као професор клавира и клавирски сарадник у музичкој школи „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.



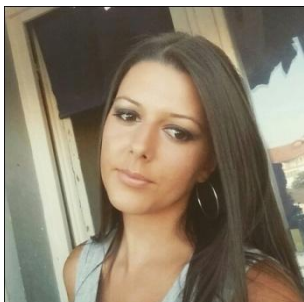
**Лука Вукићевић**, рођен 1980. је професор клавира у МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу. Нижу И средњу музичку школу завршио у Крагујевцу у класи проф. Александре Раденковић а студије клавира на Музичкој Академији у Источном Сарајеву у класи проф. Зорице Димитријевић Стошић. Током школовања је учествовао на већем броју такмичења а за време студија је као студент продекан био организатор и учесник бројних концерата широм Босне и Херцеговине. Педагошким радом се бави већ 20 година како у матичној школи у Крагујевцу, тако и у школама у ширем региону, а тренутно је ангажован хонорарно у Средњој музичкој школи у Новом Пазару. У свом раду са ученицима је забележио успех на такмичењима и наступима широм земље.



**Сања Луковац**, рођена је 1988. године у Крагујевцу. Након основних и мастер студија које завршава на Академији уметности у Новом Саду, у класи проф. Рите Кинке, школовање наставља на специјалистичким студијама Факултета музичке уметности у Београду, паралелно на одсецима за Клавир и Камерну музику. Тренутно је на завршној години докторских студија ФМУ на одсеку за Клавир, у класи проф. Дејана Синадиновића, док је на одсеку за Камерну музику докторирала 2017. године. Освојила је велики број награда на такмичењима националног и међународног карактера од којих се истичу И награда и лауреат такмичења "Ella Filipp" у Румунији (троетапно такмичење клавирских концерата) 2008. Године, 1. награда на "Меморијалу Исидор Бајић" 2004. године, као и 3. награда на истом такмичењу 2006. године. Наступајући у свим најзначајнијим концертним дворанама Србије, публици се представила значајним бројем солистичких реситала, у различитим камерним ансамблима, као и уз пратњу камерних и симфонијских оркестара међу којима су Војвођански симфоничари, Темишварска филхармонија, Камерата академике, Шлезингер, и други.



Паралелно са концертном активношћу, остварила је значајне резултате и на пољу педагогије. Њени ученици били су добитници награда на такмичењима међународног и националног карактера, након чега су своје школовање наставили на Музичкој академији у ХанOVERу и ФМУ у Београду. Тренутно је ванредни професор за ужу уметничку област Клавир на ФИЛУМ-у у Крагујевцу.



**Сања Четровић**, је рођена 1991. Године у Крагујевцу. Са шест година уписује нижу музичку школу „др Милоје Милојевић“ - одсек клавир у класи проф. Снежане Рачић, а затим наставља и успешно завршава Средњу музичку школу у истој класи. Године 2008. уписује факултет музичке уметности у Београду у класи проф. Нинослава Живковића где завршава основне и мастер студије са највишом оценом. Освојила је награду из фонда „Слободанка Милошевић-Савић“ за студента са најбоље постигнутим успехом из главног предмета . За време студија, била је добитник стипендије „Доситеја“. Тренутно је студент завршне године докторских студија факултета музичке уметности у Београду-одсек клавир, у класи проф. Нинослава Живковића. Освајала је бројне награде на републичким и међународним такмичењима, неке од њих су: прва награда на међ. Такмичењу „Бијенале“ у Крагујевцу 2005. Прва награда на међ. такмичењу „Даворин Јенко“ у Београду 2007. 2008. Прва награда на републичком такмичењу у Београду 2008. Друга награда на Београдском подијуму младих талената 2007. и др. Одржала је велики број концерата и наступила у значајним салама у Србији – галерија САНУ, Коларац, Гварнеријус, ДКЦ, велика сцена народног позоришта, студио ЈДП и др. Похађала је курсеве истакнутих професора (Александар Маџар, Јуриј Кот, Александра Романић и др.) Тренутно је запослена у музичкој школи у Крагујевцу као наставник клавира и корепетитор на одсеку за виолину.



**Тамара Ђаловић**, је рођена 1989. године у Крагујевцу, где је завршила нижу и средњу музичку школу „др Милоје Милојевић“, одсек клавир у класи магистра Ружице Миловановић. Школовање наставља на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, одсек клавир у класи ванредног професора Наталије Томић, које завршава 2012. године. На Факултету музичке уметности у Београду 2013. године завршава мастер студије у класи редовног професора Марије Ђукић. Професионалном усавршавању допринели су многобројни семинари, од којих се посебно истичу код професора Јурија Кота, Ирине Алексејчук, Нине Макарове и других. Као солиста и као члан камерног састава наступала је на значајном броју концерата. Као учесник међународних и републичких такмичења постиже запажене резултате. У музичкој школи у Крагујевцу почиње да ради 2009. године као корепетитор у настави, упоредо ангажована и као корепетитор Дечјег градског хора. Као наставник клавира ради од 2012. године.

# ПРОПОЗИЦИЈЕ ЗА ТАКМИЧЕЊЕ

## КЛАВИР СОЛО

<b>ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>	
<b>Разред</b>	<b>ЗАХТЕВИ</b>
I	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
II	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
III	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
IV	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
V	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
VI	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
<b>СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>	
I	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
II	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
III	Три композиције различитог карактера по слободном избору.
IV	Три композиције различитог карактера по слободном избору.

## КЛАВИРСКА ДУА

<b>ЗАХТЕВИ</b>	
<b>ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>	
<b>Разред</b>	<b>ЗАХТЕВИ</b>
<b>I-III ОМШ</b>	Две композиције различитог карактера у трајању до 10 минута
<b>IV-VI ОМШ</b>	Две композиције различитог карактера у трајању до 15 минута
<b>СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>	
<b>I-IV СМШ</b>	Две композиције различитог карактера у трајању до 20 минута

# **ПРАВИЛНИК О РАДУ**

## **Правилник о раду такмичења**

### **Осмог школског такмичења младих пијаниста**

#### **„др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу 2019.**

##### **Члан 1.**

Музичка школа "др Милоје Милојевић" у Крагујевцу организује Осмо школско такмичење младих пијаниста „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу. Такмичење је јавна музичка манифестација у којој право учешћа имају ученици одсека клавира из МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.

##### **Члан 2.**

Такмичење се одвија по Правилнику и Пропозицијама такмичења. Правилником се регулишу елементи који се тичу организације такмичења, а Пропозицијама, програми такмичарских дисциплина и категорије такмичења.

##### **Члан 3.**

Сврха такмичења је интензивирање концертне активности ученика и размена педагошких искустава наставника у циљу стручног усавршавања.

##### **Члан 4.**

О пропозицијама такмичења се изјашњава Организациони одбор такмичења и сви наставници клавира МШ „др Милоје Милојевић“ у Крагујевцу.

##### **Члан 5.**

Организациони одбор такмичења планира, организује и спроводи програм такмичења; решава жалбе и приговоре у току такмичења; планира термине клавирских проба.

##### **Члан 6.**

Категорисање такмичара за соло клавир се врши према разредима, посебно за ученике основне музичке школе (I, II, III, IV, V и VI разред), а посебно за ученике средње музичке школе (I, II, III и IV разред). Сваки разред представља посебну категорију.

Категорисање такмичара за клавирски дуо се врши према разредима посебно за ученике основне музичке школе и то у две категорије, прва-I, II, III разред и друга - IV, V и VI разред, а за ученике средње музичке школе категорија клавирски дуо је обједињена- I, II, III, IV разред.

Редослед наступа у оквиру категорије се одвија азбучним редом почетног слова презимена. Слово од којег почиње редослед наступа у свим категоријама извучи се на састанку Организационог одбора такмичења.

#### **Члан 7.**

Наступи такмичара су отворени за јавност.

#### **Члан 8.**

Чланови жирија се бирају из редова клавирских педагога. У састав жирија не могу бити бирани педагози без високе стручне спреме. Од такмичарских категорија формирају се три групе, а сваку групу оцењује посебан жири. Жири броји три члана, изабрани путем анкете. У зависности од броја пријављених кандидата може доћи до одступања у смислу групе жирија.

Такмичење оцењују наставници подељени у три жирија:

- за ниже разреде ОМШ (Припремни, I, II и III)
- за више разреде ОМШ (IV, V и VI)
- за средњу школу
- клавирски дуо

#### **Члан 9.**

Пријаве такмичара се подносе до термина који одреди Организациони одбор.

Образац пријаве садржи:

- Име и презиме такмичара
- Разред
- Контакт телефон
- Име и презиме предметног наставника
- Програм

#### **Члан 10.**

Такмичар изводи програм напамет у целости. Наступ такмичара је искључиво солистички (без пратње).

#### **Члан 11.**

Жири оцењује такмичаре поенима од 0 до 100.

90-100 поена — I награда

80-89, 99 поена — II награда и

70-79, 99 поена — III награда

Жири додељује најбоље пласираном такмичару у разреду награду за најбољи наступ. У случају да више такмичара има исти број бодова, жири одлучује коме ће дати предност у награђивању. Најуспешнијим такмичарима жири додељује часове за учешће на семинару клавира. Председници жирија доносе одлуку ко и колико добива часова на семинару.

#### **Члан 12.**

Чланови жирија су дужни:

- да оцењују такмичаре у складу са Правилником
- да своје оцене уносе у образац који је за то предвиђен

- да своје мишљење и препоруке у писменом облику унесу у образац за то предвиђен
- да потписују своје записнике као и заједничку бодовну листу жирија
- да учествују у раду жирија у току целог такмичења и присуствују седницама жирија
- да преко председника жирија интервенишу у случајевима уочавања неправилности у раду и одступања од правилника такмичења
- да донесу одлуку ко ће од учесника из категорија наступити на завршном концерту.

#### **Члан 13.**

Секретар жирија је дужан:

- да прегледа пријаве такмичара и утврди усаглашеност са пропозицијама и Правилником такмичења
- да непотпуне или неправилно попуњене пријаве врати наставнику на допуну
- да сазове састанак жирија 30 минута пре почетка наступа категорије
- да упозна чланове жирија са Правилником и Пропозицијама такмичења
- да присуствује седницама жирија
- да надгледа и руководи наступима такмичара
- да најављује наступе кандидата и даје знак за почетак наступа
- да прикупи бодовне листе од чланова жирија по завршетку категорије
- да на основу бодовних листа израчуна средњу, коначну оцену за такмичара, заокружену на две децимале
- да формира збирну бодовну листу, прочита члановима жирија и обезбеди њихове потписе уколико нема неправилности и недостатака
- да, уколико уочи било какве неправилности, реагује и по потреби прекине такмичење.
- упише одлуку жирија који такмичар и шта изводи на завршном концерту и упише у формулар предвиђен за то.
- упише одлуку жирија који ученик и колико добива часова на семинару.

#### **Члан 14.**

Одлука жирија је неопозива.

#### **Члан 15.**

Награђени такмичари добијају дипломе и награде. Дипломе садрже следеће податке:

- Име и презиме такмичара
- Разред
- Име и презиме предметног наставника
- Награду, пласман и број освојених бодова

- Потпис директорке МШ „др Милоје Милојевић“
- Печат Школе

Сваки такмичар добија појединачно мишљење и број бодова од сваког члана жирија са потписом.

#### **Члан 16.**

Најуспешнији такмичари сваког разреда учествују на завршном концерту такмичења. О броју учесника на концерту одлучује жири. Укупан извођачки део концерта може трајати највише четрдесет минута.

**САТНИЦА НАСТУПА ТАКМИЧАРА**  
**ОСМОГ ШКОЛСКОГ ТАКМИЧЕЊА МЛАДИХ ПИАНИСТА**  
 „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“ У КРАГУЈЕВЦУ  
 16. и 17. марта 2019. године

<b>СУБОТА</b> 16.март 2019. године	<b>НЕДЕЉА</b> 17. март 2019. године
<b>КЛАВИР СОЛО – ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>	<b>КЛАВИР СОЛО – СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА</b>
	<b>КЛАВИРСКИ ДУО</b>
	<b>ЗАВРШНИ КОНЦЕРТ</b>

**КЛАВИР СОЛО – ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА**

**СУБОТА, 16.март 2019. године**

МШ „др Милоје Милојевић“ Крагујевац, Свечана сала Музичке школе

**ПРВИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ**

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Јовковић Марија Марта	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>09,45 до 10,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>10,00-10,45 часова.</b>
Кајић Маша		
Крамжар Викторија		
Миловановић Ивана		
Мачужић Саша		
Милорадовић Нела		
Нешовић Ања		
Николић Маша		
Пецељ Лара		
Тодоровић Милица		
Голијанин Ленка		

**ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ**

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Марковић Јана	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>10,45 до 11,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>11,00-11,45 часова.</b>
Спасић Ива		
Тешић Јована		
Шпиљевић Јована		
Шупић Јана		
Андрејевић Растко		
Белоица Елена		
Бранковић Ангелина		
Ђорђевић Мина		

### ТРЕЋИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Нешовић Невена	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>11,45 до 12,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>12,00-12,45</b> часова
Николић Нина		
Стојановић Ива		
Арсић Јана		
Бркић Јанко		
Видовић Петра		
Димитријевић Невена		
Драгић Душан		

### ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Живојиновић Јелена	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>12,45 до 13,00</u> часова	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>13,00-13,45</b> часова.
Крсмановић Тара		
Немања Маслак		
Стојадиновић Милан		
Тодосијевић Огњен		

### ПЕТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Јошовић Нина	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>13,45 до 14,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>14,00-14,45</b> часова.
Петровић Нађа		
Димитријевић Јанко		

### ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Зувић Софија	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>14,45 до 15,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>15,00-15,45</b> часова.
Јанковић Марија		
Бркић Лара		
Ђурђевић Филип		

---

---



# КЛАВИР СОЛО – СРЕДЊА МУЗИЧКА ШКОЛА

НЕДЕЉА, 17. март 2019. године

МШ „др Милоје Милојевић“ Крагујевац, Свечана сала Музичке школе

## ПРВИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Илић Исидора	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>09,45 до 10,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>10,00-10,45</b> часова.
Костић Тијана		
Радовановић Матеја		
Станишић Нађа		

## ДРУГИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име кандидата	Време тонске пробе	Време наступа
Заграђанин Уна	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>10,45 до 11,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>11,00-11,45</b> часова.
Минић Нађа		
Сретенковић Јана		
Црногорац Мина		

## ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ КЛАВИРСКИ ДУО

Презиме и име кандидата	Разред	Време тонске пробе	Време наступа
Давинић Катарина	трећи разред СМШ	Тонске пробе спроводи дежурни наставник у периоду од <u>11,45 до 12,00</u> часова.	Кандидати наступају по истакнутом редоследу у периоду од <b>12,00-13,00</b> часова.
Беговић Јелисавета	трећи разред СМШ		
Михајловић Јелена	четврти разред СМШ		
Петровић Вељко	четврти разред СМШ		
<b>КЛАВИРСКИ ДУО</b>			
Минић Нађа Марковић Кристина	други разред СМШ		

## ЗАВРШНИ КОНЦЕРТ

**ЗАВРШНИ КОНЦЕРТ, ДОДЕЛА ДИПЛОМА И НАГРАДА** УЧЕСНИЦИМА ТАКМИЧЕЊА, ОДРЖАЋЕ СЕ У НЕДЕЉУ, 17. МАРТА, У 15 ЧАСОВА У СВЕЧАНОЈ САЛИ МШ „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“.

**ПРОГРАМ КАНДИДАТА - КЛАВИР СОЛО  
ОСМОГ ШКОЛСКОГ ТАКМИЧЕЊА МЛАДИХ ПИЈАНИСТА „ДР МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ“ У  
КРАГУЈЕВЦУ 2019.**

**ПРВИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ**

Презиме и име	Јовковић Марија Марта	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Пантовић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Е. Тетцел	Прелудијум
Композиција по слободном избору 2	Л. Шите	Етида
Композиција по слободном избору 3	А. Гречанинов	Растанак

Презиме и име	Кајић Маша	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Стојадиновић Марина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Гаврилин	Зека
Композиција по слободном избору 2	Тјурк	Ариозо
Композиција по слободном избору 3	Џоплин	Забављач

Презиме и име	Крамжар Викторија	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Радојевић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум
Композиција по слободном избору 2	С. Џоплин	Забављач
Композиција по слободном избору 3	Ганх	Комад

Презиме и име	Миловановић Ивана	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Донић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Џ. Томпсон	Мали пингвин
Композиција по слободном избору 2	Ж. Бермонт	Индијанска битка
Композиција по слободном избору 3	Р. Леденев	Весела игра

Презиме и име	Мачужић Саша	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Поповић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Д. Кабалевски	Кловнови
Композиција по слободном избору 2	С. Мајкапар	Етида
Композиција по слободном избору 3	Џилок	Dragon fly

Презиме и име	Милорадовић Нела	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Поповић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Јела Кршић-Кашау	Пајац из кутије
Композиција по слободном избору 2	Н. Лобарски	Етида
Композиција по слободном избору 3	М. Крутицки	Зима

Презиме и име	Нешовић Ања	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Немачка песма	О пролећу
Композиција по слободном избору 2	Народна песма, обрада Лили Петровић	Естонска народна
Композиција по слободном избору 3	John Thompson	Весели клоун

Презиме и име	Николић Маша	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Крстовић Данијела, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Гајде
Композиција по слободном избору 2	Д. Штејбелт	Адађо
Композиција по слободном избору 3	А. Грачанинов	Валцер

Презиме и име	Пецељ Лара	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Пантелић Катарина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	А. Гедике	Ригодон Старински плес
Композиција по слободном избору 2	В. Џилок	Померање облака
Композиција по слободном избору 3	К. Пул	Утваре

Презиме и име	Тодоровић Милица	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Мартић Биљана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	/	Старинска француска песма
Композиција по слободном избору 2	/	Украјинска народна песма
Композиција по слободном избору 3	Е.Тетцел	Прелудиј

Презиме и име	Голијанин Ленка	
Разред	први разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Немачка песма	О пролећу
Композиција по слободном избору 2	Словеначка песма, обрада Игор Деклева	Лепо ти је, хај!
Композиција по слободном избору 3	Француска песма	Брате Јово

#### ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Марковић Јана	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Стојановић Јована, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у Еф-дуру
Композиција по слободном избору 2	В. Џилок	Морски пејзаж
Композиција по слободном избору 3	Хелер	Етида у ге-молу

Презиме и име	Спасић Ива	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Донић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Менует у де-молу
Композиција по слободном избору 2	К. Черни	Етида у Це-Дуру, оп.849
Композиција по слободном избору 3	П. И. Чајковски	Старофранцуска песма

Презиме и име	Тешић Јована	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	И. Кригер	Менует у а-молу
Композиција по слободном избору 2	К. Черни	Етида, оп.599 бр.28
Композиција по слободном избору 3	А. Гедике	Игра

Презиме и име	Шпиљевић Јована	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Јанковић Соња, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Менует у ге-молу
Композиција по слободном избору 2	Л. в Бетовен	Сонатина у Ге-Дуру
Композиција по слободном избору 3	Д. Кабалевски	Кловн

Презиме и име	Шупић Јана	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Филиповић Нада, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Диверноа	Етида у а-молу
Композиција по слободном избору 2	Ванхал	Сонатина у Еф-Дуру
Композиција по слободном избору 3	Џилок	Јесења скица

Презиме и име	Андрејевић Растко	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Крстовић Данијела, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Е.Гнесиња	Етида у Де-Дур
Композиција по слободном избору 2	Е.Тетцељ	Прелудијум
Композиција по слободном избору 3	Б.Барток	Песма

Презиме и име	Белоица Елена	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Стојановић Јована, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Г. Ф. Хендл	Гавота у Бе-Дуру
Композиција по слободном избору 2	В. Џилок	У част Шопену
Композиција по слободном избору 3	Ф. Бургмилер	Етида у е-молу, оп. 10 бр. 18

Презиме и име	Бранковић Ангелина	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Менует у де-молу
Композиција по слободном избору 2	А. Гедике	Етида у Це-Дуру
Композиција по слободном избору 3	А. Гречанинов	Мазурка у ха-молу

Презиме и име	Ђорђевић Мина	
Разред	други разред ОМШ	
Класа	Филиповић Нада, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Хаслингер	Сонатина у Це-Дуру
Композиција по слободном избору 2	Лекупе	Етида у а-молу
Композиција по слободном избору 3	Кабалевски	Валцер, Кловнови

### ТРЕЋИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Нешовић Невена	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Донић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. Барет	Менует у ха-молу
Композиција по слободном избору 2	К. Черни	Етида у ге-молу, оп.849
Композиција по слободном избору 3	Клементи	Сонатина у Це-дуру

Презиме и име	Николић Нина	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Крстовић Данијела, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.Ф.Кирнбергер	Виваче
Композиција по слободном избору 2	А.Лемоан	Етида у Еф-Дуру
Композиција по слободном избору 3	Р.Шуман	Убого сироче

Презиме и име	Стојановић Ива	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Јанковић Соња, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција у Це-Дуру
Композиција по слободном избору 2	Ј. Хајдн	Соната у Де-Дуру
Композиција по слободном избору 3	Х. Лемоан	Етида у е-молу

Презиме и име	Арсид Јана	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Мандић Александра, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	К.Ф.Е.Бах	Алегро
Композиција по слободном избору 2	Кулау	Сонатина у Це-Дуру, оп.55. бр.3, 1.став
Композиција по слободном избору 3	Бургмилер	Етида у Це-Дуру, оп.109

Презиме и име	Бркић Јанко	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Касандра Бркић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Мали прелудијум у Це-дуру
Композиција по слободном избору 2	Љубарски	Варијације у ге-молу
Композиција по слободном избору 3	Д.Кабалевски	Кловнови

Презиме и име	Видовић Петра	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Пантелић Катарина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у е-молу
Композиција по слободном избору 2	Кулау	Сонатина у Це-Дуру, 1.став
Композиција по слободном избору 3	С. Прокофјев	Марш

Презиме и име	Димитријевић Невена	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Цветић Невена, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ц. Мајер	Етида у ге-молу
Композиција по слободном избору 2	Ј.С.Бах	Менует у ге-молу
Композиција по слободном избору 3	Л. в Бетовен	Сонатина у Еф-Дуру

Презиме и име	Драгић Душан	
Разред	трећи разред ОМШ	
Класа	Четровић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у це-молу
Композиција по слободном избору 2	Жилински	Сонатина
Композиција по слободном избору 3	Шите	Етида у а-молу



**ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ**

Презиме и име	Живојиновић Јелена	
Разред	четврти разред ОМШ	
Класа	Четровић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у цемољу
Композиција по слободном избору 2	Равина	Етида у а-молу
Композиција по слободном избору 3	Монти	Чардаш

Презиме и име	Крсмановић Тара	
Разред	четврти разред ОМШ	
Класа	Николић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	К.Черни	Етида у Де-Дуру, оп 139 бр. 36
Композиција по слободном избору 2	Дусек	Соната у Де-дуру
Композиција по слободном избору 3	Хендл	Сарабанда са варијацијама

Презиме и име	Немања Маслак	
Разред	четврти разред ОМШ	
Класа	Пантелић Катарина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у Де-дуру
Композиција по слободном избору 2	М. Глинка	Варијације на руску народну песму
Композиција по слободном избору 3	Косенко	Хумореска

Презиме и име	Стојадиновић Милан	
Разред	четврти разред ОМШ	
Класа	Стојадиновић Марина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција бр. 15
Композиција по слободном избору 2	Д. Кабалевски	Етида, оп.27 бр.3
Композиција по слободном избору 3	Дјубјук	Варијације на руску песму

Презиме и име	Тодосијевић Огњен	
Разред	четврти разред ОМШ	
Класа	Шћеповић Никола, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. Хајдн	Соната у А-Дуру, 1. став
Композиција по слободном избору 2	Д. Шостакович	Валцер
Композиција по слободном избору 3	Г. Равина	Етида, оп.50 бр.5

#### ПЕТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Јошовић Нина	
Разред	пети разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција у Це-Дуру, бр.1
Композиција по слободном избору 2	L. Schytte	Етида, оп.68 бр.25
Композиција по слободном избору 3	И. Бајић	Сање

Презиме и име	Петровић Нађа	
Разред	пети разред ОМШ	
Класа	Стојадиновић Марина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција бр. 13
Композиција по слободном избору 2	Т. Лак	Етида у а-молу
Композиција по слободном избору 3	S. Slonimsky	Романтични валцер

Презиме и име	Димитријевић Јанко	
Разред	пети разред ОМШ	
Класа	Христина Стојановић Миљић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција у де-молу, бр.4
Композиција по слободном избору 2	E. Mac Dowell	Етида за leggerissimo
Композиција по слободном избору 3	Ф. Менделсон	Песма без речи- Венецијанска гондолиера, оп. 30 бр. 6

## ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Зувић Софија	
Разред	шести разред ОМШ	
Класа	Томовић Славица, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Двогласна инвенција у Бе-Дуру
Композиција по слободном избору 2	В. А. Моцарт	Соната у Це-Дуру, кв. 330
Композиција по слободном избору 3	Ф. Шопен	Фантазија емпromptу

Презиме и име	Јанковић Марија	
Разред	шести разред ОМШ	
Класа	Касандра Бркић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Трогласна инвенција у Е-Дуру, бр.6
Композиција по слободном избору 2	К. Черни	Етида у Бе-Дуру
Композиција по слободном избору 3	Ф.Шопен	Мазурка у а-молу

Презиме и име	Бркић Лара	
Разред	шести разред ОМШ	
Класа	Касандра Бркић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ф.Лист	Етида у де-молу, оп.1 бр.4
Композиција по слободном избору 2	Ј.Хајдн	Соната у Еф-Дуру, Хоб.XVI/23, 1. став
Композиција по слободном избору 3	М.Тајчевић	Балканска игра бр.2

Презиме и име	Ђурђевић Филип	
Разред	шести разред ОМШ	
Класа	Стојановић Јована, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Мали прелудијум у де-молу
Композиција по слободном избору 2	Ф. Кулау	Сонатина у Це-Дуру, оп. 55 бр. 6
Композиција по слободном избору 3	Х. Равина	Етида у Еф-Дуру, оп. 60

**ПРВИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ**

Презиме и име	Илић Исидора	
Разред	први разред СМШ	
Класа	Касандра Бркић, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Трогласна инвенција у це-молу, бр.2
Композиција по слободном избору 2	Л. ван Бетовен	Соната у еф-молу, оп.2 бр.1, 1. став
Композиција по слободном избору 3	П.И.Чајковски	Август

Презиме и име	Костић Тијана	
Разред	први разред СМШ	
Класа	Стојадиновић Марина, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С. Бах	Трогласна инвенција бр. 2
Композиција по слободном избору 2	Л.ван Бетовен	Соната оп.10 бр.2, 1. став
Композиција по слободном избору 3	П.И.Чајковски	Мај

Презиме и име	Радовановић Матеја	
Разред	први разред СМШ	
Класа	Четровић Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Трогласна инвенција у е-молу
Композиција по слободном избору 2	Черни	Етида у це-молу
Композиција по слободном избору 3	Дворжак	Хумореска

Презиме и име	Станишић Нађа	
Разред	први разред СМШ	
Класа	Стојановић Јована, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Француска свита: Алеманда, Сарабанда, Менует, ха-мол
Композиција по слободном избору 2	Ф. Менделсон	Етида у еф-молу
Композиција по слободном избору 3	Ф. Шуберт	Импromptи у Ес-Дуру, оп. 90 бр. 2

## ДРУГИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Заграђанин Уна	
Разред	други разред СМШ	
Класа	Луковац Сања, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Л. в Бетовен	Соната, оп. 14 бр. 2, 1. став
Композиција по слободном избору 2	Ј. С. Бах	Француска свита бр. 3: Алеманда, Сарабанда, Менует и трио
Композиција по слободном избору 3	Ц. Кјуј	Прелудијум, оп. 64 бр. 7

Презиме и име	Минић Нађа	
Разред	други разред СМШ	
Класа	Стојановић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	С. Хелер	Етида у еф-молу, оп.46, бр.28
Композиција по слободном избору 2	М. Клементи	Соната у ге-молу, оп.7, бр.3, 1.став
Композиција по слободном избору 3	Ф. Шопен	Ноктурно у е-молу, по.72, бр.1

Презиме и име	Сретеновић Јана	
Разред	други разред СМШ	
Класа	Мандић Александра, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Прелудијум и fuga у Е-Дуру
Композиција по слободном избору 2	Ј.Хајдн	Соната у Де-Дуру, 1.став
Композиција по слободном избору 3	К.Черни	Етида у Ас-Дуру, оп.740

Презиме и име	Црногорац Мина	
Разред	други разред СМШ	
Класа	Шћеповић Никола, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ф. Шопен	Етида у Ас-Дуру, оп.25 бр.1
Композиција по слободном избору 2	Л. в Бетовен	Соната у це-молу, оп.10 бр.1
Композиција по слободном избору 3	Ј. Брамс	Интермецо у а-молу, оп.116 бр.2

### ТРЕЋИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Давинић Катарина	
Разред	трећи разред СМШ	
Класа	Пршић Милена, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. С. Бах	Прелудијум и fuga у еф-молу, ДТК 1
Композиција по слободном избору 2	Л. ван Бетовен	Соната у де-молу, оп. 31, бр. 2
Композиција по слободном избору 3	Ф. Шопен	Етида у цис-молу, оп. 10, бр. 4

Презиме и име	Беговић Јелисавета	
Разред	трећи разред СМШ	
Класа	Крстовић Данијела, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Прелудијум и fuga у Фис-Дуру, 1.свеска ДТК
Композиција по слободном избору 2	Ф.Шопен	Етида у Гес-Дуру, Оп.10 Бр.5
Композиција по слободном избору 3	Ј.Брамс	Интермецо, Оп.118 Бр.2

### ЧЕТВРТИ РАЗРЕД СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Презиме и име	Михајловић Јелена	
Разред	четврти разред СМШ	
Класа	Синадинов Пецељ Александра, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Прелудијум и fuga у а-молу
Композиција по слободном избору 2	Л. в Бетовен	Соната у Де-Дуру, оп. 10 бр. 3, 1. став
Композиција по слободном избору 3	А. Скрјабин	Етида оп. 8 бр. 2

Презиме и име	Петровић Вељко	
Разред	четврти разред СМШ	
Класа	Стојановић Вељко, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј.С.Бах	Прелудијум и fuga у Ас-дуру, ДТК 1
Композиција по слободном избору 2	Л. в Бетовен	Соната у це-молу, оп.13, 1.став
Композиција по слободном избору 3	М. Мошковски	Етида у Ас-Дуру, оп.72, бр.11

## КЛАВИРСКИ ДУО

Презиме и име	Минић Нађа	
Презиме и име	Марковић Кристина	
Разред	трећи разред СМШ	
Класа	Стојановић Ана, проф.	
<b>ПРОГРАМ</b>		
Композиција по слободном избору 1	Ј. Брамс	Мађарска игра у де-молу, бр.2
Композиција по слободном избору 2	С. Џоплин	Cleopha march